

Materialliste für den Kurs:

„Wabi-Sabi“ mit Renata Schepmann

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Kreidefarben von Aquarylic
Marmormehl (min. 1 Kg)
Sumpfkalk (min. 1 Kg z.B. von Fa. Kremer)
Acrylemulsion K9 (von Fa. Kremer)
Caparol Binder oder anderen Acrylbinder, aber keine Acrylemulsion min. 1 kg
Alte Plakate, diese können auch dreckig sein. Achte einfach nächste Zeit auf alte Plakate, die an den Wänden oft schon runterfallen.
Alte Zeitungen oder Bücher für Collagen
Flache Pinsel in verschiedenen Größen (je größer die Leinwand, desto größer soll der Pinsel sein. Marke z.B. boesner Artisti Serie 2129 Größe 3 oder 4)
Alte, unvollkommene Bilder, Bilder die nie fertig geworden sind (bitte nicht mehr als 3 Stück) WICHTIG – bitte bringe aber keine Bilder die vollkommen mit Struktur überdeckt sind – diese sind schwer zu verändern.
Spray Fixativ für Ölpastellkreiden
Außerdem
2 Sprühflaschen
Küchenrollen und Mallappen
Malmesser oder Spachtel (je größer die Leinwand, desto länger soll der Malmesser sein)
Wassereimer, oder andere Gefäße, etwas größer, um den Marmormehl anzurühren
Sennelier-Ölpastellkreiden
Föhn oder Heißluftpistole (zum schnelleren Trocknen von Schichten)

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team