

**Materialliste für den Kurs:**

**„SchriftArt trifft Ebenen“ mit Viola Rudel**

Die folgende Material-Liste ist lediglich als **Empfehlung** gedacht. Gerne können Sie Ihr bisheriges Mal- und Zeichenmaterial nutzen und ggfs. mit den aufgeführten Materialien ergänzen.

Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

**\*Kursiv geschriebene Artikel finden Sie in Ihrem boesner-Markt vor Ort.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material mit:**

Schreibwerkzeuge/Pinsel:

- Vorhandene *Schreibfedern inkl. Federhalter* für feine und breite Linien (z.B. Federn wie *Cito fein*, *Spitzfeder* für feine Linien, *Automatic Pen (3, 3a oder 4)*, Ruling Pen, Ziehfeder, Faltfeder/sog. Cola Pen oder *Balsa-Holz* für breite Linien)
- Einige unterschiedliche, vorhandene *Pinsel*
- Wer mag bzw. **wenn vorhanden**: *wasserfeste Fineliner* (z.B. *Tuschestifte von Faber-Castell*), *Brushpen* (z.B. *Pitt Artist Pen von Faber-Castell*), *weißen Gelstift* (oder gold, z.B. *Uni Ball Signo*)
- Kleine *Pipette*
- *Bleistift, Radiergummi*

Papier:

- Siehe unten
- Einige PC-Papiere für Entwürfe

Farben:

- *Tuschen* (oder Acrylic Ink) in Schwarz (oder Dunkelblau) und Weiß bzw. farblich passend zu dem Paint ON-Sortiment von Clairefontaine.

Sonstiges:

- Einen *3D-Bilderrahmen* (auch *Objektrahmen* genannt), z.B. 20 x 20 cm oder rechteckig (Gerne nach dem Kurs kaufen, nachdem man sich für die Größe entschieden hat.)

**Außerdem**

- *Pipetten* und kleine *Gefäße* zum Abfüllen der Tuschen
- 2 Wassergläser, Küchenkrepp, Föhn
- *Schneidmatte* (größer als DIN A4), *Metall-Lineal* (mindestens 30 cm), *Cutter* (oder *Skalpelle*), gute *Schere*
- „*3D-Klebepads, doppelseitig selbstklebend*“ oder etwas anderes, was Kleben mit Abstand möglich macht

**Folgendes Material wird Ihnen kostenlos von Clairefontaine für die Dauer des Kurses zur Verfügung gestellt:**

Paint ON in unterschiedlichen Farben (noir, blanc, naturel, vert de gris, gris, terracotta)



**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team