

**Materialliste für den Kurs:**

**„Zentangle® - Muster werden bunt“ mit Iris Eisenmann**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

<b>Material</b>
Fineliner schwarz, ca. 0,25 mm und 0,45 mm, lichteicht, wasserfest, z.B. Sakura Pigma Micron 01 und 05, edding Profipen 1800, Staedtler Pigment Liner
Optional: Weißer Gelroller, z.B. Sakura Gellyroll 08, Uniball Signo broad
Bleistift, z.B. Faber-Castell Bleistift, 2B oder 4B, oder Faber-Castell Pitt Graphite Matt 14B
Faber-Castell Pitt Pastel, Farbe weiß (Nummer 101) oder Stabilo Carbothello, Farbe weiß (Nummer 100)
Schwarzer Bleistift, z.B. Faber-Castell Bleistift, 2B oder 4B, oder Faber-Castell Pitt Graphite Matt 14B
1 Papierwischer dünn/ klein (auch Blender, Estomp oder Tortillion genannt), z.B. Seng Papierwischer (Estompen), 6 * 116 mm
<b>Optional</b>
Aquarellfarben (in Näpfen oder flüssig), zwei bis drei Lieblingsfarben oder
Flüssige Tinten (z.B. Ecoline), zwei bis drei Lieblingsfarben
Pinsel oder Wassertankpinsel, kleine bis mittlere Größe
kleiner Wasserbehälter
<b>Von der Dozentin werden für den Workshop folgende Materialien gestellt:</b>
-Zentangle® Kacheln, weiß in 9 *9 cm, ca. 3 Stück – hierfür wird eine Gebühr erhoben
-Aquarellfarben und flüssige Tinten, Fön, Kunststofffolie, Pinsel und Wasserbehälter

**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team