

Materialliste für den Kurs:

„Schicht für Schicht zu mehr Tiefe“ mit Heike Lin Triebel

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
<p>Farben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acrylfarben (z. B. Boesner Acryl Studio, Grundfarben + Schwarz + Weiß) <p>Malgründe</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2–3 Leinwände oder Malplatten (z. B. bespannte Keilrahmen von Boesner, ca. 40 × 50 cm oder größer) <p>Papier für Vorübungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Starkes Papier (ca. 250–300 g/m², z. B. Acryl- oder Mixed-Media-Papier) • Format: mindestens DIN A2 <p>Werkzeuge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raker (Abziehwerkzeug mit gerader Kante, ähnlich einem Fensterabzieher, zum Verteilen und Abziehen der Farbe) • Spachtel, Glättkelle oder Malmesser <p>Pinsel</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1–2 Flachpinsel (mittel bis breit)
Außerdem
<p>Wasserbehälter, Kreppband, Spülschwämme (Topfschwämme) mit Kratzseite, z. B. gelb/grün Lappen oder Küchenpapier Palette oder Mischfläche Arbeitskleidung</p>

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team