

Materialliste für den Kurs:

„Bewegung und Ausdruck in Aquarell“ mit Elena Veselova

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

| Material |
|---|
| Aquarellpapier: (mind. 300 g/m ² , am besten 100% Baumwolle!!! Arches® Aquarellpapier grain fin oder andere Marke z.B. Hahnemühle (Sie benötigen einen Ausschnitt von ca. 30x40 cm) oder Arches® Aquarellblock grain fin (26x36 cm) |
| Aquarellfarben in Tuben, z. B. Schmincke oder Van Gogh <ul style="list-style-type: none"> • Indigo • Preussischblau • Azogelb mittel oder Gelber Ocker • Karmin • Siena gebrannt • Deckweiß (Zinkweiß) oder ähnliche Töne |
| Aquarellpinsel <ul style="list-style-type: none"> - boesner Professional Aquarellpinsel rund Gr. 8 (6 mm) - boesner Professional Aquarellpinsel Französischer Verwaschpinsel rund Gr. 8 oder 10 - Ars Nova Hake Brush Flach N3 (50 mm) oder N2 (38 mm) |
| Bleistift B2 und Knetgummi |
| Außerdem |
| Mischpalette |
| 2 Wasserbehälter |
| Sprühflasche klein |
| Lappen oder Küchenrolle |
| Feste Unterlage (z. B. Karton) etwas größer als das Papier und Zeichenklebeband zum Fixieren. Bei einem 4-seitig verleimten Aquarellblock ist keine zusätzliche Unterlage nötig, die Ränder sollten jedoch trotzdem fixiert werden, da Sie mit viel Wasser arbeiten werden und die Ränder oft abgehen |
| Ggf. Föhn |
| Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung |

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team