

Materialliste für den Kurs:

„Berglandschaften“ mit Elena Romanzin

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
<ul style="list-style-type: none"> • Bespannter Keilrahmen (<i>oder</i> Malplatte) mit mittlerer bis feiner Struktur, z.B. HENRY, FAUSTUS, Chirico, Gr. 30x40 cm. Bitte nicht größer! Fotovorlagen und Anleitung basieren auf diesem Format.
<ul style="list-style-type: none"> • Abreißpalette* (Paletten-Block) dorée 24x35cm DO2435 oder 2 ähnlich große flache Paletten ohne Kanten oder Mulden auf denen man mit einem Malmesser Farben mischen kann. Bitte keine Pappteller! Dazu ein Malmesser mit abgewinkelter Klinge zum Mischen von Farben (z.B. Zank Z1026 <i>oder</i> Z1010).
<ul style="list-style-type: none"> • Pinsel aus Synthetikfasern** für die Acrylmalerei (keine Borsten oder Naturhaare), mit klare Kante/Spitze und nicht verformt: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Breitpinsel Gr. 30 (z.B. daVinci Fit D507320 oder boesner daVinci 5020) ◦ Flachpinsel Gr. 12 und Gr. 6 (z.B. Nova da vinci Serie 122) ◦ Rundpinsel Gr. 2 (z.B. da Vinci NOVA Serie 1570) ◦ Schriftenpinsel/Liner Gr. 2 (z.B. Nova da Vinci 1270 oder boesner B70122)
Außerdem
1 Wasserbehälter 375 ml oder größer (z.B. Marmeladenglas) mit Deckel
Papier für Farbmischproben und Notizen
Malerkreppband 2 cm
Sprühflasche mit feinen Düsen (z.B. arteveri AVSF150)
Küchenpapierrolle, Lappen
Entsprechende Arbeitskleidung
Die Dozentin bringt urheberrechtsfreie Fotovorlagen 3:4 zur Auswahl mit.
* Die Abreißpalette ermöglicht ein schnelleres und präziseres Vormischen und Anpassen von Farben und ist daher sehr zu empfehlen.
** Die empfohlenen Pinselformen und -Größen ermöglichen es, die spezifischen Sujets des Workshops zu malen. Wenn Sie bereits Pinsel haben, bringen Sie diese mit. Fehlende Materialien können am Tag des Workshops je nach Verfügbarkeit vor Ort gekauft werden. Falls Sie noch Material kaufen müssen, empfiehlt die Dozentin, 20 Minuten früher da zu sein, um pünktlich beginnen zu können.
Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Schmincke zur Verfügung gestellt:
Schmincke PRIMAcryl Professional, unterschiedliche Farben.



Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team