


Materialliste für den Kurs:

„Malen wie Monet“ mit Alexander Tadlock

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
<p>Verschiedene Flachpinsel (synthetisch) 1–2 Palettmesser, mittlere Größe Fabriano Pittura Acryl-/Gouachemalkarton-Block (400 g/m², Block mit 10 Blatt) Notizbuch für Notizen Kreppband / Malerклеbeband dorée Paletten-Block für Öl- und Acrylmalerei, 36 Blatt Acrylfarben für die Vorübungen, z. B. von boesner</p>
Außerdem
<p>Wasserbehälter Papierrolle Arbeitskleidung</p>
Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Sennelier zur Verfügung gestellt:
<p>Acrylfarben – für das finale Motiv, nicht für die Übungen: Titanweiß, Elfenbeinschwarz, Permanentes Zitronengelb (kaltes Gelb), Kadmiumgelb hell (warmes Gelb), Kadmiumrot hell (warmes Rot), Alizarinkarmesin (kaltes Rot), Olivgrün (warmes Grün), Viridian (kaltes Grün), Ultramarin (warmes Blau), Preußischblau (kaltes Blau)</p> <div style="text-align: right;">  <p>SENNELIER <i>modern since 1887</i></p> </div>

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team