

Materialliste für den Kurs:

„Acryl 2026“ mit Ferdinand Oppl

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
1 Leinwand rechteckig ab 60 x 80, bis 100 x 120cm 1 Leinwand quadratisch ab 80 x 80, bis 120 x 120cm Bei zu geringer Tiefe der Keilrahmen, zeichnen sich die hinteren Zwischenstücke oder Kreuze ungünstig bei einigen Spachteltechniken auf der Leinwand ab, weshalb XL Formate angeraten sind. Empfohlen wird HENRY XL oder Ecoplus 4,5 cm tief.
1 Leinwand ca. 60 x 40 cm zum anmischen der Farben, z.B. Ecoplus 1,6 cm tief
Farben: 405 Echtgelb zitron, 412 Indischgelb, 506 Zinnoberrot, 516 Magenta, 610 Ultramarinblau, 616 Phthaloblau, 818 , Umbra gebrannt, 906 Schwarz. 300 Mischweiß, 302 , Titanweiß, z.B. boesner Acryl Studio 250 ml-Tube (Die Marke ist nicht bindend, aber die angegebenen Farbtöne sollten nach Möglichkeit vorhanden sein.)
Quarzsand 2 kg
boesner Malmesser XL 15,5cm
Japanspachtel - Set, 5, 8, 10, 12 cm
Pinsel: Rundpinsel 12, 20, Katzenzungenpinsel 20 Flachpinsel 20 mm, 50 mm und 100 mm (Pinsel im Set auch möglich z.B boesner oder Tosh).
Außerdem
3 gelbe Haushaltsschwämme mit grünem Rücken, 1 Wasserspritzflasche (z.B. die zum bügeln)
3 Pappbecher, 2 längliche Plastischalen, z.B. von der Eiscreme.
Mallappen oder Papiertücher (Zewa), alten Föhn.
Alten Putzeimer zum Auswaschen der Pinsel, auch wenn Waschbecken vorhanden sind.
Wichtig ist, dass die Pinsel feucht gehalten werden, da die Acrylfarbe schnell antrocknet.
Wenn erforderlich, wird bei der Kursanmeldung extra auf die Größe der Leinwände hingewiesen.
Weiteres Equipment, wenn erforderlich, wird vom Kursleiter gestellt.
<i>Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung.</i>

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team