



**Materialliste für den Kurs:**

**„Igel in Aquarell“ mit Maike Geller**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

<b>Material</b>
weißer oder cremefarbener Buntstift auf Wachs- oder Ölbasis, z. B. Faber-Castell Polychromos
weißer Gelstift uni-ball SIGNO
Faber-Castell PITT artist pen XS black
Aquarellrundpinsel z. B. in den Größen 1 und 6 (empfohlen da Vinci CASANEO 5598 oder COLINEO 5522)
optional französischer Verwaschpinsel Größe 0 (empfohlen da Vinci CASANEO 498) und optional da Vinci NOVA Synthetics 1373 Gr. 4
Maskierflüssigkeit, z.B. art masking fluid Winsor & Newton
zum Auftragen der Maskierflüssigkeit z. B. alter Pinsel, Prägestift, oder Ausziehfeder
Graphit Transferpapier zum Übertragen der Skizze
Bleistift HB
<b>Außerdem</b>
Bastelmesser
etwas Tafelsalz
Palette zum Mischen der Farben (falls nicht im Aquarellkasten integriert)
Radiergummi (empfohlen Knetradiergummi)
kleine Sprühflasche
Küchenrolle oder Lappen
2 Behälter für Wasser
Die Skizze für das Motiv sowie Fotovorlagen werden von der Dozentin gestellt.
<b>Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Hahnemühle zur Verfügung gestellt:</b>
<p><b>Hahnemühle Aquarellpapier und Schmincke HORADAM Feinste Künstler-Aquarellfarben</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>

**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team