

Materialliste für den Kurs:

**„Schrift schreiben für Kreative und Neugierige“
mit Peter Hoffmann**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
regulärer Bleistift, Spitzer und Radiergummi
Lineal mit etwa 30 cm Länge
Kalligrafie-Stift: Ein Stift mit flacher Spitze (etwa 2 mm). Gut geeignet ist zum Beispiel ein Faber-Castell Pitt Artist Pen mit kalligrafischer Spitze (Kennzeichnung »C« auf der Kappe). Ideal sind dunkle, neutrale Farben wie Schwarz oder Indigo
Alternativ zum Stift können Sie auch eine Bandzug-Feder in 2 mm mit passendem Halter verwenden. Tinte: wasserlösliche Tinte (auch für Füllfederhalter geeignet) oder eine flüssige Wasserfarbe (zum Beispiel die Ecoline von Talens), jeweils in einer dunklen, neutralen Farbe. Ein kleiner Behälter zum Eintauchen genügt.
Zeichenblock: Ein Skizzenblock im Format DIN A3, zum Beispiel der „Croquis“-Block von Canson. Entscheidend ist weniger das Fabrikat als vielmehr das A3-Format sowie ein eher leichtes Papier (um die 90 g/m ²), da wir im Kurs mit unterlegten Linien arbeiten.
Eigenes Material: Wenn Sie Lieblingsstifte, besondere Farben oder anderes Schreibmaterial haben, bringen Sie diese gerne mit

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team