

VERANSTALTUNGSKALENDER JANUAR – APRIL 2026

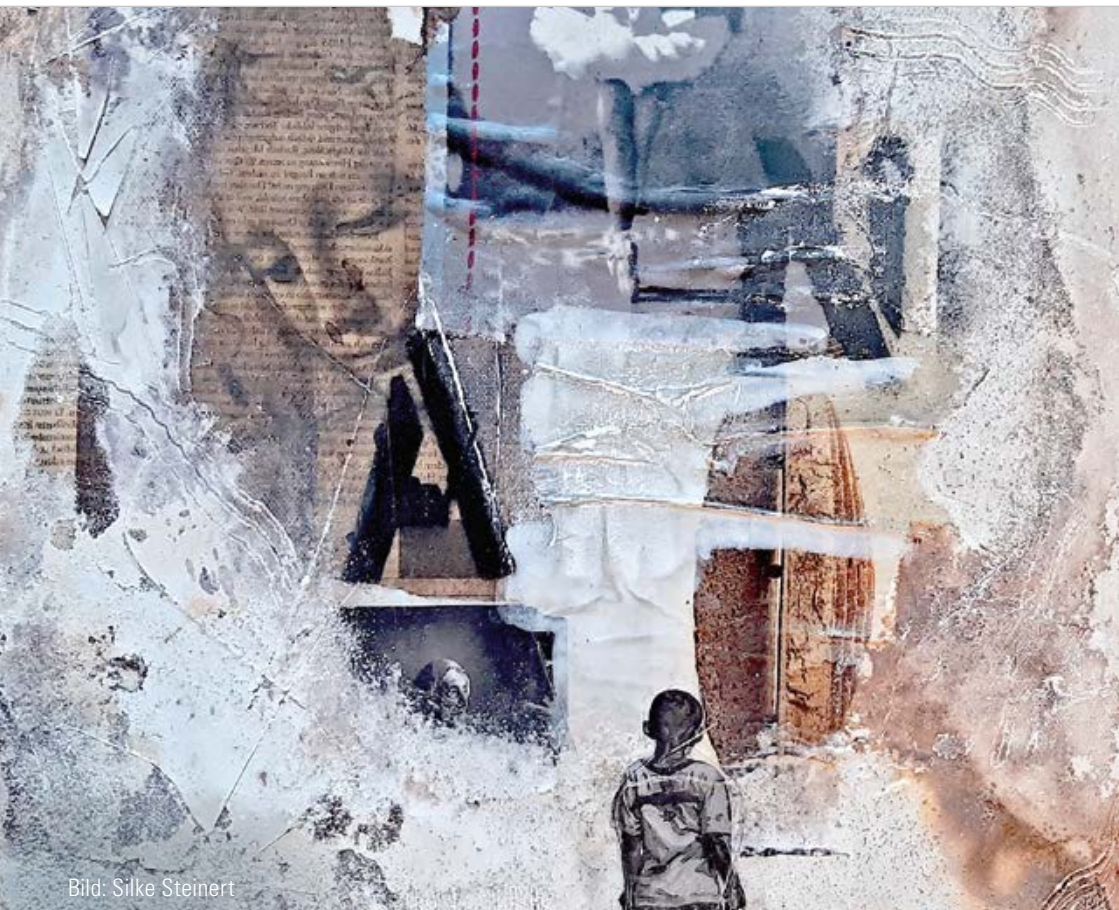


Bild: Silke Steinert

KARLSRUHE &
LEINFELDEN-ECHTERDINGEN
boesner



KUNST&KREATIVFABRIK



Thomas Beecht



Svetlana Dineva



Selina Eckert



Iris Eisenmann



Dietmar E. Feldmann



Michaela A. Fischer



Melanie Geis



Nik Golder



Brigitte Guhle



Susanne Haase



Mei Jin-Hiller



Helmutrud Kraienhorst



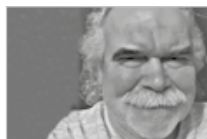
Angela Krüger



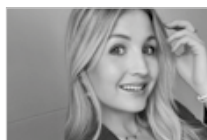
Janina Lorenz



Inga Mihailovic



Ferdinand Oppl



Katrin Maria Pucher



Bettina Reichert



Monika Reiter



Heike Renz



Cornelia Richter



Elena Romanzin



Katja Rosenberg



Viola Rudel



Hans-Christian Sanladerer



Renata Schepmann



Silke Steinert



Alexander Tadlock



Brigitte Waldschmidt



Karl H. Warkentin



Christine Weinmüller



Jana Wendt



Anmeldung & Infos bei der Kunst- und KreativFabrik

www.kurse-bei-boesner.de | E-Mail: info@kurse-bei-boesner.de

Tel.: 0 231 / 292 99 18-0 (Mo.–Fr. 8:30–17:00, Sa. 9:00–13:00 Uhr) Details s. Rückseite.

Liebe Kunstschaffende,

unsere Kurse eröffnen neue Wege des künstlerischen Ausdrucks und lassen Farben leuchten. Wir freuen uns darauf, Teil Ihres künstlerischen Weges zu sein.

Es ist uns eine Freude, Ihnen nun auch wieder Kurse bei boesner in Karlsruhe anbieten zu können! Eine Übersicht unserer Angebote in dieser Ausgabe finden Sie ab Seite 34.

Ihre Anmeldung ist online unter www.kurse-bei-boesner.de möglich. Alternativ erreichen Sie uns per E-Mail unter info@kurse-bei-boesner.de oder telefonisch unter 0 231/292 99 18-0 von Montag bis Freitag, 8:30 bis 17:00 Uhr und am Samstag von 9:00 bis 13:00 Uhr.

Der nächste Veranstaltungskalender wird Anfang April in unserem Haus für Sie bereitliegen.

Ihr KKF- und boesner-Team



Von schlicht bis edel – Bilderrahmen nach Maß

Machen Sie aus Ihrem Bild ein Highlight mit der richtigen Einrahmung!



15€ GUTSCHEIN*
Für Ihre individuelle Einrahmung

Nutzen Sie als Kursteilnehmer*in unseren exklusiven Gutschein im Wert von 15,00€ für Ihren nächsten Einrahmungsantrag in unserer Rahmenwerkstatt!

Unsere professionelle Werkstatt übernimmt gerne die Rahmenanfertigung und Einrahmung Ihres Werkes. Von der Wahl der richtigen Rahmenleiste bis hin zum passenden Glas und Passepartout – in der Rahmenabteilung unterstützen wir Sie mit geschultem Auge und Liebe zum Detail und finden gemeinsam die richtige Auswahl für Ihr Bild.

Ihren Gutschein erhalten Sie bei Besuch Ihres Kurses.

*Gültig für Ihren ersten Einrahmungsantrag (individuelle Rahmenanfertigung und Einrahmung) im Wert von mindestens 125,00 € bei boesner in Leinfelden-Echterdingen und Karlsruhe innerhalb von drei Monaten nach Ihrer Kursteilnahme. Der Gutschein, den Sie bei Ihrem Kursbesuch erhalten werden, ist je Kunde nur einmal einlösbar und nicht übertragbar.

Svetlana Dineva | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 79,00 €

MIT WENIGER MEHR ERREICHEN

Leinfelden-Echterd. Sa., 10.01.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-036

Willkommen in der magischen Welt der Malerei! Mit einfachen Mitteln – ohne Palette, ohne Pinsel und ohne viele Farben – entstehen vielschichtige Farbergebnisse und wahre Kunstwerke. Das Schönste daran ist, dass der ganze Prozess spielerisch abläuft und man das Gefühl hat: Alles ist möglich! Neugierig? Die Dozentin Svetlana Dineva zeigt Ihnen, wie Sie den Künstler und Schöpfer in sich entdecken. Kreativität verändert das Leben zum Besseren, eröffnet neue Horizonte und schenkt Energie. Mit wenigen Handgriffen und in wenigen Stunden entsteht ein einzigartiges Kunstwerk. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Alexander Tadlock | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €

BLÜTENZAUBER: EINTAUCHEN IN DIE WELT DER ACRYLMALEREI

Karlsruhe Do., 15.01.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-001

Leinfelden-Echterd. Fr., 16.01.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-007

Leinfelden-Echterd. Sa., 28.03.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-035

In diesem kreativen Workshop tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der modernen, dynamischen Maltechniken und erschaffen lebendige, ausdrucksstarke Blumenbilder voller Farbe und Energie. Schritt für Schritt erlernen Sie einfache, aber wirkungsvolle Techniken, um Farbe, Licht und Struktur gezielt und wirkungsvoll einzusetzen. Dabei stehen Ihnen zahlreiche hilfreiche Tipps und praktische Übungen zur Verfügung, die Ihnen Sicherheit im Umgang mit Pinsel und Farbe vermitteln.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

Susanne Haase | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 89,00 €

FASZINATION AQUARELL

Karlsruhe Fr., 16.01.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-012

Die faszinierende Welt der Aquarellmalerei umfasst eine Vielzahl von Techniken, mit denen beeindruckende kleine und große Kunstwerke geschaffen werden können. Vom Zufall des Farbflusses bis hin zu gezielt gesetzten Details bietet die Aquarellmalerei unzählige Möglichkeiten. Im Kurs werden die Grundlagen der Technik vermittelt und viele nützliche Tipps gegeben. Die Kunstwerke werden nach verschiedenen Vorlagen (Blumen, Tiere, Früchte) oder gerne auch nach eigenen, mitgebrachten Motiven gestaltet. Egal, ob Sie bereits mit der Aquarellmalerei vertraut sind oder erst damit beginnen möchten, hier sind Sie richtig. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Alexander Tadlock | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €

EINFÜHRUNG IN DIE MALEREI MIT ACRYLFARBEN

Leinfelden-Echterd. Sa., 17.01.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-008
Karlsruhe Sa., 21.03.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-005

Dieser Kurs bietet eine ideale Einführung in die Welt der Acrylmalerei. Sie lernen eine klare Methodik und bewährte Techniken für einen figurativen Malansatz kennen. In einer spielerischen und entspannten Atmosphäre können Sie den kreativen Umgang mit Acrylfarben entdecken und Hemmungen vor dem Malen abbauen. Abgerundet wird das Programm durch eine Einführung in die Farbtheorie und die Arbeit mit Komplementärfarben, um Ihre Werke harmonisch und ausdrucksstark zu gestalten.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl



Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

Silke Steinert | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 99,00 €

GEHEIMNISVOLLE GESCHICHTEN UNTER WACHS

Karlsruhe Sa., 17.01.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-019

Silke Steinert entführt Sie in die geheimnisvolle Welt der Schichtungen mit Wachs in der Malerei. Dabei wird sie Schritt für Schritt erklären, wie ein Bild mit Collagen, schönen Papieren und Acrylfarben harmonisch aufgebaut wird. Das Wachs kann großflächig oder an einzelnen Stellen aufgetragen werden, wodurch es die unteren Schichten verdeckt und nur noch erahnen lässt. Geheimnisvolle Botschaften aus den Tiefen des Bildes sind dann als Fragmente zu erkennen, welches den Reiz dieser Maltechnik ausmacht. Zeichnerische Komponenten und Linien können in die Wachsschicht geritzt und mit eingeriebener Ölfarbe betont werden. Der Experimentierfreude sind hier kaum Grenzen gesetzt. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Die Dozentin stellt den Wachs für einen Kostenbeitrag in Höhe von 3,00 € zur Verfügung. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Karl H. Warkentin | Drucktechnik | 1-tägiger Kurs 109,00 €

GEL-PRINTING – EINE EINFACHE ART DES DRUCKENS

Leinfelden-Echterd. Di., 20.01.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-027
Karlsruhe Mo., 02.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-026

Gel-Printing ist eine Kreativtechnik zur einfachen Herstellung von Monoprints, also gedruckten Unikaten. Man benötigt dafür weder eine Druckerpresse noch andere aufwendige Einrichtungen oder Werkzeuge. Gel-Prints kann man schnell und einfach selbst gestalten und herstellen. In diesem Kurs werden Sie unterschiedliche Gestaltungstechniken des Gel-Print-Verfahrens kennenlernen und experimentell einsetzen, um kreative und überraschende Ergebnisse zu erzielen, die man zum Beispiel als Gruß- und Einladungskarten, Geschenkpapier oder als gerahmtes Kunstwerk an der Wand nutzen kann. Dazu werden wir Blüten, Gräser und Pflanzenteile ebenso verwenden wie Schablonen, ausgediente Verpackungsmaterialien und einiges mehr. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



DAS EXPRESSIVE AQUARELL – EIN SPAGAT AUS STEUERN UND LOS LASSEN

Leinfelden-Echterd. Fr., 23.01.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-015
Karlsruhe Sa., 24.01.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-018

Die Aquarellmalerei ist eine wirklich großartige Möglichkeit, Kunstwerke auf eine lockere und kreative Weise entstehen zu lassen. Der Wasserfluss, in Kombination mit hochpigmentierten Farben generiert eine einzigartige Transparenz und Leichtigkeit. Man kann diesen Fluss bewusst steuern, aber auch dem Zufall freien Lauf lassen. Zuerst wird großflächig mit dauerhaft antrocknenden flüssigen Acrylfarben locker aquarelliert. Nach dem Trocknen werden die filigraneren Details mit traditioneller Aquarellfarbe, es kann aber auch Acrylfarbe sein, Malstifte oder einer Zeichenfeder herausgearbeitet. Sehr feine, reliefartige Strukturen sowie zarte, texturierende Linien und Schriftzüge verleihen dieser Art der Aquarellmalerei eine außergewöhnliche Note.

Kursgebühr: Karlsruhe 109,00 €; Leinfelden-Echterdingen 119,00 €. Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

Karl H. Warkentin | Drucktechnik | 1-tägiger Kurs 99,00 €

DIE KUNST DER BLAUEN BILDER (CYANOTYPIE)

Leinfelden-Echterd. Sa., 24.01.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-028

Die Cyanotypie oder der Blaudruck ist eines der ältesten fotografischen Verfahren, um so interessanter, dass man diese analoge Technik ganz einfach mit der digitalen Fotografie kombinieren kann. Wir erkunden, wie man aus ein bisschen Chemie, schönen Papieren, der Digitalkamera (alles von Smartphone bis Spiegelreflex) und ein wenig Bildbearbeitung sehr attraktive Bilder gestalten kann. Kaum jemand kann sich der Faszination entziehen, wenn nach der Belichtung einfach unter fließendem Wasser das intensiv blaue Bild entsteht, das man auf Papier, Karton, Stoff, Holz und vielen anderen Materialien wie mit Zauberhand erzeugen kann. Dieser Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.





KOSTENLOSE VORFÜHRUNG
in Leinfelden-Echterdingen & Karlsruhe

Janina Lorenz | Resin | **Kostenlose Vorführung**

RESIN – KUNSTHARZ – POURING MIT HOCHGLANZ

Leinfelden-Echterd. Mi., 28.01.2026, 11:00 – 14:00 Uhr LE-26-025
Karlsruhe Sa., 14.02.2026, 11:00 – 14:00 Uhr KA-26-017

Möchten Sie mehr über dieses faszinierende Kunstharz erfahren? Sehen, wie es verarbeitet wird – und vor allem: erleben, was sich damit alles gestalten lässt?

Dann sind Sie bei dieser Vorführung genau richtig. Janina Lorenz, Kreativexpertin und Mitarbeiterin der renommierten Künstlerin, Dozentin und Buchautorin Stefanie Etter („Handbuch RESIN KUNST“), zeigt Ihnen live, wie vielseitig Resin einsetzbar ist. Sie erfahren Wissenswertes zum Material: Was ist Resin? Worauf sollte man beim Arbeiten achten? Und wie entstehen daraus beeindruckende Kunstwerke? Tauchen Sie ein in die Welt unbegrenzter Gestaltungsmöglichkeiten – ob Veredelung, Effektgestaltung oder Arbeiten auf vielfältigen Untergründen: Mit Resin wird jede Idee zum einzigartigen Kunstwerk. Entdecken Sie die Faszination dieses besonderen Mediums!

Kostenlosen Vorführung, bitte melden Sie sich an.



Melanie Geis | Acrylmalerei | 2-tägiger Kurs 239,00 €

Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

2-TAGES-KURS: ACTIONPAINTING IN ACRYL

Leinfelden-Echterd. Fr., 30.01.2026, 10:30 – 16:30 Uhr und
Sa., 31.01.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-006

Mit der Power die in Ihnen steckt, werden Sie Bilder mit einem starken Ausdruck erschaffen. Sie nehmen sich die Freiheit, die Dinge mal anders darzustellen und in kunterbunte Farbe zu tauchen. Da kann es sein, dass ein Gorilla in Neon gemalt wird, Venedig einen Hauch Pastell trägt und ein Zebra plötzlich bunte Streifen hat. Motivvorlagen werden abstrahiert, sodass ganz individuelle Bilder entstehen. Sie werden auf unkomplizierte Weise malen, zeichnen und ggf. sprühen (nur im Außenbereich möglich). Vorlagen werden gestellt, es können aber auch gerne eigene Motive (z. B. Tiere, Städte, Fahrzeuge) mitgebracht werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Viola Rudel | Kalligrafie | 1-tägiger Kurs 99,00 €

SCHRIFTART TRIFFT PAUL KLEE LETTERS

Karlsruhe Sa., 31.01.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-002

Eine Hommage an Paul Klee ist dieser Kurs und damit begeben Sie sich gemeinsam mit Viola Rudel erneut auf die Spuren eines berühmten Künstlers. Seine Werke geben bei genauerer Betrachtung eine Vielzahl an Symbolen preis, welche Viola Rudel zu einem Alphabet zusammengefügt hat. Für jeden Buchstaben gibt es mehr als eine Möglichkeit. Somit entstehen beim Kombinieren der Symbole zu Wörtern immer wieder neue Kreationen. Und im Schreibfluss werden Sie Symbole wählen, die sich geschmeidig aneinander fügen. Die neuen Buchstaben finden sich am Ende auf Hintergründen wieder, die an die Werke des Künstlers erinnern. Insbesondere die Art und Weise, wie Paul Klee seine Aquarelle gestaltete, ist deshalb auch Inhalt dieses Kurses.

Inkl. Papier von Clairefontaine. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Renata Schepmann | Mischtechnik | 2-tägiger Kurs 269,00 €

2-TAGES-KURS: FARBE, STRUKTUR, OBERFLÄCHE – DIE EIGENE BILDSPRACHE ENTDECKEN

Leinfelden-Echterd. Fr., 06.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr und
Sa., 07.02.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-023

Abstrakte Kunst eröffnet ein weites Feld kreativer Möglichkeiten. In diesem Kurs entdecken Sie Ihre eigene Bildsprache mit Farbe, Struktur und grafischen Elementen. Sie arbeiten mit Acryl, Pigmenten, Tusche, Marmormehl u.v.m. und lernen deren Wirkung praxisnah kennen. Renata Schepmann begleitet Sie bei Übungen auf Leinwand und Holz. Und schließlich die entscheidende Frage: Wann ist ein Bild wirklich fertig? Gemeinsam werfen wir einen genauen Blick darauf. Offenheit, Freude am Experimentieren und Neugier auf neue Impulse sind die besten Voraussetzungen.

Ohne Material. Dieses bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Christine Weinmüller | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00–109,00 €

TIERE MALEN IN ACRYL

Karlsruhe Di., 10.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-028
Leinfelden-Echterd. Di., 21.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-032

Sie haben keine künstlerische Vorkenntnis, möchten aber gerne malen lernen – dann ist Acryl genau das richtige Material für Sie. Malen mit Acryl auf Leinwand ist nicht nur eine der beliebtesten Techniken, sondern auch eine der vielseitigsten. In diesem Kurs können Sie ganz schnell durchstarten! Sie lernen von Anfang an, mit ausführlichen Schritt-für-Schritt-Anleitungen, wie Sie auch ohne Erfahrung tolle Bilder malen können. Mit einigen Tipps und Tricks entsteht auf der Leinwand ein wunderschönes Kunstwerk, welches Sie zu Hause aufhängen können. Ganz ohne Vorkenntnisse aufwendiger Techniken erfahren Sie, wie Sie Farben und Formen wirkungsvoll in Szene setzen. Vorlagen werden gestellt, es können aber auch gerne eigene Motive (z. B. Fotos von Tieren/Haustieren) mitgebracht werden. Für diesen Kurs sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Kursgebühr: Karlsruhe 99,00 €; Leinfelden-Echterdingen 109,00 €. Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Thomas Beecht | Ölmalerei | 1-tägiger Kurs 129,00 €

MALEN WIE MONET

Leinfelden-Echterd. Do., 12.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-024

Begeistern Sie sich auch für die Werke von Claude Monet mit ihrer Leichtigkeit, ihrer einnehmenden, einzigartigen Ausstrahlung? Diese unbeschwernte, flüchtige Wiedergabe der Natur und die impressionistische Lockerheit dienen bis heute vielen Künstlern als Inspirationsquelle. Thomas Beecht zeigt, wie man die Ölmaltechnik von Monet mit relativ einfachen Mitteln anwenden kann und hilft Ihnen dabei, selber zauberhafte Landschaftsbilder im Stile des großen Künstlers recht zügig mit leichtem Pinselstrich zu erstellen. Eine von Ihnen mitgebrachte Fotografie dient dazu als Vorlage. Dieser Kurs ist auch für Anfänger ohne Vorkenntnisse geeignet.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

Hans-Christian Sanladerer | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 99,00 –109,00 €

KEINE ZEIT? INSPIRIERENDE ÜBUNGEN FÜR ZWISCHENDURCH

Karlsruhe Fr., 13.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-006

Sie würden gerne skizzieren, aber Ihnen fehlt die Zeit dazu? Dieser Kurs hilft Ihnen, von „ich wollte, ich könnte“ zu „ich will und kann“ zu kommen und täglich zu zeichnen. Vergessen Sie alle Ausreden und überwinden Sie den „inneren Schweinehund“, um in kleinen Schritten auf Dauer Großes zu erreichen. Inspirierende Übungen rund ums Skizzieren mit Stift, Farbe und Pinsel, setzen Sie – Schritt für Schritt – in Bewegung und bringen Sie ins Tun. Sind Sie erst einmal auf den Geschmack gekommen, wird ein kleines Skizzenbuch schnell zum ständigen Begleiter, den Sie nicht mehr missen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Kursgebühr: Karlsruhe 109,00 €; Leinfelden-Echterdingen 99,00 €. Inkl. der Nutzung von Faber-Castell Künstlerstiften. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Material von
FABER-CASTELL

Hans-Christian Sanladerer | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 99,00 €

PANEL-SKETCHING – IN KLEINEN SCHRITTEN REGELMÄSSIG SKIZZIEREN

Leinfelden-Echterd. Sa., 14.02.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-026

(Urban-) Sketching ist ein wunderbarer Ausgleich zu unserer hektischen Arbeitswelt. Doch anstatt vor der leeren Skizzenbuchseite zu sitzen und mit der Angst vor dem weißen Blatt zu kämpfen, skizzieren Sie in diesem Kurs in leicht verdaulichen Portionen. Mit Panels in unterschiedlichen Größen und Formen gestalten Sie Ihr Skizzenbuch und füllen es Schritt für Schritt. In diesem Kurs lernen Sie Methoden kennen, die Ihnen das Anfangen und vor allem das Dranbleiben erleichtern. Sie stehen vor unüberschaubarer Architektur und bräuchten erst mal einen Fortgeschrittenen-Kurs in Perspektive, um das Gesehene festzuhalten? Es geht auch einfacher: halten Sie nur Ausschnitte des großen, herausfordernden Motives fest und erzählen trotzdem die ganze Geschichte. Wie in einem Comic reihen sich die Panels aneinander und vervollständigen das Bild – in kleinen Schritten auf entspannte Weise.

Inkl. der Nutzung von Faber-Castell Stiften. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Material von
FABER-CASTELL



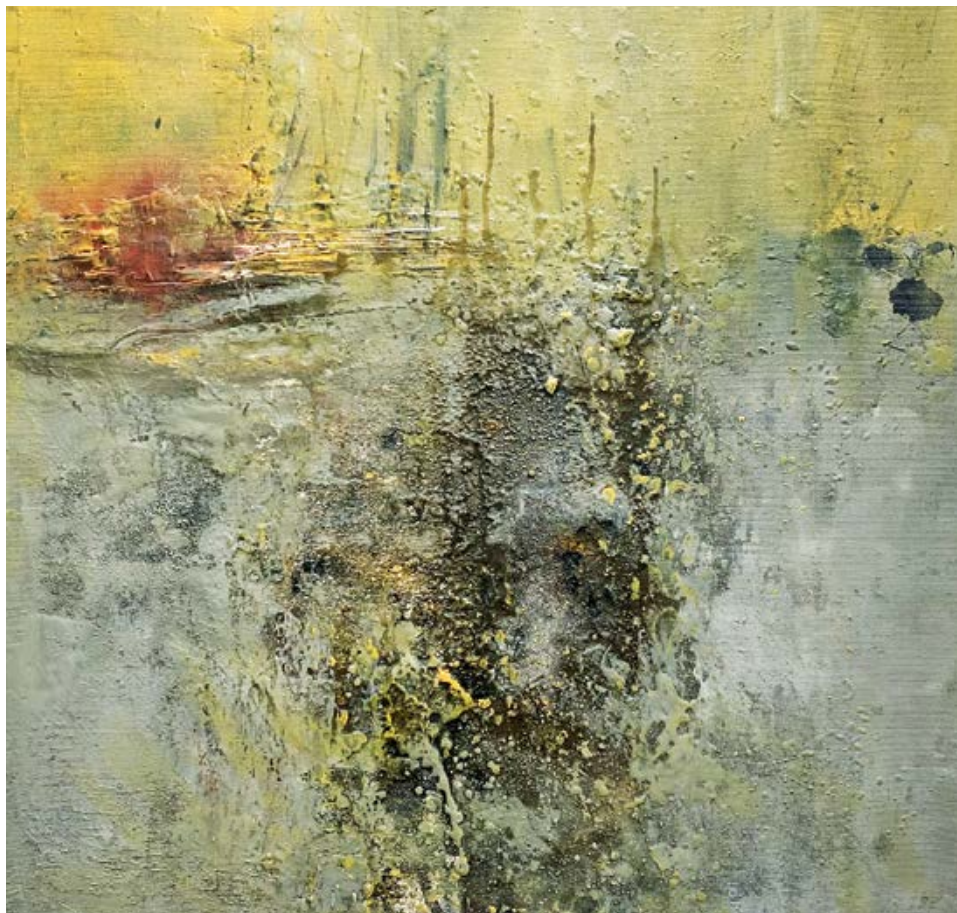
Ferdinand Oppl | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 119,00–129,00 €

ABSTRAKTE FARBSTIMMUNGEN IN ACRYL

Karlsruhe Do., 19.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-008
Leinfelden-Echterd. Do., 16.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-011

Malen, was die eigene Vorstellungskraft hergibt, ist die Basis der Malkurse mit Ferdinand Oppl. In diesem Kurs werden verschiedene Techniken der Farbmischung und Acrylmalerei sowie der Bildaufbau erklärt. Unter Anleitung lernen Sie, wie Sie dies spielerisch auf der Leinwand umsetzen können. Der Fantasie können Sie dabei freien Lauf lassen. Für diesen Kurs sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Kursgebühr: Karlsruhe 129,00 €; Leinfelden-Echterdingen 119,00 €. Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Bettina Reichert | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 109,00 €

WACHS, ASCHE UND PIGMENT

Leinfelden-Echterd. Do., 19.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-014
Karlsruhe Fr., 20.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-020

In diesem Kurs wird das Auftragen von Wachs in der Kombination mit Asche und Pigment erarbeitet. Erhabene Strukturen entstehen auf Leinwand, Karton oder Holzuntergründen, mit Pinsel, Spachtel, Heißluftföhn und Bügeleisen schreiten Sie zur Tat. Wachs ist ein sehr spannender Werkstoff, der mit Strukturen, Fäden, dem Collagieren und natürlich Materialien wie Asche und Pigment zu endlos neuen Kombinationen und Ideen anregt. Sie entdecken im Kurs verschiedene Techniken und gehen spielerisch mit ihnen um. Frei und ohne festes Bild im Kopf, ohne sich zu programmieren, genießen Sie den Moment, den schöpferischen Prozess. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.

Michaela A. Fischer | Modellieren | 1-tägiger Kurs 89,00 €

DIE SITZENDE FIGUR

Karlsruhe Sa., 21.02.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-015

Leinfelden-Echterd. Sa., 04.04.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-001

Dieses Kompakkurs lädt Sie ein, in die Welt des dreidimensionalen Gestaltens einzutauchen. Im Mittelpunkt steht die sitzende menschliche Figur – mal gegenständlich, mal abstrakt interpretiert. Als Sockel, Kulisse oder spannendes Raumelement dient dabei ein stabiler, ausrangierter Gegenstand aus Küche, Garten oder Werkstatt, den Sie bitte mitbringen. Gearbeitet wird mit Ton: Schritt für Schritt lernen Sie die besonderen Eigenschaften dieses Materials kennen und entdecken kreative Wege, es haltbar zu machen – auch ganz ohne Brennofen. Lassen Sie sich von der Vielfalt überraschen und erleben Sie, wie aus einfachen Formen ausdrucksstarke plastische Werke entstehen.

Ohne Material. Dieses bitte entsprechend der Materialliste im Vorfeld erwerben/zusammenstellen. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Katrin Maria Pucher | Alcohol Inks | 1-tägiger Kurs 89,00 €

FEEL THE FLOW – ALCOHOL INK KUNST ERLEBEN

Leinfelden-Echterd. Sa., 21.02.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-012

Karlsruhe Sa., 07.03.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-021

Schillernde Farbverläufe, fließende Strukturen und überraschende Effekte – die Welt der Alcohol Ink Kunst begeistert durch ihre Leichtigkeit und Ausdruckskraft. Unter professioneller Anleitung lernen Sie die Grundlagen dieser Technik kennen und entdecken, wie Tinte und Alkohol lebendige Kompositionen entstehen lassen. Schritt für Schritt gestalten Sie eigene Werke, entwickeln ein Gespür für Farbharmonie und Dynamik und erleben, wie intuitives Arbeiten neue kreative Wege eröffnet. Der Kurs richtet sich an Einsteigerinnen und Einsteiger ebenso wie an kreative Menschen mit Erfahrung. Sie erhalten zahlreiche Tipps und Inspirationen für Ihre künstlerische Weiterentwicklung und lassen sich vom Flow der Farben mitreißen.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.





Inga Mihailovic | Acrylmalerei | **Kostenlose Vorführung**

Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

GROSSFORMATIGES ACRYLPORTRÄT

Karlsruhe Mo., 23.02.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-016

Inga Mihailovic zeigt Ihnen in dieser Vorführung, wie sie ein Porträt vom Modell live in diversen Mal- und Zeichentechniken entstehen lässt. Dieses Mal führt sie ihre Acryl Mal- und Spachteltechnik vor. Das Zusammenspiel von impulsivem, freiem Farbauftrag und einigen realistisch angehauchten Details führt zu einem vielschichtigen Ergebnis. Der Betrachter erlebt das Bild dadurch auf mehreren Ebenen. Mit der Spachteltechnik durchbricht sie immer wieder die Konturen und Flächen und erzeugt dadurch ein lebendiges Verknüpfen von Formen und Strukturen. In der zweiten Vorführung, nach der Pause, wird Inga Mihailovic die Spachteltechnik nach einem Foto vorführen.

Kostenlose Vorführung, bitte melden Sie sich an

Inga Mihailovic | Acrylmalerei | 2 tägiger Kurs 249,00 €

2-TAGES-KURS: EXPRESSIVES ACRYLPORTRÄT

Leinfelden-Echterd. Di., 24.02.2026 und
Mi., 25.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-013

Anknüpfend an Tradition und Pop-/Street-Art-Elementen wird ein Porträt gezeichnet. Inga Mihailovic zeigt, wie dies mit Leichtigkeit und einer schnellen, expressiven malerischen Geste möglich ist. Beginnend mit dem Hintergrund, den Sie mithilfe der Spachteltechnik gestalten, zeichnen und malen Sie dann darüber das Porträt. Mithilfe von Collagen, Schablonen und diversen Effekt-Mitteln werden Sie das Porträt schichtweise aufbauen. Das Spielerische und Zufällige ist dabei erwünscht. Das Porträt soll – trotz Spontaneität im Gestaltungsprozess – gut erkennbar und überzeugend gemalt sein. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

Angela Krüger | Illustration | 1-tägiger Kurs 119,00 €

DURCH-SCHAUT: MANSCHGERL & VIECHER RAFFINIERT ZWISCHEN EBENEN ANLEGEN

Leinfelden-Echterd. Fr., 27.02.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-003
Karlsruhe Sa., 28.02.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-007

Ein leeres Blatt verwandelt sich in eine Bühne voller Persönlichkeiten: Schon nach den ersten Strichen tauchen die ersten Menschgerl auf – Figuren, Wesen und Viecher, die Geschichten erzählen und zum Schmunzeln einladen. In diesem Kurs entdecken Sie, wie aus einfachen Formen individuelle Charaktere entstehen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Zweidimensionalität und den Profilen: Menschgerl und Viecher, die sich durch die Seiten gegenseitig anschauen, interagieren und kleine Szenen lebendig machen. Schritt für Schritt zeigt Ihnen Angela Krüger, wie Sie Ihren Figuren Ausdruck und Tiefe verleihen und spielerisch eigene Bildideen entwickeln. Der Kurs eignet sich gleichermaßen für Anfängerinnen und Anfänger sowie für Fortgeschrittene – jeder findet hier seine kreative Spielweise.

Inkl. der Nutzung von Markern von Staedtler. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Marker von
STAEDTLER

Katja Rosenberg | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 129,00 €

URLAUBSERINNERUNGEN – SKETCHING NACH FOTOS

Leinfelden-Echterd. Sa., 28.02.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-016

Am schönsten ist es, auf Reisen vor Ort zu skizzieren und die Eindrücke in lebendigen Zeichnungen festzuhalten. Manchmal gelingt das nicht, weil zu wenig Zeit ist oder weil man noch nicht den Anfang gefunden hat. Sie möchten gerne Reiseskizzen machen, tun sich aber schwer in der Öffentlichkeit zu zeichnen? Oder Sie konnten nur einen Teil Ihrer Urlaubsorte unterwegs zeichnen? Dann starten Sie mit dem Skizzieren nach Fotos und lassen Sie zu Hause Ihre Erinnerungen aufleben, gerne auch als bebildertes Reisetagebuch. Dieser Kurs vermittelt Sketching-Techniken: linear, flächig oder in Kombination von beidem, farbig und in Schwarz-Weiß. Dabei kommt die Materialkunde nicht zu kurz. Wasserfeste und lichtechte Inkliner, Pinselstifte und Kalligrafie-Stifte können in Mischtechniken mit Aquarell kombiniert werden. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Inkl. der Nutzung von Markern von Staedtler. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

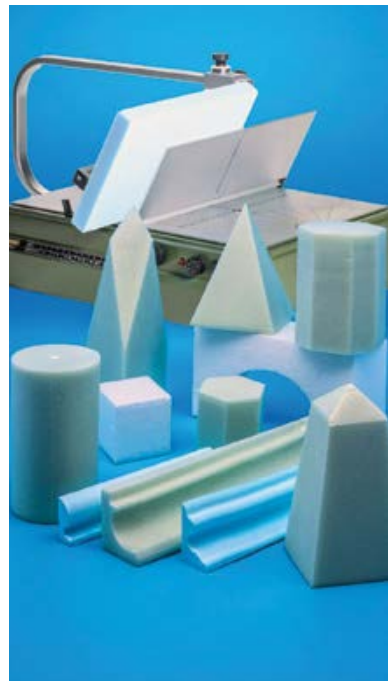


Karl H. Warkentin | Modellbau | 1-tägiger Kurs 109,00 €

HARTSCHAUM IM MODELLBAU

Karlsruhe Di., 03.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-027

Hartschaum, XPS oder Styrodur ist das ideale Material für den Modellbau. Egal, ob für die Modelleisenbahn, Dioramen-Bauer, Miniaturisten oder Architektur-Modellbauer. Es ist leicht, preiswert und einfach zu verarbeiten. In diesem Workshop werden Sie lernen, mit welchen Werkzeugen Sie Hartschaum schneiden und in Form bringen können. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Schneiden mit den Heißdrahtschneidern von Proxxon. Mit verschiedenen Zusatzgeräten erweitern Sie die Möglichkeiten weit über gerade und rechtwinklige Schnitte hinaus, um unterschiedlich komplexe Formen zu schneiden, von einer runden Säule über Pyramiden bis hin zu Profilen und mehr. Im zweiten Teil werden Sie entdecken, wie man die Oberfläche von Hartschaumplatten mit einer beliebigen Struktur versehen kann, von der einfachen Ziegelwand, über Legesteinwände, Gehwegplatten und vielem mehr. Zudem gibt es noch einen Überblick über die Möglichkeiten, Hartschaum optimal zu verkleben.



Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Nik Golder | Bildhauerei | 1-tägiger Kurs 89,00 €

SPECKSTEIN-WORKSHOP

Leinfelden-Echterd. Do., 05.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-021

Speckstein (Talcum) fasziniert die Menschen bereits seit tausenden von Jahren. Der sehr weiche und dichte Stein lässt sich leicht und sicher bearbeiten. Auch Alabaster, der nur etwas härter ist, kann bei diesem Kurs gewählt werden. Künstlerisches Werken mit diesen beiden Gesteinsarten ist eine ganzheitliche kreative Tätigkeit, die Körper und Seele anspricht. Man benötigt keine Muskelkraft, um diese Steine zu bearbeiten, sondern allein die richtige Technik und das entsprechende Werkzeug. Der mit der Bildhauertechnik in Form gebrachte Stein kann rau belassen werden – dabei spielt die Plastizität der Skulptur die Hauptrolle. Hingegen kommen bei nachträglich geschliffenen und polierten Objekten Farbigkeit und Glanz der Steinoberfläche besonders stark zur Geltung. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet.

Inkl. Werkzeugnutzung, ohne Material. Dieses bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Heike Renz | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 79,00 €

FLOWER POWER – BLUMEN IN AQUARELL

Leinfelden-Echterd. Sa., 07.03.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-019

Zart, verspielt, bunt – entdecken Sie die ganze Vielfalt von Blumen und Blüten in all ihren Farben und Formen. Die Dozentin und Buchautorin, Heike Renz, nimmt Sie mit auf eine experimentelle Reise mit Aquarellfarben. Lernen Sie mit Übungen, inspiriert von großen Meistern wie Sam Francis oder Oskar Koller, wie Sie das Motiv Schritt für Schritt aufbauen. So nähern Sie sich im Laufe des Kurses dem lockeren Aquarell, kolorieren mit Farben und fügen eigene Ideen ein. Gern können Sie eigene Blumenvorlagen oder Fotos mitbringen. Der Spaß am Malen steht im Vordergrund. Etwas Farblehre sowie Informationen zum Bildaufbau und der Komposition runden den Kurs ab. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Brigitte Guhle | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 119,00 €

PORTRÄT IN AQUARELL

Karlsruhe Mo., 09.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-022
Leinfelden-Echterd. Di., 10.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-022

Erfahren Sie, wie Sie ein Gesicht mit Aquarellfarben umsetzen können. Die Technik kann je nach Temperament von fein bis grob variieren, es kann auf glattem oder rauem Papier gearbeitet werden. Nach der kurzen Einführung in die Proportionen des Gesichts zeigt die Dozentin, wie man einen Hautton mischt, mit welchen Farben man die Schatten setzt und wie man fließende Übergänge schafft. Aquarellstifte können gemeinsam mit Aquarellfarben eingesetzt werden. Zunächst wird nach Fotovorlagen gearbeitet, danach steht ein Modell zur Verfügung. Eigene Gestaltungsideen sind erwünscht. Dieser Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Materialien bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Thomas Beecht | Ölmalerei | 1-tägiger Kurs 129,00 €

MALEN WIE GERHARD RICHTER

Leinfelden-Echterd. Do., 12.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-020
Karlsruhe Fr., 13.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-009

Standen Sie auch schon einmal vor einem Gemälde von Gerhard Richter oder einer Abbildung eines seiner Bilder und haben gestaunt über die unglaubliche Raffinesse, mit der er seine fotorealistischen Werke malt? Wie viel Feinheit und Weichheit in seinen Bildern steckt! Wie er mit Schärfe und Unschärfe spielt! Das ist keine Zauberei. Thomas Beecht führt Ihnen vor, wie das mit relativ einfachen Mitteln zu erreichen ist und hilft Ihnen dabei, ein eigenes, fotorealistisches, „Gerhard-Richter-artiges“ Bild zu erstellen, welches, ebenso wie sein Vorbild, mit Schärfe und Unschärfe der (gerne von Ihnen mitgebrachten) fotografischen Vorlage spielt. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

Selina Eckert | Lettering | 1-tägiger Kurs 79,00 €

HANDLETTERING MEETS WATERCOLOR – OSTERKARTEN, -MOTIVE UND OSTEREIER GESTALTEN

Leinfelden-Echterd. Sa., 14.03.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-018

Frühlingshafte Inspiration und persönliche Ostergrüße: In diesem Kurs gestalten Sie farbenfrohe Karten und österliche Motive, die durch individuelle Handlettering-Elemente zum besonderen Blickfang werden. Schritt für Schritt üben Sie verschiedene Techniken und Schriftstile, die Sie anschließend direkt auf Karten oder Ostereiern anwenden können. So entstehen einzigartige Botschaften voller Charme und Ausdruckskraft. Egal ob für Karten oder auf Ostereiern, für jeden ist etwas dabei. Etwas Erfahrung im Hand- und Brushlettering ist von Vorteil, aber keine Voraussetzung.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Svetlana Dineva | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 79,00 €

MALEN TUT DER SEELE GUT

Karlsruhe Sa., 14.03.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-030

Willkommen in der Welt der Unberechenbarkeit! Lassen Sie sich überraschen, wie zauberhaft und leicht Sie mit Aquarellfarben malen können. Svetlana Dineva zeigt Ihnen, wie mit Aquarellfarben einfach und unkompliziert schöne Bilder entstehen. Sie lassen die wässrigen und farbigen Pigmente fließen und formen daraus Landschaften. Die Leichtigkeit und Transparenz der Aquarellfarben wird Sie begeistern. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Iris Eisenmann | Zentangle | 1-tägiger Kurs 99,00–109,00 €

ZENTANGLE® – MUSTER WERDEN RUND

Leinfelden-Echterd. Do., 19.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-009
Karlsruhe Do., 26.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-013

Zentangle® ist eine Zeichenmethode, bei der mit wenigen Strichen erstaunliche Muster mit 3D-Effekt entstehen. Die Methode ist einfach zu erlernen und benötigt wenig Material. Eine Möglichkeit in der Zentangle®-Methode ist auf runden Karten zu zeichnen, ähnlich den bekannten Mandalas. Die Muster werden mit einem Fineliner gezeichnet. Striche und Schwünge wiederholen sich, beruhigen den Geist und bieten der eigenen Kreativität einen Raum. Verschiedene Muster werden miteinander kombiniert und jedes Kärtchen wird ein einzigartiges Unikat. Die auf runden Karten gezeichneten Muster werden in der Methode „Zendala“ genannt. Zentangle® ist für Anfänger ohne Vorkenntnisse geeignet.

Kursgebühr: Karlsruhe 109,00 €; Leinfelden-Echterdingen 99,00 €. Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Alexander Tadlock | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €

EINFÜHRUNG: MALEN WIE DIE IMPRESSIONISTEN

Karlsruhe Fr., 20.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-004

Treten Sie ein in die lebendige Welt von Vincent van Gogh. Lernen Sie, wie die Impressionisten zu malen. Licht, Bewegung und Emotion werden mit kraftvollen Pinselstrichen und ausdrucksstarken Farben eingefangen. Entfesseln Sie Ihre Kreativität auf der Leinwand. Der Dozent, Alexander Tadlock, leitet Sie dabei mit praktischen Übungen an. Am Ende des Kurses werden Sie die impressionistischen Techniken anwenden können und Ihr eigenes Meisterwerk im Stil von Van Gogh geschaffen haben. Zeichnerische Grundkenntnisse sind von Vorteil.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weitere Materialien bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

Monika Reiter | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

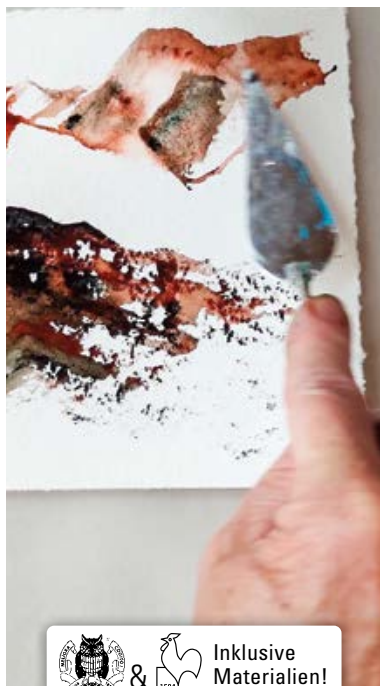
AQUARELL AUS DER TUBE

Leinfelden-Echterd. Sa., 21.03.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-002

Karlsruhe Sa., 18.04.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-024

Haben Sie sich schon einmal gefragt, worin sich Aquarellfarben aus Tuben von denen in Näpfchen unterscheiden und wofür sie sich am besten eignen? In diesem Kurs entdecken Sie die vielfältigen Möglichkeiten des direkten Farbauftrags. Monika Reiter zeigt Ihnen den kreativen Einsatz von Sprühflasche und Malmesser und lädt Sie ein, verschiedene lockere Techniken auszuprobieren. Mit nur fünf Farben eröffnen sich Ihnen überraschende und inspirierende Wege in der Aquarellmalerei. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben und Papier von Hahnemühle. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Renata Schepmann | Mischtechnik | 2-tägiger Kurs 269,00 €

2-TAGES-KURS: SCHWARZ-WEISS UND DIE ZWISCHENTÖNE

Karlsruhe Fr., 27.03.2026, 10:30 – 16:30 Uhr und
Sa., 28.03.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-014

Schwarz ist eine geheimnisvolle Farbe – Weiß verkörpert Reinheit. Steigen Sie ein in eine Welt der schwarz-weißen Kontraste mit all ihren Ausprägungen: Erkunden Sie das kontrastreiches Farbspiel zwischen schwarzen und weißen Flächen bis zu den samtigen Zwischentönen. Experimentell begeben Sie sich auf eine malerische Reise, mit dem Fokus auf der Schönheit der Vereinfachung und der Reduktion von Farbe und Material. Mit verschiedenen Techniken lernen Sie das Spiel zwischen Schwarz und Weiß besser verstehen. Ziel ist, mit wenigen einfachen Materialien und Farben auskommend, kreativ zu sein, loszulassen und zur stillen Schönheit zu gelangen. Am Ende entscheiden Sie, ob unsere schwarz-weißen Schönheiten noch andere Farbe brauchen, um zu wirken. Sie arbeiten u.a. mit Kreiden und Steinmehl und den von Ihnen bevorzugten Materialien. Dieser Kurs ist für alle geeignet, die Freude haben, Neues zu entdecken.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.





Alexander Tadlock | Acrylmalerei | **Kostenlose Vorführung**

SENNELIER

EINFÜHRUNG IN DIE MALEREI MIT ACRYLFARBEN

Leinfelden-Echterd Fr., 27.03.2026, 11:00 – 14:00 Uhr LE-26-034

Erleben Sie den international bekannten Streetart-Künstler Alexander Tadlock in einer inspirierenden Vorführung zur Acrylmalerei. Mit seiner figurativen Herangehensweise zeigt er live, wie moderne Porträts entstehen – geprägt von Ausdruckskraft, Dynamik und einem spannenden Spiel aus Licht und Schatten. Inspiriert von den leuchtenden Sennelier Acrylfarben arbeitet Alexander Tadlock mit unterschiedlichen Werkzeugen und Texturen, die seinen Bildern eine unverwechselbare Handschrift verleihen. Dabei demonstriert er seine Spezialität: das 5-Werte-System, auch bekannt als „Chiaroscuro“-Technik. Mit dieser Methode gelingt es, zweidimensionale Figuren in plastische, dreidimensionale Formen zu übersetzen. Die kostenlose Vorführung bietet wertvolle Einblicke in Technik, Material und künstlerisches Denken – und lädt Sie dazu ein, die Möglichkeiten der Acrylmalerei neu zu entdecken.

Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl ist eine vorherige Anmeldung erforderlich!

Elena Romanzin | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €

WOLKEN IM SONNENLICHT

Karlsruhe Do., 02.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-011

Es ist faszinierend, wenn die Sonne mit ihren Strahlen die Wolken beleuchtet und so indirekte Lichtspiele erzeugt. Sonnenstrahlen die Wolkenhimmel durchdringen, sind das Thema dieses Workshops. Die Dozentin zeigt Schritt für Schritt, wie man einen blauen Himmel mit Wolken malt, der von Sonnenstrahlen durchbrochen wird. Sie erläutert anhand von Beispielen ausführlich die Technik, wie Wolken mit Farben, Licht und Schatten realistisch erscheinen. Sie können während des Workshops professionelle Acrylfarben verwenden, da die neuen PRIMAcryl-Farben von Schmincke zur Verfügung gestellt werden. Der Kurs richtet sich an Alle, die das Malen von Wolken erlernen oder verbessern wollen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



**Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!**

Mei Jin-Hiller | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 79,00 €

CHINESISCHE TUSCHEZEICHNUNG (GRUNDKURS)

Karlsruhe Sa., 04.04.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-031

Die Chinesische Kunst ist einzigartig und besonders Tuschemalerei hat eine lange Tradition. Lernen Sie, wie Sie mit Tusche malen, in Ihrem eigenen Atemrhythmus, fast meditativ. Mei Jin-Hiller führt Sie ein in die Kunst der chinesischen Kalligrafie als fundamentale Technik für die Tuschemalerei. Schritt für Schritt lernen Sie, mit verschiedenen Punkten und Strichen zu experimentieren, die Erklärung der chinesischen Punkt-Strich-Malerei. Punkte und Pinselstriche werden durch Druck und Pinselhaltung erzeugt. Schattierungen und Farben können beim Malen variiert werden. Im zweiten Kursteil werden Sie dann eigene Ideen umsetzen und mit einem kleinen Kunstwerk nach Hause gehen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.





Melanie Geis | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 129,00 €

ACTIONPAINTING IN ACRYL

Leinfelden-Echterd. Mi., 08.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-029

Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

Mit der Power die in Ihnen steckt, werden Sie Bilder mit einem starken Ausdruck erschaffen. Sie nehmen sich die Freiheit, die Dinge mal anders darzustellen und in kunterbunte Farbe zu tauchen. Da kann es sein, dass ein Gorilla in Neon gemalt wird, Venedig einen Hauch Pastell trägt und ein Zebra plötzlich bunte Streifen hat. Motivvorlagen werden abstrahiert, sodass ganz individuelle Bilder entstehen. Sie werden auf unkomplizierte Weise malen, zeichnen und ggf. sprühen (nur im Außenbereich möglich). Vorlagen werden gestellt, es können aber auch gerne eigene Motive (z. B. Tiere, Städte, Fahrzeuge) mitgebracht werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weitere Materialien bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Jana Wendt | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 – 109,00 €

LEBENDIGE PFLANZEN IN AQUARELL – SCHRITT FÜR SCHRITT ZUM NATURMOTIV

Karlsruhe Do., 09.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-003
Leinfelden-Echterd. Sa., 25.04.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-005

Ein naturgetreues Aquarell selbst zu malen, ist sehr reizvoll. Im Kurs erlernen Sie alles, um Obst, Tiere oder Pflanzen so malen zu können, dass diese auf dem Papier verblüffend echt aussehen: Vom genauen Beobachten über die Technik des Aquarellierens, die Bleistift-Aufzeichnung, Perspektive, Licht- und Schatten-Wirkung, Anlage und Ausarbeitung bis hin zu vielen wertvollen Tipps. Dabei steht die Freude am Malen an erster Stelle. Mit der richtigen Schritt-für-Schritt-Anleitung gelingt es auch Anfängern ohne Vorkenntnisse, die Lebendigkeit der Vögel oder Blumen auf das Papier zu zaubern.

Kursgebühr: Karlsruhe 109,00 €; Leinfelden-Echterdingen 99,00 €. Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Brigitte Waldschmidt | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 109,00–129,00 €

CROSSOVER-TECHNIKEN – NEUE WEGE FINDEN, MUTIG AUSPROBIEREN

Leinfelden-Echterd. Fr., 10.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-030
Karlsruhe Sa., 11.04.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-023

Mit leuchtenden Farben, lebendigen Strukturen und spielerischer Experimentierfreude tauchen Sie in die Welt der Malerei. Sie entdecken, dass es nicht immer um die exakte Wiedergabe des Gesehenen geht vielmehr stehen die Freude am Gestalten und das kreative Spiel mit Farbe und Form im Mittelpunkt. Im Kurs arbeiten Sie vor allem mit flüssigen Acryl- und Aquarellfarben, die durch strukturgebende Materialien ergänzt werden. Feine Lasurschichten und selbst gestaltete Oberflächen verleihen Ihren Bildern besondere Tiefe, während zeichnerische Elemente zusätzliche Spannung erzeugen. So entstehen Arbeiten, die zwischen Figuration und Abstraktion changieren und Ihre persönliche Handschrift sichtbar machen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Offenheit, Freude und Lust auf Farbe genügen.

Kursgebühr: Karlsruhe 109,00 €; Leinfelden-Echterdingen 129,00 €. Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!



Susanne Haase | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 79,00 €

FASZINATION AQUARELL – UNTER WASSER

Leinfelden-Echterd. Sa., 11.04.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-017

Die faszinierende Welt der Aquarellmalerei umfasst eine Vielzahl von Techniken, mit denen beeindruckende kleine und große Kunstwerke geschaffen werden können. Vom Zufall des Farbflusses bis hin zu gezielt gesetzten Details bietet die Aquarellmalerei unzählige Möglichkeiten. Im Kurs werden die Grundlagen der Technik vermittelt und viele nützliche Tipps gegeben. Die Kunstwerke werden nach verschiedenen maritimen Vorlagen oder gerne auch nach eigenen, mitgebrachten Motiven gestaltet. Egal, ob Sie bereits mit der Aquarellmalerei vertraut sind oder erst damit beginnen möchten, hier sind Sie richtig. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Helmut Kraienhorst | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €

HERZENSBILDER IN ACRYL

Leinfelden-Echterd. Sa., 18.04.2026, 10:30 – 15:30 Uhr LE-26-004

Ein Spiel aus Farben, Formen und Fantasie: Gemeinsam mit Helmut Kraienhorst begeben Sie sich auf eine malerische Reise, bei der aus ersten Farbschichten lebendige Bildwelten entstehen. Sie beginnen mit kraftvollen Farbaufträgen in den unteren Bildebenen. Darauf setzen Sie lichte Lasuren, glänzende Lacke, Schriften oder Collagen. Schicht für Schicht entfaltet sich ein vielschichtiges Kunstwerk. Linien und Konturen halten Formen zusammen oder grenzen sie bewusst voneinander ab – ein Wechselspiel, das Spannung und Ausdruckskraft erzeugt. Ihr Acrylbild wird so zu einem faszinierenden Experiment aus Fläche, Linie und Figur. Der Kurs ist für Anfängerinnen und Anfänger ebenso bereichernd wie für Fortgeschrittene, die neue Impulse suchen.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.

Dietmar E. Feldmann | Vergolden | 1-tägiger Kurs 209,00 €

MODERNE BLATTVERGOLDUNG (AUFBAUKURS)

Leinfelden-Echterd. Do., 23.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-033

Bei diesem Kurs geht es um moderne Blattmetallisierung von Echtgold und Schlagmetall. Jeder Teilnehmer vergoldet mehrere Stuckteile mit verschiedenen Klebmitteln von Matt bis Spiegelglanz und deren Kombination. Es werden über 1 m² Fläche mit Aluminium, imitierendem Blattgold und Kupfer metallisiert. Auch neue Wege der Gestaltung zeigt der renommierte Vergoldermeister. Der Kurs erweitert das Wissen zum ersten Kurs „die Welt der Blattvergoldung“. Jedoch erreichen Sie auch ohne Vorkenntnisse spektakuläre Ergebnisse.

Zusätzlich fällt pro Person eine Materialpauschale von 30,00 € an, die vor Ort an den Dozenten entrichtet wird. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Dietmar E. Feldmann | Vergolden | 1-tägiger Kurs 209,00 €

MODERNE BLATTVERGOLDUNG

Karlsruhe Fr., 24.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-029

In diesem Kurs geht es um moderne Blattmetallisierung von Echtgold und Schlagmetall. Jeder Teilnehmer vergoldet mehrere Stuckteile mit verschiedenen Klebmitteln von Matt bis Spiegelglanz und deren Kombination. Sie lernen neuzeitliche Vergoldertechniken auf Untergründen wie Holz, Gips, Stein, Papier, Kunststoff, Glas und Metall. Sie erhalten unzählige Tipps und Tricks, wie die handwerkliche Technik leichter funktioniert. Der Meister seines Faches gibt seine persönlichen Geheimnisse, Privatrezepte und jahrzehntelange Erfahrungen zum Thema Blattvergoldung preis. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Zusätzlich fällt pro Person eine Materialpauschale von 30,00 € an, die vor Ort an den Dozenten entrichtet wird. Begrenzte Teilnehmerzahl.



REALISTISCHE ACRYLMALEREI MIT DEN 3 GRUNDFARBEN

Karlsruhe Sa., 25.04.2026, 10:30 – 15:30 Uhr KA-26-010

Gelb, Rot, Blau – und ein wenig Weiß: Mehr braucht es nicht, um die Schönheit der Natur in ausdrucksstarken Acrylbildern festzuhalten. In diesem Workshop malen Sie gemeinsam mit der Künstlerin Cornelia Richter ein realistisches Motiv auf Leinwand – Schritt für Schritt und ganz ohne Vorkenntnisse. Sie erfahren, wie sich aus den drei Grundfarben plus Weiß harmonische, perfekt abgestimmte Farbtöne mischen lassen. Die Künstlerin zeigt Ihnen zudem, wie Sie direkt auf der Leinwand Farben ineinanderfließen lassen und sanfte Übergänge gestalten. Zu Beginn bringt Cornelia Richter verschiedene Landschaftsmotive mit, aus denen die Gruppe ihr Tagesmotiv auswählt. Die Künstlerin malt parallel auf ihrer eigenen Leinwand, sodass Sie den gesamten Entstehungsprozess verfolgen und sofort umsetzen können. Wer möchte, kann auch ein eigenes Motiv unter Anleitung realisieren – und so sein ganz persönliches Kunstwerk erschaffen. Genießen Sie kreatives Arbeiten in entspannter Atmosphäre und entdecken Sie, wie viel Ausdruckskraft in nur drei Farben steckt.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

Hans-Christian Sanladerer | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 109,00 €

URBAN SKETCHING IN KARLSRUHE

Karlsruhe Mi., 29.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr KA-26-025

Gut beobachten und genau hinsehen: Das ist die Basis für eine gelungene Skizze. Nach einer kurzen Einführung zu Material und Techniken im boesner-Atelier fahren Sie mit dem ÖPNV nach Karlsruhe (Fahrgebühren sind vor Ort selbst zu zahlen). Der Kurs richtet sich an ambitionierte Teilnehmende auch ohne Vorkenntnisse, die erfahren möchten, wie befriedigend es sein kann, kreativ zu sein, wo auch immer man sich gerade aufhält – im Alltag wie auf Reisen. Die Altstadt bietet besonders reizvolle Motive, die es lohnt, mit Stift und Farbe festzuhalten.

Inkl. der Nutzung von Faber-Castell Künstlerstiften. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inklusive Material von
FABER-CASTELL



Hans-Christian Sanladerer | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 109,00 €

SPASS AM SKIZZIEREN – MOTIVE SIND ÜBERALL

Leinfelden-Echterd. Do., 30.04.2026, 10:30 – 16:30 Uhr LE-26-010

Sie zeichnen im Hier und Jetzt, was Sie inspiriert und lernen dabei aus Ihren „Fehlern“. Der Radiergummi ist tabu. Gut zu beobachten und genau hinzuschauen, ist die Basis für eine gelungene Skizze. Das Umfeld der boesner-Filiale bietet genügend Anreize, das zu skizzieren, was wir wahrnehmen. Der Kurs richtet sich an ambitionierte Anfänger, die erfahren möchten, wie befriedigend es sein kann, kreativ zu sein, wo auch immer man sich gerade aufhält – im Alltag wie auf Reisen – Motive sind überall.

Inkl. der Nutzung von Faber-Castell Stiften. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Inklusive Material von


FABER-CASTELL

KURSVERZEICHNIS

JANUAR – APRIL 2026

Kurse bei boesner in Leinfelden

Sa., 10.01.2026	Acrylmalerei	Mit weniger mehr erreichen, Svetlana Dineva	5
Fr., 16.01.2026	Acrylmalerei	Blütenzauber: Eintauchen in die Welt der Acrylmalerei, Alexander Tadlock	5
Sa., 17.01.2026	Acrylmalerei	Einführung in die Malerei mit Acrylfarben, Alexander Tadlock	6
Di., 20.01.2026	Drucktechnik	Gel-Printing – eine einfache Art des Druckens, Karl H. Warkentin	7
Fr., 23.01.2026	Aquarellmalerei	Das expressive Aquarell, Brigitte Waldschmidt	8
Sa., 24.01.2026	Drucktechnik	Die Kunst der blauen Bilder (Cyanotypie), Karl H. Warkentin	8
Mi., 28.01.2026	Resin	Kostenlose Vorführung: Resin – Kunstharz – Pouring, Janina Lorenz	9
Fr., 30.-Sa., 31.01.	Acrylmalerei	2-Tages-Kurs: Actionpainting in Acryl, Melanie Geis	10
Fr., 06.-Sa., 07.02.	Mischtechnik	2-Tages-Kurs: Farbe, Struktur, Oberfläche, Renata Schepmann	11
Do., 12.02.2026	Ölmalerei	Malen wie Monet, Thomas Beech	12
Sa., 14.02.2026	Zeichnen	Panel-Sketching, Hans-Christian Sanladerer	13
Do., 19.02.2026	Mischtechnik	Wachs, Asche und Pigment, Bettina Reichert	15
Sa., 21.02.2026	Alcohol Ink	Feel the Flow – Alcohol Ink Kunst erleben, Katrin Maria Pucher	16
Di., 24.-Mi., 25.02.	Acrylmalerei	2-Tages-Kurs: Expressives Acrylporträt, Inga Mihailovic	18
Fr., 27.02.2026	Illustration	Durch-Schaut: Manscherl & Viecher, Angela Krüger	18
Sa., 28.02.2026	Zeichnen	Urlaubserinnerungen – Sketching nach Fotos, Katja Rosenberg	19
Do., 05.03.2026	Bildhauerei	Speckstein-Workshop, Nik Golder	20
Sa., 07.03.2026	Aquarellmalerei	Flower power – Blumen in Aquarell, Heike Renz	20
Di., 10.03.2026	Aquarellmalerei	Porträt in Aquarell, Brigitte Guhle	21
Do., 12.03.2026	Ölmalerei	Malen wie Gerhard Richter, Thomas Beech	21
Sa., 14.03.2026	Lettering	Handlettering meets Watercolor – Osterkarten, -motive, Selina Eckert	22
Do., 19.03.2026	Zentangle	Zentangle® – Muster werden rund, Iris Eisenmann	23
Sa., 21.03.2026	Aquarellmalerei	Aquarell aus der Tube, Monika Reiter	24
Fr., 27.03.2026	Acrylmalerei	Kostenlose Vorführung: Einführung in die Malerei, Alexander Tadlock	25
Sa., 28.03.2026	Acrylmalerei	Blütenzauber: Eintauchen in die Welt der Acrylmalerei, Alexander Tadlock	5
Sa., 04.04.2026	Modellieren	Die sitzende Figur, Michaela A. Fischer	16
Mi., 08.04.2026	Acrylmalerei	Actionpainting in Acryl, Melanie Geis	27
Fr., 10.04.2026	Mischtechnik	Crossover-Techniken – neue Wege, Brigitte Waldschmidt	28
Sa., 11.04.2026	Aquarellmalerei	Faszination Aquarell – unter Wasser, Susanne Haase	29
Do., 16.04.2026	Acrylmalerei	Abstrakte Farbstimmungen in Acryl, Ferdinand Oppl	14
Sa., 18.04.2026	Acrylmalerei	Herzensbilder in Acryl, Helmut Kraienhorst	30
Di., 21.04.2026	Acrylmalerei	Tiere malen in Acryl, Christine Weinmüller	12
Do., 23.04.2026	Vergolden	Moderne Blattvergoldung (Aufbaukurs), Dietmar E. Feldmann	31
Sa., 25.04.2026	Aquarellmalerei	Lebendige Pflanzen in Aquarell – Schritt für Schritt zum Naturmotiv, Jana Wendt	28
Do., 30.04.2026	Urban Sketching	Spaß am Skizzieren – Motive sind überall, Hans-Christian Sanladerer	33



Kurse bei boesner in Karlsruhe

Do., 15.01.2026	Acrylmalerei	Blütenzauber: Eintauchen in die Welt der Acrylmalerei, Alexander Tadlock	5
Fr., 16.01.2026	Aquarellmalerei	Faszination Aquarell, Susanne Haase	6
Sa., 17.01.2026	Mischtechnik	Geheimnisvolle Geschichten unter Wachs, Silke Steinert	7
Sa., 24.01.2026	Aquarellmalerei	Das expressive Aquarell, Brigitte Waldschmidt	8
Sa., 31.01.2026	Kalligrafie	SchriftArt trifft Paul Klee Letters, Viola Rudel	11
Di., 10.02.2026	Acrylmalerei	Tiere malen in Acryl, Christine Weinmüller	12
Fr., 13.02.2026	Zeichnen	Keine Zeit? Inspirierende Übungen für zwischendurch, Hans-Christian Sanladerer	13
Sa., 14.02.2026	Resin	Kostenlose Vorführung: Resin – Kunstharz – Pouring, Janina Lorenz	9
Do., 19.02.2026	Acrylmalerei	Abstrakte Farbstimmungen in Acryl, Ferdinand Oppl	14
Fr., 20.02.2026	Mischtechnik	Wachs, Asche und Pigment, Bettina Reichert	15
Sa., 21.02.2026	Modellieren	Die sitzende Figur, Michaela A. Fischer	16
Mo., 23.02.2026	Acrylmalerei	Kostenlose Vorführung: Großformatiges Acrylporträt, Inga Mihailovic	17
Sa., 28.02.2026	Illustration	Durch-Schaut: Manschgerl & Viecher, Angela Krüger	18
Mo., 02.03.2026	Drucktechnik	Gel-Printing – eine einfache Art des Druckens, Karl H. Warkentin	7
Di., 03.03.2026	Modellbau	Hartschaum im Modellbau, Karl H. Warkentin	19
Sa., 07.03.2026	Alcohol Ink	Feel the Flow – Alcohol Ink Kunst erleben, Katrin Maria Pucher	16
Mo., 09.03.2026	Aquarellmalerei	Porträt in Aquarell, Brigitte Guhle	21
Fr., 13.03.2026	Ölmalerei	Malen wie Gerhard Richter, Thomas Beecht	21
Sa., 14.03.2026	Acrylmalerei	Malen tut der Seele gut, Svetlana Dineva	22
Fr., 20.03.2026	Acrylmalerei	Einführung: Malen wie die Impressionisten, Alexander Tadlock	23
Sa., 21.03.2026	Acrylmalerei	Einführung in die Malerei mit Acrylfarben, Alexander Tadlock	6
Do., 26.03.2026	Zentangle	Zentangle® – Muster werden rund, Iris Eisenmann	23
Fr., 27.-Sa., 28.03.	Mischtechnik	2-Tages-Kurs: Schwarz-Weiß und die Zwischentöne, Renata Schepmann	24
Do., 02.04.2026	Acrylmalerei	Wolken im Sonnenlicht, Elena Romanzin	26
Sa., 04.04.2026	Zeichnen	Chinesische Tuschezeichnung (Grundkurs), Mei Jin-Hiller	26
Do., 09.04.2026	Aquarellmalerei	Lebendige Pflanzen in Aquarell – Schritt für Schritt zum Naturmotiv, Jana Wendt	28
Sa., 11.04.2026	Mischtechnik	Crossover-Techniken – neue Wege, Brigitte Waldschmidt	28
Sa., 18.04.2026	Aquarellmalerei	Aquarell aus der Tube, Monika Reiter	24
Fr., 24.04.2026	Vergolden	Moderne Blattvergoldung, Dietmar E. Feldmann	31
Sa., 25.04.2026	Acrylmalerei	Realistische Acrylmalerei mit den 3 Grundfarben, Cornelia Richter	32
Mi., 29.04.2026	Urban Sketching	Urban Sketching in Karlsruhe, Hans-Christian Sanladerer	32



Für Inhalte und Durchführung der Workshops ist die Kunst- und KreativFabrik GmbH (KKF), Persebecker Str. 47, 44227 Dortmund, verantwortlich – die KKF ist ein Unternehmen der boesner-Gruppe.

Anmeldung, Information, Buchungsstand und Materiallisten finden Sie unter:

www.kurse-bei-boesner.de

Bei Rückfragen stehen wir gern zur Verfügung, bitte wenden Sie sich an:

info@kurse-bei-boesner.de
oder Tel. 0 231/292 99 18-0



ANMELDEBEDINGUNGEN/ STORNIERUNG EINES Kurses

Die Anzahl der Teilnehmer ist begrenzt und richtet sich nach den Räumlichkeiten und dem Kurskonzept. Ihre Buchung kann telefonisch, per E-Mail oder über das Web erfolgen. Die Berücksichtigung der Anmeldung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs. Ihre Anmeldung ist verbindlich. Der Kursvertrag kommt zustande durch unsere Bestätigung in Form der Rechnungserteilung. Die Kursgebühr ist mit Zugang der Rechnung fällig.

Gemäß § 312g Abs. 2 Nr. 9 BGB besteht für Ihre Kursbuchung kein Widerrufsrecht. Unabhängig davon gewähren wir Ihnen freiwillig ein 14-tägiges Widerrufsrecht unter der Bedingung, dass der Kursbeginn nicht innerhalb von 30 Tagen nach der Anmeldung liegt.

Können Sie aus einem von Ihnen zu vertretenden Grund oder aus einem Grund, der in Ihrem Verantwortungs- und Risikobereich liegt, an einem gebuchten Kurs nicht teilnehmen, besteht kein Anspruch auf Stornierung. In diesem Fall wird die gesamte Kursgebühr fällig. Bitte beachten Sie, dass auch bei vorzeitigem Abbruch oder verkürzter Teilnahme kein Anspruch auf Rückerstattung von Teilbeträgen besteht. Wir empfehlen den Abschluss einer Seminarversicherung.

Anstelle einer Stornierung prüfen wir für Sie auf Anfrage die Umbuchung auf einen anderen Kurs. Ein Anspruch auf eine Umbuchung besteht nicht. Die Umbuchungsoption besteht nur bei Eingang einer Umbuchungsanfrage bis spätestens 15 Tage vor Kursbeginn. Wir berechnen eine Umbuchungsgebühr in Höhe von € 10,-.

Der Kunde respektiert die Hausordnung des Veranstaltungsortes, i.d.R. des gastgebenden boesner-Hauses. Die Preise entsprechen dem Stand der Drucklegung. Programmänderungen und Irrtümer vorbehalten. Für Druck- und Rechenfehler haftet die KKF nicht. Die aktuellen Preise sowie die vollständigen AGB finden Sie auf: www.kurse-bei-boesner.de



aktuellen Preise sowie die vollständigen AGB finden Sie auf: www.kurse-bei-boesner.de

Besuchen Sie die Kunst- und KreativFabrik im Internet



Leinfelden-
Echterdingen

boesner GmbH
Gewerbegebiet Stetten
Sielminger Straße 82
70771 Leinfelden-Echterdingen

Tel.: 0 711-797 40-50
Fax: 0 711-797 40-90
E-Mail: leinfelden@boesner.com

Öffnungszeiten

Montag – Freitag 9:30 – 18:30 Uhr
Samstag (März – Sep.) 10:00 – 16:00 Uhr
(Okt. – Feb.) 10:00 – 17:00 Uhr



Karlsruhe

boesner GmbH
Daimlerstraße 15
76185 Karlsruhe
Tel.: 0 721-120 84-0
Fax: 0 721-120 84-20
E-Mail: karlsruhe@boesner.com

Öffnungszeiten

April – Okt.: Mo. – Fr. 10:00 – 18:00 Uhr
Sa. 10:00 – 16:00 Uhr
Nov. – März: Mo. – Sa. 10:00 – 19:00 Uhr

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER