

**Materialliste für den Kurs:**

**„Freirealistische Malerei - Landschaft & Meer“  
mit Waldemar Erz**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	Bezeichnung
1	Henry bespannter Keilrahmen, 50 x 70 cm
1	Bleistift 6B, z.B. Faber-Castell
beliebig	Acrylpinsel-Set: Tosh Pinselset Nr. 33 - 5-tlg.
1	Japanspachtel-Set
1	Malpalette
<b>Außerdem</b>	
Lineal, mind. 30 cm	
Sprühflasche	
Mallappen (alter Baumwoll-Lappen)	
Motivvorlage Ihrer Wahl, <b>Bitte Tipps auf Seite 2 beachten</b>	
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung	
<b>Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von der Firma Sennelier zur Verfügung gestellt:</b>	
Verschiedene Produkte aus der Sennelier Abstract Acryl-Serie	
Sennelier Künstler-Ölpastell	
	

**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team

### MOTIVVORLAGE IHRER WAHL | TIPPS

Mitzubringen ist ein Foto, ausgedruckt auf einem DIN-A4 Blatt.

Je größer das Motiv ist, desto angenehmer ist es mit der Vorlage zu arbeiten.

Das Bild soll auch in schwarz-weiß vorliegen, sehr wichtig!

**Tipps zum Bildaufbau:** Anfänger sollten bei der Wahl ihres Motivs auf die Einfachheit achten. Weniger ist wie so oft mehr. Das heißt: Das Bild soll nicht überladen sein. Eine klare Perspektive aufweisen. Siehe ein paar Beispiele unten.

BEISPIELE FÜR EINE EINFACHE / GUTE VORLAGE, MIT ERFOLGSGARANTIE :)



BEISPIELE FÜR EINE SCHWERE, HERAUSFORDERNDE UND ZUM TEIL UNGEEIGNETE VORLAGE.

