

Materialliste für den Kurs:

„Ein spannender Mix mit Gold“ mit Liane Käs

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
<p>Pinself Für Aquarell: 1 Cosmotop Mix, Rundpinsel Gr. 16 oder 18, 1 Flachpinsel Kunstfaser Gr. 4 oder 6, z.B. Boesner Eigenmarke oder von Da Vinci Für Acryl: 1 Flach-Synthetikpinsel mittlere Größe, ca. 1-1,5 cm breit, 1-2 Borstenpinsel, ca. 2-3 cm breit. (Je nach Leinwandgröße) 2-3 Spachtel in unterschiedlicher Form Und natürlich eigene Lieblingspinsel!</p>
<p>Farben Aquarellkasten mit den 10-12 Grundfarben Aqua Bronze von Schmincke, Pigmentpulver, z.B. Bleichgold # 15813 (mehrere Töne zur Wahl!) Acrylfarben nach Wahl und Motiveidee: Grundfarben + bevorzugte Farben +schwarz und weiß. Farbe Gold, z.B. von Schmincke, # 23801 (oder andere Metallicfarbe wie Kupfer oder Silber) Bei Bedarf: Zusatzmittel für Acryl wie z.B. Leichtstrukturpaste oder Feinsandpaste nach Wahl Nach Wahl: Tuschen und Tinte in Metalltönen</p>
<p>Papier – bitte 2 verschiedene Aquarellpapier in schwarz (Blockware) und/oder Aquarellblock Größe z.B. 30 x40, mind. 300 g, am besten 100% Baumwolle, Feinkorn (matt) und/oder Leinwand z.B. 40 x 50 cm in weiß und oder schwarz</p>
<p>Stifte: boesner ACRYL Studio Marker in Gold oder nach Wahl Pitt Artist Pen von Farber Castell in Gold, silber oder Farbe nach Wahl</p>
Außerdem
<p>2 Wassergläser, Haushaltspapier oder Papierhandtücher, Bleistift, Tesakreppband zum Festkleben von losen Papieren</p>

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team