

**Materialliste für den Kurs:**

**„Farbenprächtiger Flamingo – Schritt für Schritt Vögel  
realistisch malen“ mit Isabel Conradi**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

<b>Material</b>
<p>Möglichst feiner Malgrund in der Größe 24x30 cm, z. Bsp. Artiem HDF-Malplatte (2430AT), boesner Gesso-Malplatte (BGM192430), Eco-Plus Bsp. Keilrahmen (ECOP2430)</p> <p>10 Acrylfarben, z. Bsp. Lucas Cryl Studio: Titanweiß, Neapelgelb, Kadmiumgelb, Rot, Krapplack, Ultramarinblau, Olivgrün, Siena gebrannt, Umbra gebrannt, Schwarz</p> <p>Pinsel (synthetisch):            2 Flachpinsel: artisti Serie 150/43 Gr. 4 und 6 oder da Vinci Impasto Gr. 2 und 4            1 Katzenszungenpinsel ca. 15 mm breit, z. Bsp. da Vinci FIT Synthetics Nr. 16            2 Rundpinsel mit feiner Spitze, z. Bsp. artisti Zenia Serie 74 Gr. 6 und 0 oder artisti Serie 150/42 Gr. 2 und 0</p> <p>kleines Malmesser zum Anmischen von Farben            Graphitstift (weich), z. Bsp. Faber Castell 9B oder Transferpapier A4 (z.B. Saral)            Bleistift (hart), z. Bsp- Lyra Art Design 5B</p>
<b>Außerdem</b>
<p>Wasserbehälter            Flache Mischpalette            Rolle Krepppapier oder Lappen            Klebeband            evt. Sprühflasche zum Feuchthalten der Farben            evt. Tischstaffelei</p> <p>Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung.</p>

**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team