

Materialliste für den Kurs:

„Die Kunst der Porträtmalerei in Öl“ mit Lilli Geyer

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Malpanels in der Größe circa 24x30cm (auch etwas größer oder kleiner ist in Ordnung, je nach Belieben), z.B. Chirico Novitá HDF-Malplatte, mit Maltuch kaschiert
Öl- und Acrylmalpinsel, eher weich, gerne Größe 12, entweder flach oder auch Rundpinsel
Gereinigtes Leinöl und kleines Gefäß für Leinöl (sehr wenig reicht, daher eher ein kleines Fläschchen), z.B. Schmincke
Ölfarben, z.B. boesner Öl Studio: Titanweiß, Ockergelb, Neapelgelb, Englischrot/ Echrot/ Kadmiumrot, Preußischblau, Umbra
Außerdem
Glasplatte zum Mischen der Farben (bspw. alter Bilderrahmen (A4))
Kernseife zum Säubern der Pinsel
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team