

Materialliste für den Kurs:

„Rost in feinem Gewand“ mit Birgit Baumhammel

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	Bezeichnung
1	Ulmer Holzalkörper 60x60cm o.ä. nicht zu groß
1	Gesso weiß od. Schwarz für die Untermalung
1kg	Marmormehl und Binder von boesner Strukturpaste von Aquarylic Graumehl von Aquarylic
	Flüssigeisen von Aquarylic Oxidation von Aquarylic (Alternativen werden im Kurs besprochen)
1	Palettmesser 12
2-3	Borstenpinsel günstig zum Auftragen des Eisengrunds
1	Kleine Sprühflasche zum Auftragen des Oxydationsmittel Weitere Materialien können nach der Bildbesprechung besorgt werden. Die Dozentin stellt einiges an Materialien gegen einen kleinen Obulus zur Verfügung
Außerdem	
	Schüssel für Marmormehl anzurühren
	Fön oder Heißluftföhn in Forstinning darf kein Heißluftföhn verwendet werden
	Mixer oder Schneebesen zum Anrühren des Marmormehls
	Verschiedene Größen von Schalen oder Schüsseln
	Mallappen ein Produkt von Boesner (besser als Küchenrolle und waschbar)
	Lappen um Werkzeug zu säubern
	Wassersprühflasche
	Entsprechende Arbeitskleidung
	Farben werden nach Bildbesprechung vor Ort gekauft

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team