

Materialliste für den Kurs:

„Sonnenuntergang am Meer“ mit Elena Wüst

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Ölfarbe, z.B. von boesner, 60 ml Tuben: Titanweiß, Echtgelb hell, Zinnoberrot, Gelber Ocher, Englischrot, Permanentrosa, Alizarinkarmesin, Ultramarin, Königsblau, Preußischblau, Coelinblau
Ölfarbe: Rubinrot, krapphell, z.B. von Schmincke, 35 ml Tuben
Terpentinersatz geruchslosm z.B. Tauro Terpentinersatz geruchslos
1 Leinwand in Größe: 50x50 cm, und alternativ 50x60 cm, falls die erste Größe nicht verfügbar ist, z.B. HENRY. Die Grundierung soll in einem beige Ton erfolgen. Dafür eine Mischung aus Grundierweiß und Acrylfarben (Schwarz, Ocker) verwenden.
Als Farbpalette empfehle ich eine kleine, günstige Leinwand benutzen, z.B. Go Create Bespannter Keilrahmen – einfache Studienqualität 30x40 cm
Flachpinsel Borstenpinsel 18, 22, 24 (gerne mehrere), z.B. von boesner
Boesner Universalpinsel Set in mehrere Breiten, z.B. Boesner 50713142-S Pinselset Gr.2" 3" u.4"
Universalpinseln in Katzenszungenform 2, 8, 13, 18 (gerne mehrere), z.B. Boesner professional Serie 6101
Zank Malmesser, ca. 6 cm Klingenslänge
Außerdem
Mallappen (Baumwolle o. Küchenkrepp) Kleines Gefäß für Ölhilfsmittel Kernseife
Achtung: Bitte denken Sie daran, Verpackungsmaterial mitzubringen, um Ihre (noch nicht trockenen) Kunstwerke mit nach Hause nehmen zu können (ev. einen großer Karton o.ä.)
Bitte denken Sie auch an entsprechende Arbeitskleidung.

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team