

Materialliste für den Kurs:

**„Das Experiment: Papier, Sand, Kreide und Pigmente“
mit Franz Rudolf Ölschläger**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Acrylfarben (Grundfarben)
Acrylbinder
Leinwände (40 x 50, 60 x 60)
Alternativ: Malpappen (3,2 mm dick)
Pinself:
Schlepper Pinsel nr. 1 oder 2
Katzenzungenpinsel Nr. 4,8, 12, 16
Flachpinsel 50, 80 cm
Spachtel verschiedene Breite
Malpalette (vorzugsweise Blockversion)
Champagnerkreide (bitte erst am Kurstag erwerben, ggfs. Können Sie sich diese mit anderen Kursteilnehmern teilen) **
Verschiedene Pigmente, vorzugsweise Erdfarben (bitte erst am Kurstag erwerben, ggfs. Können Sie sich diese mit anderen Kursteilnehmern teilen) **
Sprühflasche
Außerdem
Feiner Sand (z.B. Vogelsand) **
Marmormehl **
**Geringe Mengen stellt der Kursleiter zur Verfügung.

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team