

Materialliste für den Kurs:

„Monotypie - eine alte Drucktechnik“ mit Kerstin Stephan

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Gel-Druckplatte, z.B. Gelli Arts, GelPress oder selbst hergestellt Achtung! Gel-Platten von Speedball funktionieren NICHT mit Acrylfarben und sind daher für unsere Arbeitsweise ungeeignet! Falls Sie keine eigene Gel-Druckplatte besitzen, erkundigen Sie sich bitte vorab, ob Ihre boesner Niederlassung vor Ort Platten von Gelli-Arts im Sortiment führt.
Walze
Acrylfarben, z.B. boesner Acryl-Studio
diverse Pinsel und Stifte
kleiner Spachtel,
versch. Papiere z.B. Druckerpapier, Butterbrotpapier, Reispapier, Chinapapier, alte Buchseiten,
Außerdem
Babyfeuchttücher (zum Säubern der Platte)
event. Schablonen (wie vorhanden)
Naturmaterial wie: Blätter, Federn, Wolle, Faden usw
Schere
Wasserbehälter
Mallappen und Küchenrolle
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team