

Materialliste für den Kurs:

**„Experimentelle Aquarellmalerei mit Moorlauge“
mit Christina Schneider**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Ihre gewohnten Aquarellfarben, Kasten oder Tuben falls vorhanden
Für Anfänger: Tuben-Aquarellfarben z.B. von Schmincke: Lasurgelb Nr. 209, Ultramarinblau Nr. 496, Siena gebrannt Nr. 661, Siena Natur Nr. 660, Coelinblauton Nr. 481, Magenta Nr. 352, Paynesgrau bläulich Nr. 787 (Alle 5ml-Tube)
Hahnemühle Britannia Aquarellblock, 30x40cm, matte Oberfläche , 12 Blatt (Gerne auch anderen Aquarellblock ab 300g) (Nicht Satiniert und Rauh)
Ihre gewohnten Aquarellpinsel
Rundpinsel artisti serie 150/42 Größe 12
Schriftenpinsel boesner Größe 6
Schwarze Tusche, falls vorhanden
Maskierflüssigkeit (Rubbelcrepp) z.B von Schmincke, 20ml, blau Zusätzlich einen alter dünner Pinsel und ein kleines Stück Seife zum Reinigen des Pinsels.
Außerdem
Weißer großer Porzellanteller zum Farbenmischen
Bleistift 6B oder 8B
Knetgummi (Radiergummi)
Föhn
1 kleiner Joghurtbecher oder ähnliches für die Moorlauge
Lineal
Wassergefäß
Küchenrolle oder Tempotaschentücher
Arbeitskleidung
Die Dozentin stellt Ihnen Moorlauge zur Vefügung

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team