

Materialliste für den Kurs:

**„Von Bild zu Druck: Transferkunst mit der Gelli Plate“
mit Marco Bürklin**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Gelli Plate (verschiedene Größen, z.B. 6x6 Zoll, 8x10 Zoll) der Hersteller GelPress oder GelliArts NICHT VON SPEEDBALL
Acrylfarben des Herstellers Amsterdam (Standard Serie)
Brayer/Gummiwalze zum Auftragen der Farbe, z.B. boesner Linolwalze (optimalerweise breiter als die Gelplatte)
Glattes Papier, mindestens 200g, z.B. Clairefontaine Premium-DCP-Farbdruckpapier, 200g
Außerdem
Eigene Motive als Druck auf 120gr-Papier mehrmals ausgedruckt, mindestens 3 mal (WICHTIG: Es funktionieren nur Drucke aus einem Laserdrucker!!)
Alte Lappen
Maler-Kreppband
Glasreiniger
Optional: Schablonen und Masken, Texturen (z.B. Spitze, Netze, Stoffreste, Wellpappe), Stempel
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team