

Materialliste für den Kurs:

„Ein Tag am Meer“ mit Ulrike Walther

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
Beliebig	HT5+Farbnr. L8+Farbnr. WN37+Farbnr.	Aquarellkasten oder Tubenfarben (sind vorzuziehen, da sie geschmeidiger sind). Empfehlungen der Dozentin: - Schmincke – Horadam Aquarell Feinste Künstler-Aquarellfarbe - Lukas Aquarell 1982 Feuchte Künstler-Aquarelle - Winsor & Newton Professional Water Colour Wer sich neue Farben zulegt, kann mit den drei Grundfarben Gelb, Rot, Blau anfangen: z.B. Ultramarin-blau, als Gelb: Lichter Oker oder Aureolinton, Zinnoberrot hell. Ferner alle Farben, die man mag. Für die Dozentin sind essentiell u.a. Neutraltinte, Lichter Ocker, Umbra natur, Siena gebrannt, Kobaltblau, Permanent Magenta (WN) Cobalt Turquoise (WN), Cobalt Violett (WN) Hinweis: Türkis ist eine der wenigen Farben, die nicht einfach durch Mischen herzustellen sind-wer hier ein strahlendes Türkis möchte sollte eines kaufen
1 Stk.	D558714	1 Schwertpinsel z.B. da Vinci Cosmotop Spin Serie 5587, Nr. 14
1 Stk.	Bogen: 40012** Block: 1771**	Arches® Aquarell-Büttenblock „Grain Torchon“ (orange) ODER mindestens „Grain Fin“ 300g (grün) als Block oder aufgezoogenes Papier, Größe nach Wunsch

Außerdem

- möglichst strubbelige Schweineborsten-Pinsel, gerne Öl-oder Acrylpinsel
- weiße Palette oder einfach ein paar weiße Untertassen zum Mischen (für Tubenfarben)
- 1 Plastikbecher oder Glas für Malwasser (große Öffnung macht das Malen leichter)
- dünner Haushaltsschwamm oder Schwammtuch zum Abstreichen überschüssiger Farbe
- Packung Papiertaschentücher
- kleine Schwämmchen zum Auswaschen bei kleineren Unfällen

Hinweis der Dozentin: Die gleichen Farben, Pinsel und Papiere wie ich zu haben, ist nicht notwendig. Dies ist eine Empfehlung und beschreibt in etwa die Materialien, die ich selbst verwende. Bringen Sie einfach Ihre Aquarellmalsachen mit, die Sie schon haben!

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team