

Materialliste für den Kurs:

„Shodo – Japanische Kalligrafie“ mit Claudia Speer

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
ein Tuscheriegel
fertige Tusche
ein Tusche-Reibstein
ein Pinsel für Jap. Kalligraphie (mittlere Größe, aus Marderhaar, Pferdehaar)
4 mittlere Steine (zum Beschweren des Papiers)
schwarzer Filz als saugfähige Unterlage (ca. 1x1m, eine Fliegedecke geht auch)
dickes Reispapier (Wichtig: nicht zu dünn)
Außerdem
Makulaturpapier/Zeichenpapierrolle (für Übungen)
ein Wassergefäß (am besten mit Schraubverschluss)

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team