

Materialliste für den Kurs:

„Foto-Transfer selbst gemacht“ mit Karl Warkentin

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
1	HLFP250	Foto Transfer Potch Foto-Transferkleber von Kreul
1		Acryllack von boesner, Kreul oder Lascaux z. B.: boesner Transparentlack, Photo Transfer Potch Überzugslack v. Kreul Lascaux Transparentlack Glanz, Matt oder Seidenglanz, mit oder ohne UV-Schutz
1	50131421	Einfacher Borstenflachpinsel, z. B. boesner Serie 50/1314-2
1		weicher Kunststoffspachtel z. B. von ars nova (Art.-Nr. R11)
		Geeignete Bilduntergründe: Sehr helles Holz, z.B. Birken- oder Linden-Sperrholz Helles Metal, z.B. Aluminium, AluDibond Keramik, möglichst nicht glasiert Sehr heller Stein, glatt, aber nicht poliert, z.B. weißer Marmor Sehr stark geleimte, dicke und wasserfeste Papiere und Kartons, z.B. Acrylkarton Helle Textilien (eingeschränkt möglich), Leinwände Bringen Sie gern auch eigene Materialien für Foto-Transfers mit.
Außerdem		
Ausgedruckte Bildideen in Farbe oder Schwarz-Weiß (wichtig: Laserdrucker! - Kein Tintenstrahldruck!)		
Schere, Lineal, Bleistift, Cutter. Gerne kann eigenes Mal- und Zeichenmaterial, wie Acrylfarben, Pastelkreiden, Buntstifte etc. zur weiteren Bearbeitung des Fototransfers mitgebracht werden Kittel, Schürze oder Kleidung, die schmutzig werden darf.		

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team