

VERANSTALTUNGSKALENDER

3. QUARTAL 2024



Bild: Katharina Lob

MÜNSTER
boesner



KUNST&KREATIVFABRIK

DOZENTINNEN & DOZENTEN IN DIESEM QUARTAL



Jochem Ahmann



Edith Bartha



Angela Böckmann-Hannibal



Wibke Brandes



Ronja Chlebowski



Sabine Düring-Seeger



Sebastian Fonken



Era Freidzon



Anke Gerdes-Swafing



Christian von Grumbkow



Marion Jansen



Annette Jellinghaus



Anke Kahner



Helmut Kraienhorst



Till Lenecke



Alexander Leybovich



Katharina Lob



Clara Morgenthau



Gerd Renshof



Elena Romanzin



Renate Rüter-Nork



Hans-Christian Sanladerer



Marius Schmah



Svenja Starke



Susanne Strefel



Michelle Tophinke



Mareike Urban



Jule Wellerdiek



Anmeldung & Infos bei der Kunst- und KreativFabrik

www.kurse-bei-boesner.de

| E-Mail: info@kurse-bei-boesner.de

Tel.: 0 231 / 292 99 18-0 (Mo.–Fr. 8:30 – 17:00, Sa. 9:00 – 13:00 Uhr) Details siehe Rückseite.

Liebe Kunstschaffende,

wir freuen uns, Sie in unseren Kursen und Workshops begrüßen zu dürfen. Veranstaltet werden diese von der Kunst- und KreativFabrik GmbH aus Dortmund – einem Unternehmen der boesner-Gruppe.

Die Anmeldung ist online unter www.kurse-bei-boesner.de möglich. Alternativ erreichen Sie uns per E-Mail unter info@kurse-bei-boesner.de oder telefonisch unter 0231/2929918-0 von Montag bis Freitag 8:30 bis 17:00 Uhr und am Samstag von 9:00 bis 13:00 Uhr.

Ihr KKF- und boesner-Team

Eine Übersicht unserer Kurse dieses Quartals finden Sie auf Seite 34.



Jochem Ahmann | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 89,00 €

PATINA, REISSLACK UND ROST: EXPERIMENTE UND VEREDELUNGEN

Fr., 05.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-101

Gestalten mit Acrylfarben, Schlagmetall (Gold), Grünspan, Reisslack oder Rost in kreativer Verbindung – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Außergewöhnliche Materialien in Mischtechnik werden Ihnen unnachahmliche Möglichkeiten für spontane Gemälde im Klein- oder Mittelformat bieten. Jochem Ahmann leitet Sie in die Handhabung der spannenden Materialien ein. In Kombination eröffnen sich fantastische Möglichkeiten für wunderbare Kunstwerke. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Svenja Starke | Pastellmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

FASZINATION PASTELL: KÜSTENLANDSCHAFTEN

Sa., 06.07.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-077

Wellen, Wind und Weite – immer wieder faszinieren uns Küstenlandschaften. Wie Sie die besonderen Lichtstimmungen des Nordens in Bilder umsetzen können, und wie man gezielt die Eigenschaften der Pastelle für die Bildwirkung einsetzen kann, lernen Sie in diesem Kurs. Angefangen bei der Planung des Bildaufbaus, über Übungsskizzen und den gezielten Einsatz der einzelnen Farben bis hin zu letzten Kniffen und Tipps speziell im Umgang mit Pastellen erarbeiten Sie sich, wie man Küstenlandschaften auf dem Papier gekonnt einfangen kann. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Elena Romanzin | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

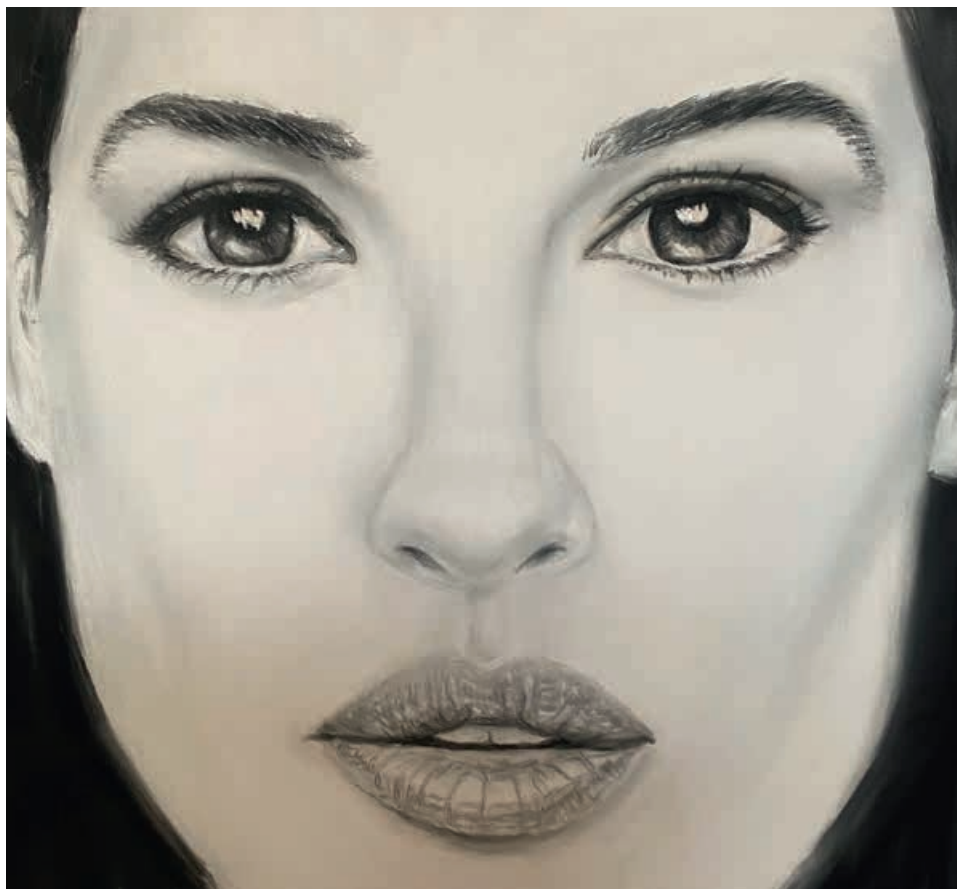
EIN TAG AM MEER

Do., 11.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-075

Stellen Sie sich vor, Sie gehen an einem Sandstrand der Nord- oder Ostsee spazieren, während eine Brise über die Dünen weht und das Gras sich im Wind bewegt. Es ist eine Szene, die im Gedächtnis bleibt und Ruhe und friedliche Erinnerungen hervorruft. Wie wäre es mit dem Malen dieser Szene? Dies ist ein Kurs für Liebhaber des Meeres und natürlicher Strände. Wie malt man mit Acrylfarben Sanddünen und aus dem Sand auftauchende Grashalme? Wie bemalt man die für diese Landschaften typischen verwitterten Holzpfähle? Mit welcher Farbpalette und welchen Pinseln wird Gras gemalt, damit es natürlich aussieht? Dieser Kurs ist mit einfacheren, zur Verfügung gestellten Fotovorlagen auch für Anfänger und Anfängerinnen geeignet. Teilnehmende mit Vorkenntnissen in der Landschaftsmalerei erzielen jedoch realistischere bzw. komplexere Ergebnisse.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Marion Jansen | Pastellmalerei | 1-tägiger Kurs 79,00 €

VON SALOPP BIS DETAILGETREU – PORTRÄT IN PASTELL

Sa., 13.07.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-082

Das menschliche Gesicht mit all seinen Facetten berührt und fasziniert seit jeher die Künstler, die sich der Porträtmalerei verschrieben haben. Einen besonderen Moment für den Betrachter einfangen, ein besonderes Gefühl vermitteln, den Betrachter berührt sehen, das ist das Ziel eines Porträtisten. Durch die Pastellmalerei gelingt es – manchmal auf saloppe, manchmal auf detailgetreue Art – diese Momente einzufangen. Dieser Kurs gewährt Ihnen einen kleinen Einblick in die Porträtmalerei mit Pastellen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Clara Morgenthau | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 119,00 €

SOUL-PAINTING – INTUITIVES MALEN

Fr., 19.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-074

Kreativität spendet Trost, schenkt Selbstsicherheit und Mut. Das Mindstyle-Magazin „Happinez“ hat es wunderbar auf den Punkt gebracht: „Kreativität ist Mut – Mut, etwas Neues auszuprobieren und unseren inneren Kritiker für einen Augenblick zu vergessen“. Auf einfache und liebevolle Weise verbindet die Künstlerin Clara Morgenthau die Kraft der Meditation mit der Kunst des Malens. Sie glaubt, die Seele ist unsere ganz eigene Quelle der Kreativität – und so können wir das Soul-Painting erleben und unserer Energie, unseren Ideen wahrhaft Ausdruck verleihen. In diesem Kurs widmen wir uns zuerst dem Hintergrund, mit vollem „Spielgenuss“ und verschiedenen Techniken. Dann erst entsteht langsam der Vordergrund, aus einer Element-Suche, dem Transfer bis hin zum fertigen Bild. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Ronja Chlebowski | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 89,00 €

HARMONISCHE FARBWELTEN

Sa., 20.07.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-083

In diesem Kurs werden Sie mit Acrylfarben und lasierendem Farbauftrag spannende und harmonische Bilder malen. Dabei wird der Kreativität freien Lauf gelassen. Mit verdünnten Acrylfarben, Acryl-Ink und Nass-in-Nass Techniken entstehen abstrakte Bilder, die an Aquarelle oder Batiken erinnern. Mit einer spannenden Komposition und Farbakzenten entsteht ein individuelles Kunstwerk. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Angela Böckmann-Hannibal | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

FILIGRANE LINIEN UND STARKE FARBEN

Fr., 26.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-076

Großzügig angelegte Farbflächen mit Acrylfarben treten in den Dialog mit filigranen Linien und Akzenten in starken Farben. Kontraste beleben die Komposition und sorgen für Ausdruck und Tiefe. Die Edding-Acrylmarker sorgen dabei für ungeahnte Effekte. Mit ihnen lassen sich große Flächen ausmalen, feine Akzente setzen und tolle 3D-Effekte kreieren. Das Ergebnis ist ein spannungsvolles Spiel aus Zurückhaltung und Hervorhebung. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Edding Künstlerstiften. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Inklusive Marker von





Edith Bartha | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 89,00 €

DIE VIELFALT DER FARBE GRÜN

Sa., 27.07.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-094

Grün wirkt beruhigend und ist in der Natur in allen Nuancen zu finden. Oft haben wir jedoch nur wenige Grüntöne in unseren Aquarellkästen und die meisten wirken unnatürlich bis „giftig“. Dabei bietet jeder Farbkasten unendlich viele Möglichkeiten, die schönsten und natürlichsten Grüntöne zu mischen. Sie lernen, wie man verschiedene Grüntöne mischt und z.B. aus einem kalten Grünton ein warmes Olivgrün entsteht und mit welchen anderen Farben Grün in einem harmonischen Kontrast steht. Zur Inspiration liegen Naturfotos vor. Gerne können auch eigene Motive mitgebracht werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Till Lenecke | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 99,00 €

REISESKIZZEN – DENN FOTOS KANN DOCH JEDER!

Fr., 02.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-102

In diesem Kurs lernen Sie mit wenig Aufwand, dafür mit Tusche und Aquarell, kleine Erinnerungen einzufangen. Nach der Einführung im Atelier geht es nach draußen in die Stadt oder zu anderen schönen Orten (wetterabhängig). Vor Ort zeichnen Sie, was Sie sehen und was Ihnen gefällt. Till Lenecke hilft, die Angst vor dem leeren Blatt zu verlieren. Dabei werden Grundlagen zum Thema Komposition und Farbe vermittelt. Nach dem Kurs fahren Sie mit einem Skizzenbuch voller gezeichneter Souvenirs nach Hause! Der Kurs ist für Einsteiger mit Grundkenntnissen und Fortgeschrittene geeignet.

Inkl. Papier von Clairefontaine. Weitere Materialien bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Inklusive Papier von
 Clairefontaine



Annette Jellinghaus | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

INFORMELLE MALEREI

Sa., 27.04.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-089

Das impulsive Arbeiten mit Farbe in freier Fläche und Linie ist das Wesen der informellen Malerei. Spontan gesetzte Farbflächen, kontrastreich, lebendig, lebhaft und leidenschaftlich, werden ergänzt und überlagert mit unterschiedlichen Lasuren. Zeichnerische Elemente werden mit eingebunden. Begeben Sie sich auf eine Farbabenteuerreise, bei der sich immer wieder Neues zeigt und so ganz individuelle Arbeiten entstehen. Die Künstlerin Annette Jellinghaus wird Sie dabei anleiten, unterstützen und durch Gespräche den Arbeitsprozess begleiten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Michelle Tophinke | DIY | 1-tägiger Kurs 89,00 €

KREATIV MIT FIMO! DER ACCESSOIRES-WORKSHOP

Fr., 09.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-091

Inkl. Modellier-
masse von



In diesem Fimo-Accessoires-Workshop lernen Sie die Bonbontechnik anzuwenden, um eigene 2D-Motive zu kreieren, die später zu Accessoires wie Ohrringe, Ketten, Knöpfe, Magnete und Buttons weiter verarbeitet werden können. Diese kreative Methode bietet eine unterhaltsame Möglichkeit, individuelle Designs zu gestalten und Ihre Persönlichkeit in Ihren Accessoires zu zeigen. Am Ende des Kurses haben Sie nicht nur einzigartige Accessoires hergestellt, sondern auch das Wissen erworben, um weiterhin kreativ zu sein und eigene Projekte zu verwirklichen. Ideal für alle, die ihre handwerklichen Fähigkeiten erweitern und ihre eigene Accessoire-Kollektion gestalten möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. Modelliermasse von Staedtler. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Renate Rüter-Nork | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

MALEN WIE RICHTER

Sa., 10.08.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-080

Malen Sie Ihren eigenen Richter! In seinen abstrakten Bildern stecken bis zu 20 Lagen Farbe, die er mit dem Spachtel oder Rakele auf die Leinwand aufgetragen und mit dem Pinselstiel und manchmal auch mit einem Pinselstrich, bearbeitet hat. Die Bilder entstanden aus einer Folge von Schleif- und Kratzspuren und Übermalungen, wobei er häufig auch kleine Teile der Leinwand bearbeitet hat. Renate Rüter-Nork zeigt in diesem Kurs, wie Sie ein Richter-ähnliches-Bild malen können. Nach einer Einführung in Richters Werk und Demonstration dieser Technik kreiert jeder sein eigenes Bild. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Hans-Christian Sanladerer | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 109,00 €

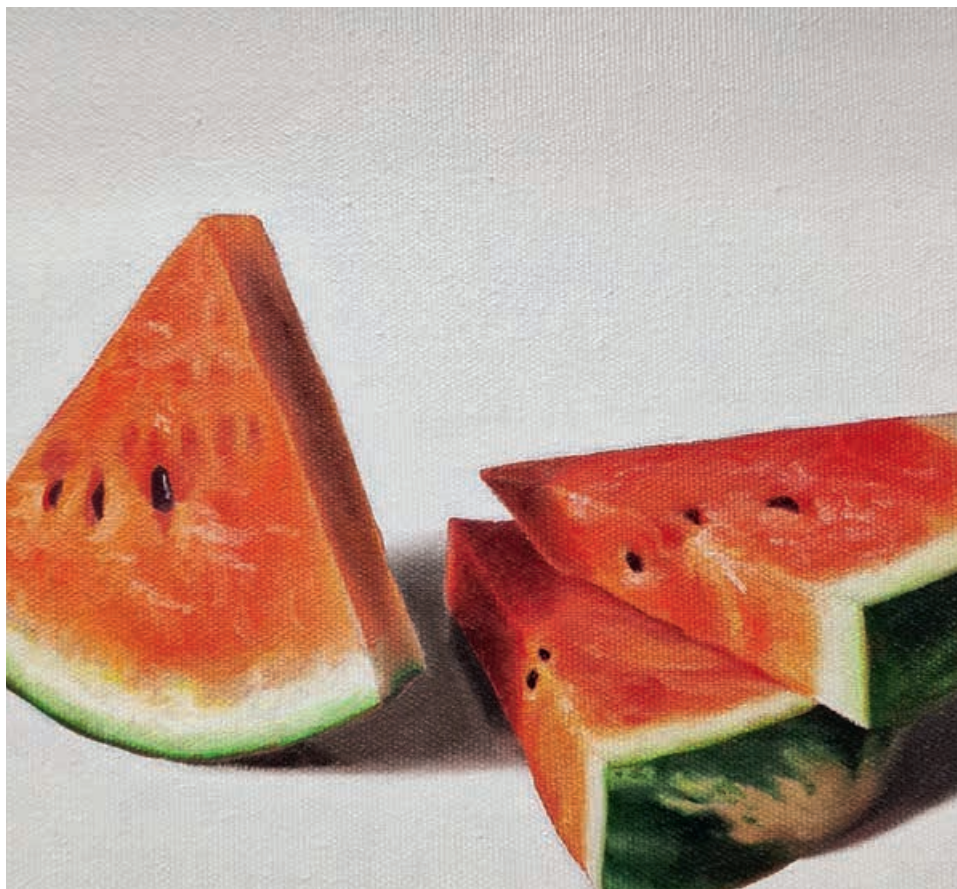
SKIZZIEREN IN DER MÜNSTERANER ALTSTADT

Fr., 16.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-081

Gut zu beobachten und genau hinzuschauen, ist die Basis für eine gelungene Skizze. Der Kurs richtet sich an ambitionierte Anfänger oder Einsteiger, die erfahren möchten, wie befriedigend es sein kann, kreativ zu sein, wo auch immer man sich gerade aufhält – im Alltag wie auf Reisen. Die Münsteraner Altstadt bietet besonders reizvolle Motive, die es lohnt, mit Stift und Farbe festzuhalten. Nach einer Einführung im boesner Atelier fahren Sie gemeinsam mit den ÖPVN in die Altstadt. Zeichnerische Vorkenntnisse sind von Vorteil.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Susanne Strefel | Ölmalerei | 1-tägiger Kurs 79,00 €

SPASS AN REALISTISCHER ÖLMALEREI – WASSERMELONE

Sa., 17.08.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-103

Das reale Abbilden, so genau wie möglich, hat die Menschen schon immer fasziniert und in Erstaunen versetzt. Wie das geht und was man dabei beachten muss, erfahren Sie anhand eines ausgesuchten Beispiels mit dem Schwerpunkt auf der Darstellung von einer Wassermelone. Mit vielen Tipps führt Sie Susanne Strefel durch den gesamten Prozess bis zum fertigen Bild. Und keine Angst vor der „Königsdisziplin“ Ölmalerei! Lassen Sie sich von der Brillanz und der Geschmeidigkeit der Farben begeistern. Der Kurs richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene, die ihre Fähigkeiten erweitern möchten. Vorkenntnisse mit Ölfarben sind nicht erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Katharina Lob | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 99,00 €

FRÜHLINGSFARBEN UND SOMMERBLÜTEN AUF LEINWAND, HOLZ ODER KARTON

Fr., 23.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-104

Knospen, Blüten, Sonnenlicht – die Natur inspiriert zu dieser Jahreszeit mit kräftigen Farben. Abstrakte Landschaften bilden sich aus unterschiedlichen Objekten, Materialien und Schattierungen. Das ist der Inhalt unseres Kurses. Gearbeitet wird auf Leinwand, Holz oder Karton. Gepresste Pflanzen und gefundene Objekte werden in die Bilder eingearbeitet. Wir schichten gefundene Objekte aus der Natur mit Spachtelmassen, Pigmenten und Firnissen. Rost entsteht, indem wir Eisen-, Kupfer- und Bronzelösungen hinzufügen. Dadurch erhalten unsere Werke nach einiger Zeit eine interessante Patina. Auch hier haben wir ein breites Gestaltungsspektrum. Wir können realistische Motive zeichnen und malen, Zeitungsausschnitte etc. mit abstrakten Elementen kombinieren und daraus Farb- und Strukturcollagen entstehen lassen. Dieser Kurs ist auch für Anfänger ohne Vorkenntnisse geeignet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Sebastian Fonken | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 89,00 €

KRICKELKRAKEL – ZEICHNE DIE LINIE FERTIG

Sa., 24.08.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-093

Der Kurs zum Buch: Sebastian Fonken alias „krickelkrakel“ zeigt in seinem Kurs, was aus einer Linie alles entstehen kann. Sie lernen, aus einer bzw. mehreren willkürlich gezeichneten Linien etwas (z. B. ein Tier) zu sehen und dieses dann aus der Linie zu zeichnen. Mit viel Spaß und fast nebenbei erlernen Sie die grundlegenden Zeichentechniken und erhalten Tipps zu Stiften, Papieren und Hilfsmitteln. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf und erschaffen Sie aus einer unscheinbaren Linie ein kleines, originelles, lustiges, einzigartiges Kunstwerk! Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Marius Schmahl | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 99,00 €

UNTERWEGS MIT SKIZZENBUCH, STIFT UND PINSEL

Fr., 30.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-105

Angst vor dem weißen Blatt – diejenigen, die schon einmal ein (kostbares) Skizzenbuch gekauft und benutzt haben, kennen das. In diesem Kurs lernen Sie, Ihre Hemmungen zu überwinden und kritzeln einfach mal drauflos. Lernen Sie das Skizzenbuch als täglichen Begleiter kennen und lieben, in welchem sekundenschnelle Bleistiftskizzen genauso eine Daseinsberechtigung haben, wie eine mit Aquarellfarben kolorierte Tuschezeichnung. Nach einer Einführung und ersten Übungen im boesner-Atelier, geht es, je nach Wetterlage, nach draußen. Hier werden Motive (mit persönlicher Note) gesucht und vereinfacht aufs Papier gebracht. Ein besonderes Augenmerk wird auf gekonntes „Weglassen“ gelegt. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Gebühren für den öffentlichen Nahverkehr sind nicht im Preis enthalten.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Edith Bartha | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 89,00 €

ATMOSPHÄRISCHE LANDSCHAFTEN IN AQUARELL

Sa., 31.08.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-106

Wie zaubert man Tiefe in eine Landschaft, wie lässt man das Licht durchscheinen, welche Farben haben Bäume eigentlich? Im Kurs besprechen Sie Perspektive, Bildaufbau und Farbharmonien und skizzieren eine Landschaft aus der Fantasie oder wahlweise nach Vorlage. Anschließend setzen Sie verschiedene Techniken ein, um Strukturen und Verläufe zu schaffen und eine spannende Landschaft zu kreieren. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Michelle Tophinke | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 89,00 €

COMIC-WORKSHOP

Di., 03.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-092

In diesem Kurs lernen Sie, schnell und einfach mit nur wenigen Bildern alltägliche Geschichten in Comicform festzuhalten. Entdecken Sie eine kreative Alternative zur Fotografie, besonders für Ihre Urlaubserlebnisse. Ziel des Kurses ist, am Ende des Tages ein eigenes Zine mit 8 Seiten und einem individuellen Cover zu gestalten, während Sie das Wissen für zukünftige Comicprojekte mitnehmen. Ideal für alle, die ihre Geschichten durch Bilder erzählen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Anke Gerdes-Swafing | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

ACRYL KÜSST STOFF – ILLUSTRATION IN ACRYL AUF STOFFBEZOGENER LEINWAND

Fr., 06.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-078

Es gibt wundervolle Stoffe auf dieser Welt, die den perfekten Hintergrund bilden für eine Illustration. Die Struktur, die Farbe, das Muster werden Sie zu Ihrer Illustration inspirieren. Mal sehen was sich heimlich auf dem Stoff versteckt hat! Genau das werden Sie zum Vorschein bringen. Sie starten mit dem Aufbringen (Kaschieren) des Stoffes auf der Canvasbezogenen Leinwand. Darauf folgt die Illustration mit Acrylfarben. Anke Gerdes-Swafing wird ein paar Vorlagen mitbringen, gerne können aber auch eigen Motive realisiert werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Anke Kahner | Modellieren | 1-tägiger Kurs 79,00 €

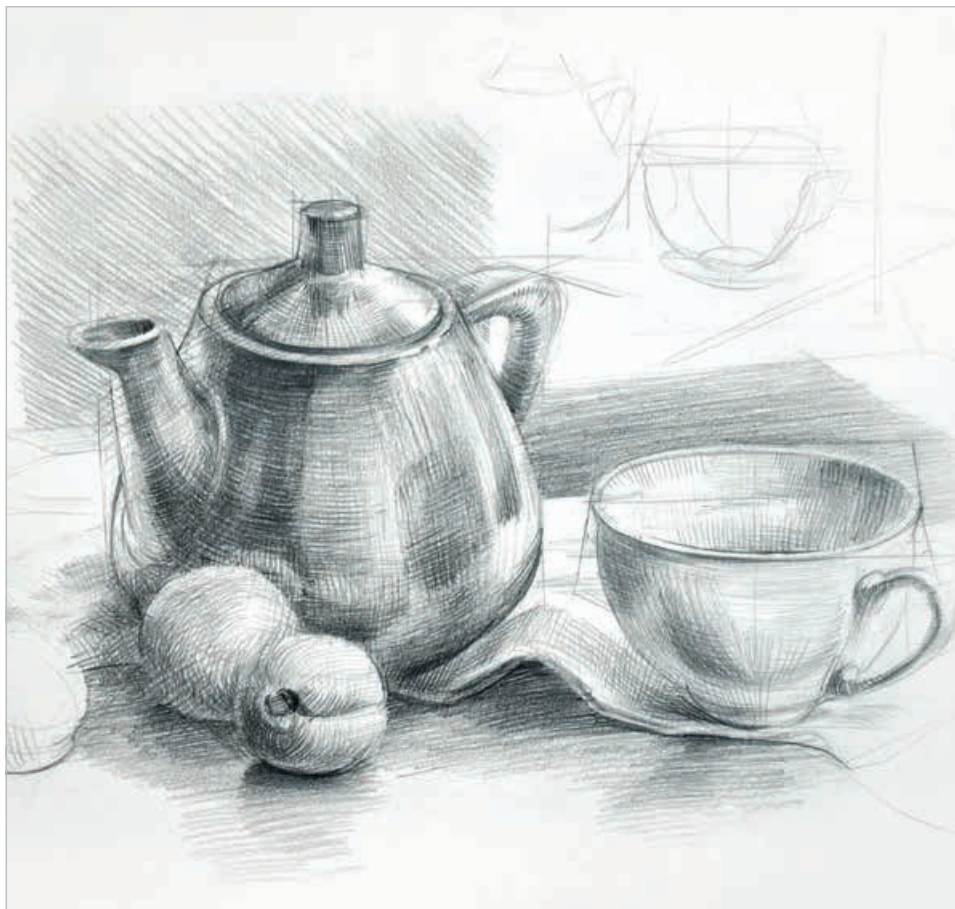
BETONOBJEKTE FÜR DRINNEN & DRAUSSEN

Sa., 07.09.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-090

Köpfe mit unverwechselbarem Ausdruck, Figuren oder Reliefs – in diesem Kurs fertigen Sie einzigartige Betonobjekte für drinnen und draußen. Dazu verwenden Sie den boesner Modellermörtel. Er kann sehr dünn verarbeitet werden, hat eine hohe Klebekraft und ist feiner und glatter als herkömmlicher Beton. Das Material hat ähnlich gute Modellereigenschaften, wie man sie von Ton kennt, nur das Brennen entfällt. Die getrocknete Betonoberfläche kann jederzeit mit weiteren Betonschichten versehen werden. Sie haben die Möglichkeit, mitgebrachte Glas- und Keramikgefäße einzuarbeiten. Außerdem erhalten Sie eine Einführung in die Oberflächengestaltung von Betonobjekten mit Acrylfarben, Graphit oder Metalloxiden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Alexander Leybovich | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 99,00 €

GRUNDKURS: ZEICHNUNG

Di., 10.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-107

Inklusive Material von


FABER-CASTELL

Wer bildende Kunst in ihrer traditionellen Form erlernen will, kommt an der konstruktiven Zeichnung nicht vorbei. Ob man sich später der Ölmalerei widmen will oder Skulpturen modellieren möchte, spielt keine Rolle – die grundlegenden Kenntnisse kann man sich nur mit dem Bleistift in der Hand aneignen. Schnell und arbeitsintensiv behandeln wir folgende Themen: Umgang mit dem Bleistift, die Garantie einer schönen Schraffur, Licht und Schatten, richtige Proportionen treffen, Topologie, Perspektive, Objekte im Raum, Tonwert, Kontrast und Grauzonen. Der Kurs ist für Anfänger geeignet.

Inkl. der Nutzung von Faber-Castell Künstlerstiften. Weitere Materialien bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Jule Wellerdiek | Illustration | 1-tägiger Kurs 99,00 €

FANTASIELANDSCHAFTEN IN MIXED MEDIA

Fr., 13.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-108

Landschaften sind in der Kunst über alle Epochen hinweg ein bewährtes Motiv und Jule Wellerdiek hat als Illustratorin von Kinderbüchern einen ganz eigenen Blick auf die Dinge. In diesem Kurs gibt sie einen Einblick in ihre Arbeit und vermittelt Schritt für Schritt, wie individuelle und fantasievolle Welten auf dem Papier entstehen. Es wird geklebt, gezeichnet und experimentiert; gleichzeitig werden Grundlagenkenntnisse sowie praktische Tricks und Kniffe in den Bereichen räumliches Zeichnen, Komposition und Farbe vermittelt. Der Kurs ist also nicht nur für diejenigen, die ihre Vorkenntnisse vertiefen möchten, sondern ebenso für Neulinge geeignet – im Vordergrund steht der Spaß am Zeichnen und Fantasieren.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Christian von Grumbkow | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €

SEELEN-LANDSCHAFTEN

Sa., 14.09.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-109

Wenn eine horizontale Linie eine Bildfläche teilt, bringt der Betrachter sie fast immer sofort mit dem Horizont der Landschaft in Verbindung. Mit flüssigen Acrylfarben arbeiten wir an Farbflächen, die zu solchen Seelen-Landschaften werden und durch die die Elemente Erde, Wasser und Luft wie von selbst entstehen. Das Mischen der Grundfarben zu natürlichen Farben der Landschaft ist ebenso Thema wie die befreiende Maltechnik. Der Dozent unterstützt Sie dabei, Ihren eigenen Realitätsanspruch zu überwinden und sich mehr und mehr dem malerischen Prozess und der Farbe hinzugeben. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Era Freidzon | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

GROSSFORMATIGE BILDER

Do., 19.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-084

Großformatige Bilder schaffen ein ganz eigenartiges Verhältnis des Künstlers zu dem Bild. Sie arbeiten ganz nah an der Oberfläche des Bildes und sehen im Moment der Arbeit nicht, was Sie eigentlich tun. Das, was Sie gemacht haben sehen Sie nur, wenn Sie einige Schritte zurücktreten. Das Risiko und die sinnliche Nähe zur Oberfläche machen die Arbeit an großformatigen Bildern so spannend. Auch bei der Entwicklung der Bilder, bei der Arbeit mit Skizzen, müssen Sie an die völlig anderen Dimensionen des eigenen Bildes denken. Die Entstehung eines großformatigen Bildes ist faszinierend! Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Mareike Urban | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

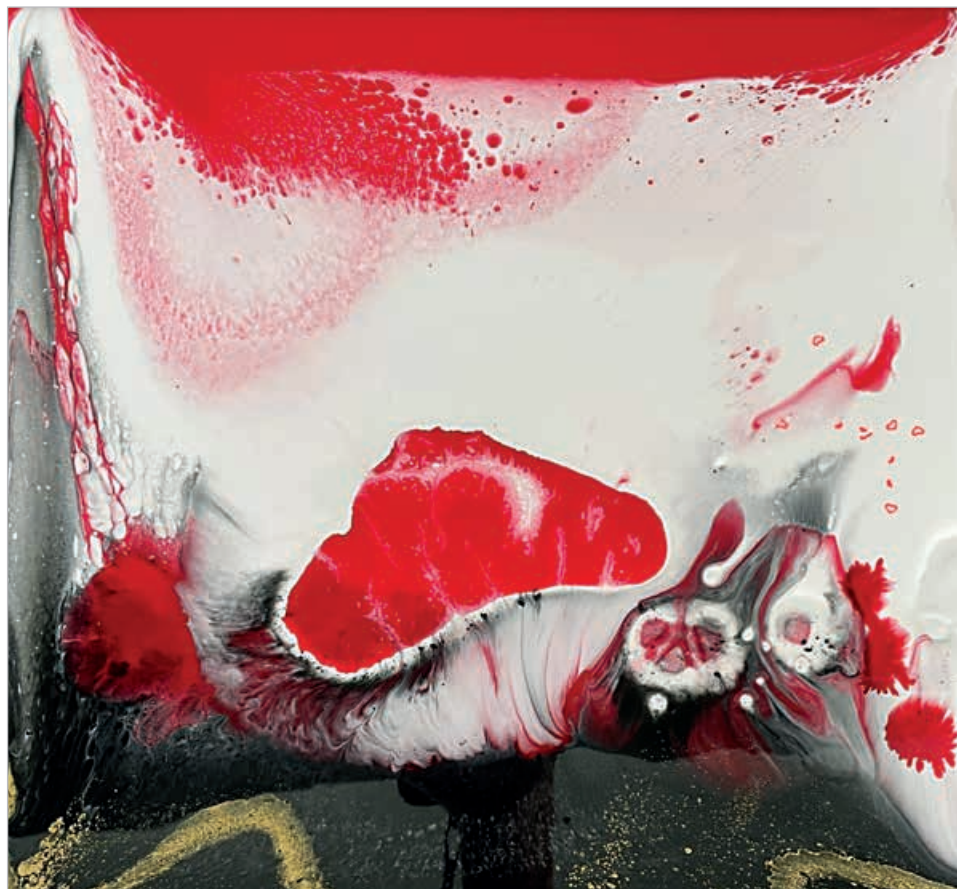
HERBSTKRANZ & GRUNDLAGEN DER AQUARELLMALEREI

Fr., 20.09.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

MÜN-24-085

Entdecken Sie mit Mareike Urban die Schönheit des Herbstes in seiner vollen Pracht! In diesem Workshop lernen Sie die Grundlagen der Aquarellmalerei kennen und kreieren dabei einen zauberhaften Herbstkranz, der die warmen Farben und die einzigartige Atmosphäre dieser Jahreszeit einfängt. Sie starten mit Grundlagen und Technikübungen, mischen die typisch warmen Farben und werden am Ende einen Herbstkranz gemeinsam gestalten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Sabine Düring-Seeger | Resin | 1-tägiger Kurs 119,00 €

EINTAUCHEN IN DAS RESIN-VERGNÜGEN

Sa., 21.09.2024, 10:15 – 15:15 Uhr

MÜN-24-088

Sind Sie auch vom Glanz der Resinbilder verzaubert und würden es gerne selber einmal versuchen? In diesem Kurs haben Sie die Möglichkeit auf mehreren kleinen Formaten (bis 50 x 50 cm) mit Hilfe von Sabine Düring-Seeger die ersten Schritte in die Resinwelt zu wagen. Sie erfahren alles über die richtige Vor- und Nachbereitung, welche Untergründe und Farben geeignet sind, sowie welche Sicherheitsmaßnahmen beachtet werden sollten. Dieser Kurs ist auch für Anfänger ohne Vorkenntnisse geeignet. Bitte beachten Sie, dass das Gießharz 24 Std. aushärten muss, bevor Sie Ihr im Kurs entstandenes Werk mit nach Hause nehmen können. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Folgende Materialien werden von Etter Art während des Kurses zur Verfügung gestellt: Resi-TINT MAX Pigmentpasten, Resi-METAL Pigmentpasten, Perlglanz Pigmentpulver
Restliche Materialien mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Gerd Renshof | Ölmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

WOLKEN-DRAMATURGIE

Do., 26.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-110

Holland ist berühmt für seine Wolken und die alten Meister, die wunderbare Wolkenhimmel gemalt haben. Aus ganz Europa kamen Künstler, um in Holland und Flandern die Wolken zu studieren. In diesem Workshop lernen Sie, wie man verschiedene Arten von Wolken mit Ölfarben malt: von einem schönen blauen Himmel mit Schleierwolken über einen Sonnenuntergang bis hin zu einer spannungsgeladenen Sturmwolke. Gerd Renshof ist ein bekannter holländischer Maler, spezialisiert auf die Techniken der alten Meister. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Helmut Kraienhorst | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 99,00 €

PRINZESSINEN UNTER WACHS – DAS KLEINE FORMAT

Fr., 27.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

MÜN-24-087

In diesem Kurs werden Arbeiten in Schichten entwickelt. Nach einer kurzen Einführung lassen Sie Ihrer Experimentierfreude freien Lauf! In den unteren Bildflächen bringen Sie farbige Acrylfarben und eventuell Collagen auf Ihre kleinformatischen Holzplatten auf. Neue Ebenen folgen durch weitere Farbaufträge. Ist das Werk vollbracht, wird eine Wachsschicht aufgetragen und teilweise wieder aufgeritzt und mit Ölfarbe weiterbearbeitet. Eine dünne Schelllackschicht bildet den Abschluss. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Wibke Brandes | Illustration | 1-tägiger Kurs 79,00 €

CHARACTERDESIGN – FIGUREN ZEICHNEN FÜR KINDERBUCH ODER COMIC

Sa., 28.09.2024, 10:30 – 15:00 Uhr

MÜN-24-086

Wer mit einfachen Mitteln eine Figur entwickeln möchte, hat hier die Möglichkeit dazu. Wer und wie ist die Figur? Wie kann ich Emotionen darstellen? In diesem Workshop zeigt die Illustratorin Wibke Brandes, wie man auf schnelle Art zu Ideen kommt und Schritt für Schritt eine Figur erfindet, zeichnet und mit einfachen Mitteln schattiert oder coloriert. Hierbei gibt es kein „falsch“, sondern einfach nur darum, Spaß zu haben beim Erfinden eigener Charaktere. Oft entwickeln die entstandenen Figuren auch ein Eigenleben und plötzlich ist die Idee für eine Geschichte da. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.

Datum	Technik	Titel, Dozent	Seite
Fr., 05.07.2024	Mischtechnik	Patina, Reisslack und Rost: Experimente und Veredelungen, Jochem Ahmann	4
Sa., 06.07.2024	Pastellmalerei	Faszination Pastell: Küstenlandschaften, Svenja Starke	5
Do., 11.07.2024	Acrylmalerei	Ein Tag am Meer, Elena Romanzin	6
Sa., 13.07.2024	Pastellmalerei	Von salopp bis detailgetreu – Porträt in Pastell, Marion Jansen	7
Fr., 19.07.2024	Acrylmalerei	Soul-Painting – Intuitives Malen, Clara Morgenthau	8
Sa., 20.07.2024	Acrylmalerei	Harmonische Farbwelten, Ronja Chlebowski	9
Fr., 26.07.2024	Acrylmalerei	Filigrane Linien und starke Farben, Angela Böckmann-Hannibal	10
Sa., 27.07.2024	Aquarellmalerei	Die Vielfalt der Farbe Grün, Edith Bartha	11
Fr., 02.08.2024	Urban Sketching	Reiseskizzen – denn Fotos kann doch jeder! Till Lenecke	12
Sa., 03.08.2024	Acrylmalerei	Informelle Malerei, Annette Jellinghaus	13
Fr., 09.08.2024	DIY	Kreativ mit Fimo! Der Accessoires-Workshop, Michelle Tophinke	14
Sa., 10.08.2024	Acrylmalerei	Malen wie Richter, Renate Rüter-Nork	15
Fr., 16.08.2024	Urban Sketching	Skizzieren in der Münsteraner Altstadt, Hans-Christian Sanladerer	16
Sa., 17.08.2024	Ölmalerei	Spaß an realistischer Ölmalerei – Wassermelone, Susanne Strefel	17
Fr., 23.08.2024	Mischtechnik	Frühlingsfarben und Sommerblüten auf Leinwand, Holz oder Karton, Katharina Lob	18
Sa., 24.08.2024	Zeichnen	Krickelkrakel – Zeichne die Linie fertig, Sebastian Fonken	19
Fr., 30.08.2024	Urban Sketching	Unterwegs mit Skizzenbuch, Stift und Pinsel, Marius Schmahl	20
Sa., 31.08.2024	Aquarellmalerei	Atmosphärische Landschaften in Aquarell, Edith Bartha	21
Di., 03.09.2024	Zeichnen	Comic-Workshop, Michelle Tophinke	22
Fr., 06.09.2024	Acrylmalerei	Acryl küsst Stoff – Illustration auf stoffbezogener Leinwand, Anke Gerdes-Swafing	23
Sa., 07.09.2024	Modellieren	Betonobjekte für drinnen & draußen, Anke Kahner	24
Di., 10.09.2024	Zeichnen	Grundkurs: Zeichnung, Alexander Leybovich	25
Fr., 13.09.2024	Illustration	Fantasielandschaften in Mixed Media, Jule Wellerdiek	26
Sa., 14.09.2024	Acrylmalerei	Seelen-Landschaften, Christian von Grumbkow	27
Do., 19.09.2024	Acrylmalerei	Großformatige Bilder, Era Freidzon	28
Fr., 20.09.2024	Aquarellmalerei	Herbstkranz & Grundlagen der Aquarellmalerei, Mareike Urban	29
Sa., 21.09.2024	Resin	Eintauchen in das Resin-Vergnügen, Sabine Düring-Seeger	30
Do., 26.09.2024	Ölmalerei	Wolken-Dramaturgie, Gerd Renshof	31
Fr., 27.09.2024	Mischtechnik	Prinzessinnen unter Wachs – das kleine Format, Helmut Kraienhorst	32
Sa., 28.09.2024	Illustration	Characterdesign – Figuren zeichnen für Kinderbuch oder Comic, Wibke Brandes	33

Vielfalt erleben – unser Online-Programm

Entdecken Sie Ihre kreativen Möglichkeiten in den eigenen vier Wänden



Live-Online-Kurse

In unseren Live-Online-Kursen können Sie in Ihren eigenen vier Wänden neue Techniken erlernen, ohne auf den Austausch mit Gleichgesinnten und Tipps von erfahrenen Dozentinnen und Dozenten verzichten zu müssen!

Online-Vorträge

Wir bringen kultur- und kunstinteressierte Menschen zusammen und fördern den Austausch und die Auseinandersetzung über spannende Themen aus der Kunstgeschichte.

Video-Tutorials

Wem es in einem Live-Kurs zu schnell geht, dem legen wir unsere Video-Tutorials ans Herz. Hier starten Sie sofort und bequem von zu Hause aus – wann und so oft Sie wollen.

Online-Events

Die besten Tricks der Künstler erfahren, Fragen stellen und direkt online mitmachen! Damit alle mit dem gleichen Material arbeiten können, schnüren wir für jedes Event ein Materialpaket, das direkt mitbestellt werden kann.



Unser umfangreiches Online-Programm finden Sie unter
www.kurse-bei-boesner.de/programm/online-veranstaltungen

Für Inhalte und Durchführung der Workshops ist die Kunst- und KreativFabrik GmbH (KKF), Persebecker Str. 47, 44227 Dortmund, verantwortlich – die KKF ist ein Unternehmen der boesner-Gruppe.

Anmeldung, Information, Buchungsstand und Materiallisten finden Sie unter: www.kurse-bei-boesner.de

Bei Rückfragen: info@kurse-bei-boesner.de oder Telefon 0231/292 99 18-0

ANMELDEBEDINGUNGEN/STORNIERUNG EINES KURSES

Die Anzahl der Teilnehmer ist begrenzt und richtet sich nach den Räumlichkeiten und dem Kurskonzept. Ihre Buchung kann telefonisch, per E-Mail oder über das Web erfolgen. Die Berücksichtigung der Anmeldung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs. Ihre Anmeldung ist verbindlich. Der Kursvertrag kommt zustande durch unsere Bestätigung in Form der Rechnungserteilung. Die Kursgebühr ist mit Zugang der Rechnung fällig. Erst nach Eingang der Kursgebühr ist der Kursplatz jedoch für Sie verbindlich reserviert. Ist der Rechnungsbetrag bei uns nicht innerhalb von 14 Tagen nach Rechnungsdatum eingegangen, behalten wir uns vor, den Kursplatz an den nächsten Interessenten weiterzugeben. Findet der Kurs bereits innerhalb von 14 Tagen nach Ihrer Buchung statt, reservieren wir einen Platz für Sie nur verbindlich, wenn der Rechnungsbetrag spätestens fünf Tage vor Kursbeginn bei uns eingegangen ist.

Gemäß § 312g Abs. 2 Nr. 9 BGB besteht für Ihre Kursbuchung kein Widerrufsrecht. Unabhängig davon gewähren wir Ihnen freiwillig ein 14-tägiges Widerrufsrecht unter der Bedingung, dass der Kursbeginn nicht innerhalb von 15 Tagen nach der Anmeldung liegt. Können Sie an einem Kurs nicht teilnehmen, ist es jederzeit möglich, den Kurs schriftlich, per E-Mail oder telefonisch zu stornieren. Folgende Stornogeühren fallen an.

Eingang der Stornierung **bis 30 Tage vor Kursbeginn: € 15,-**

Eingang der Stornierung **bis 15 Tage vor Kursbeginn:**

50% der Kursgebühr

Eingang der Stornierung **danach bzw. bei fehlender Abmeldung:**
100% der Kursgebühr

Anstelle einer Stornierung prüfen wir für Sie auf Anfrage die Umbuchung auf einen anderen Kurs. Ein Anspruch auf eine Umbuchung besteht nicht. Die Umbuchungsoption besteht nur bei Eingang einer Umbuchungsanfrage bis spätestens 15 Tage vor Kursbeginn. **Wir berechnen eine Umbuchungsgebühr in Höhe von € 10,-.**

Der Kunde respektiert die Hausordnung des Veranstaltungsortes, i.d.R. des gastgebenden boesner-Hauses.

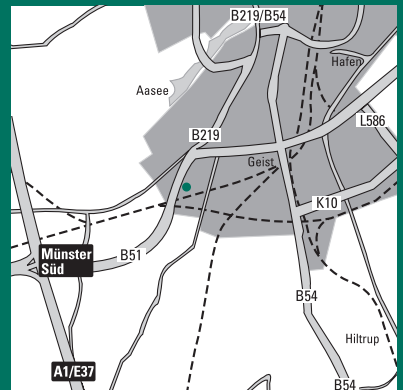
Die Preise entsprechen dem Stand der Drucklegung. Programmänderungen und Irrtümer vorbehalten. Für Druck- und Rechenfehler haftet die KKF nicht. Die aktuellen Preise sowie die vollständigen AGB finden Sie auf: www.kurse-bei-boesner.de



Besuchen Sie die Kunst- und
KreativFabrik im Internet



Münster



boesner GmbH
Borkstraße 2
48163 Münster

Tel.: 0 251-28 90 92-0
Fax: 0 251-28 90 92-29
E-Mail: muenster@boesner.com
Web: www.boesner.com

Montag – Freitag 9:30 – 18:00 Uhr
Samstag 10:00 – 16:00 Uhr

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER