

VERANSTALTUNGSKALENDER 3. QUARTAL 2024



Bild: Birgit Baumhammer

LEINFELDEN-
ECHTERDINGEN
boesner



KUNST&KREATIVFABRIK

DOZENTINNEN & DOZENTEN IN DIESEM QUARTAL



Birgit Baumhammel



Marina Beyer



Sara Braun



Sylvie Brucker



Andreas Claviez



Svetlana Dineva



Selina Eckert



Melanie Geis



Christian von Grumbkow



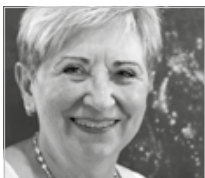
Helmut Kraienhorst



Till Lenecke



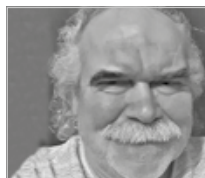
Markus Lindinger



Inge Louven



Inga Mihailovic



Ferdinand Oppl



Alena Rachinger



Cornelia Richter



Elena Romanzin



Alexander Tadlock



Jana Wendt



Jürgen Wüst





Anmeldung & Infos bei der Kunst- und KreativFabrik

www.kurse-bei-boesner.de | E-Mail: info@kurse-bei-boesner.de

Tel.: 0 231 / 292 99 18-0 (Mo.–Fr. 8:30–17:00, Sa. 9:00–13:00 Uhr) Details s. Rückseite.

Liebe Kunstschaftende,

wir freuen uns, Sie in unseren Kursen und Workshops begrüßen zu dürfen. Veranstaltet werden diese von der Kunst- und KreativFabrik GmbH aus Dortmund – einem Unternehmen der boesner-Gruppe.

Die Anmeldung ist online unter www.kurse-bei-boesner.de möglich. Alternativ erreichen Sie uns per E-Mail unter info@kurse-bei-boesner.de oder telefonisch unter 0231/2929918-0 von Montag bis Freitag 8:30 bis 17:00 Uhr und am Samstag von 9:00 bis 13:00 Uhr.

Ihr KKF- und boesner-Team



Sara Braun | Alkohol Ink | 1-tägiger Kurs 99,00 €

FASZINATION ALCOHOL INK ART

Sa., 06.07.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

LE-24-042

Alcohol Ink Art – das ist vielseitig, entspannend und magisch. Die Effekte sind einzigartig und ermöglichen Anfängern wie Fortgeschrittenen sofort schöne Ergebnisse. Nach der Einführung in die Grundlagen starten Sie mit sieben verschiedenen abstrakten Grundtechniken. Die Bilder können direkt mit nach Hause genommen werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Bitte beachten Sie: Der Kurs Alcohol Ink Art ist NICHT für Schwangere und Kinder unter 18 Jahren (ohne Erlaubnis der Eltern) gestattet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmeranzahl.



Inge Louven | Fortbildung | 1-tägiger Kurs 159,00 €

MEINE AUSSTELLUNG – SEMINAR KUNST VERKAUFEN

Mi., 10.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

LE-24-024

Sie wollen mit Ihren Werken an die Öffentlichkeit gehen? In diesem Seminar erhalten Sie einfach umsetzbare Tipps und Ideen für die Gestaltung Ihrer Ausstellung. Folgende Themen werden intensiv behandelt: Werbung planen und realisieren, Preise kalkulieren, Verkaufsdokumentation gestalten, Bilder aufhängen, Werke positionieren, Zielpublikum definieren, Räumlichkeiten wählen und einrichten. Dabei wird auch genügend Zeit sein, um Ihre individuellen Fragen zu beantworten. Nach diesem Seminar sind Sie gut gerüstet und motiviert, Ihre eigene Ausstellung zu realisieren. Bringen Sie eines Ihrer Werke mit!

Begrenzte Teilnehmerzahl.





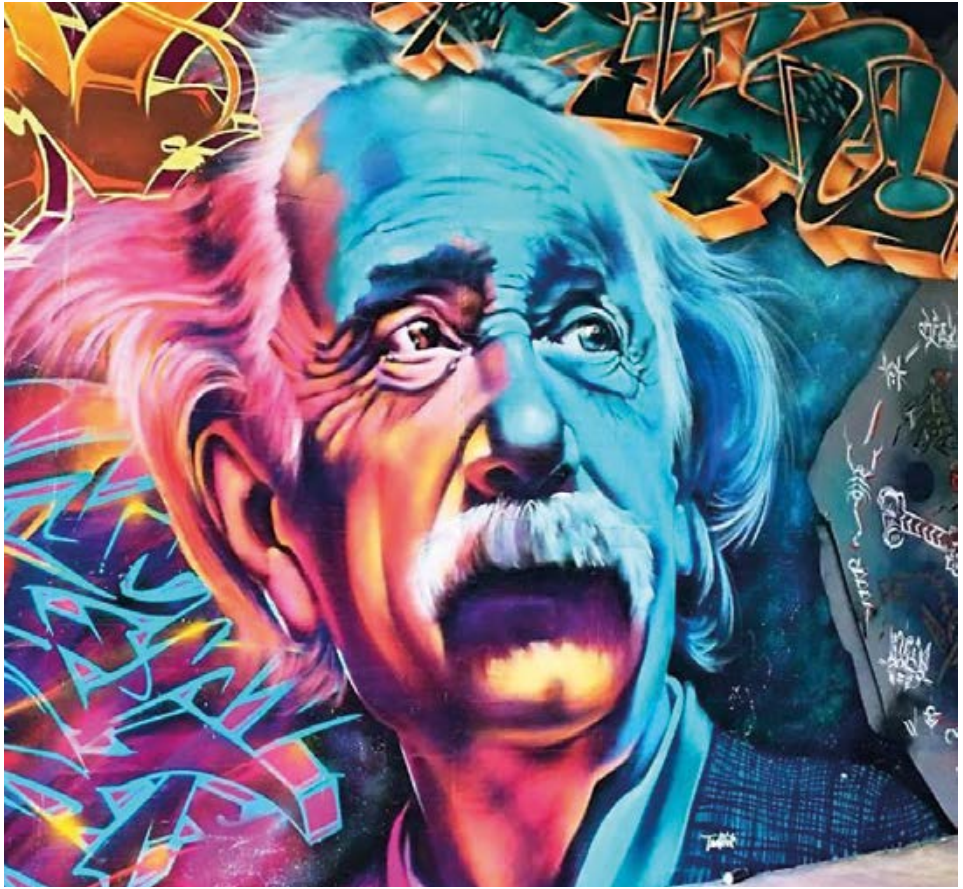
Alexander Tadlock | Acrylmalerei |
1-tägiger Kurs 109,00 €

EINFÜHRUNG IN DIE MALEREI MIT ACRYLFARBEN

Fr., 12.07.2204, 10.30 – 16:30 Uhr LE-24-076

Dieser Kurs bietet einen ersten Blick in die Malerei mit Acrylfarben an, wobei den Teilnehmern eine klare Methodik und Best Practices für einen figurativen Malansatz übermittelt werden. Sie haben die Möglichkeit, Kunst auf spielerische Weise zu erleben und dabei die Angst zu verlieren, mit Acrylfarben zu malen. Sie werden verschiedene Werkzeuge und Medienanwendungen zum Erstellen verschiedener Texturen kennenlernen sowie das 5-Werte-System, das auch als „Chiaroscuro“-Technik bekannt ist, um eine 2D-Figur in eine 3D-Form zu rendern. Die Einführung in die Farbtheorie und komplementäre Farben rundet den Workshop ab. Dieser Workshop ist besonders für Anfänger geeignet. Der Dozent unterrichtet in englisch.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmeranzahl.



Alexander Tadlock | Graffiti | 1-tägiger Kurs 109,00 €

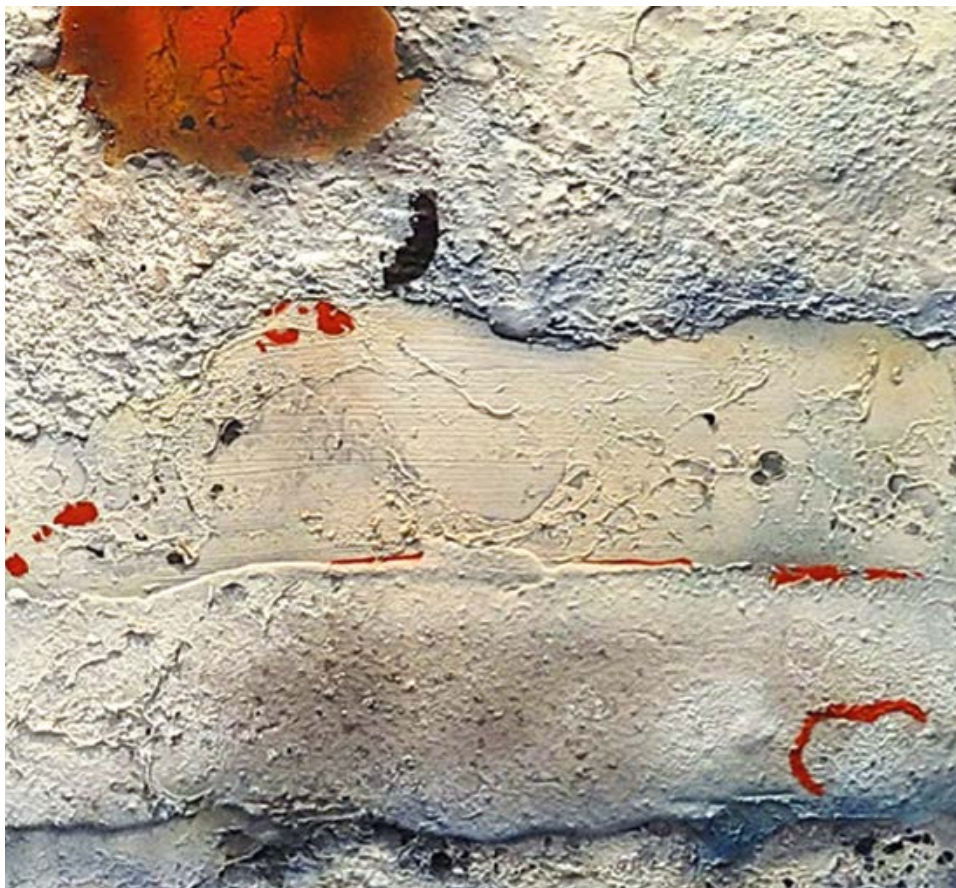
EINFÜHRUNG IN DIE STREET ART MIT SPRÜHDOSEN

Sa., 13.07.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

LE-24-077

Die Verwendung von Sprühfarbe ist eine alternative Malmethode zur traditionellen Pinselführung. Der Kurs legt die Grundlagen der Malerei mit Sprühdosen in großen Formaten. Nach einem theoretischen Überblick in die Methodologie der Sprühfarbenkunst machen Sie sich vertraut mit der Terminologie wie Figur / Form, Textur, negativer Raum. Danach wird die Tadlock's Herangehensweise an das Kunstwerk (von der Idee bis zur Umsetzung) vorgestellt. Der zweite Teil fokussiert sich auf praktische Übungen und erläutert unter anderem die Chiaroscuro-Technik in Sprühfarbenkunst (Hell-Dunkel-Wiedergabe). Die Einführung in die Farbentheorie rundet den Workshop ab. Der Kurs ist sowohl für Anfänger als auch für erfahrene Künstler geeignet: vorherige Erfahrung mit Malen ist von Vorteil, aber nicht zwingend erforderlich. ACHTUNG: Der Kurs kann nur draußen stattfinden. Der Dozent unterrichtet in englisch.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmeranzahl.



Markus Lindinger | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 89,00 €

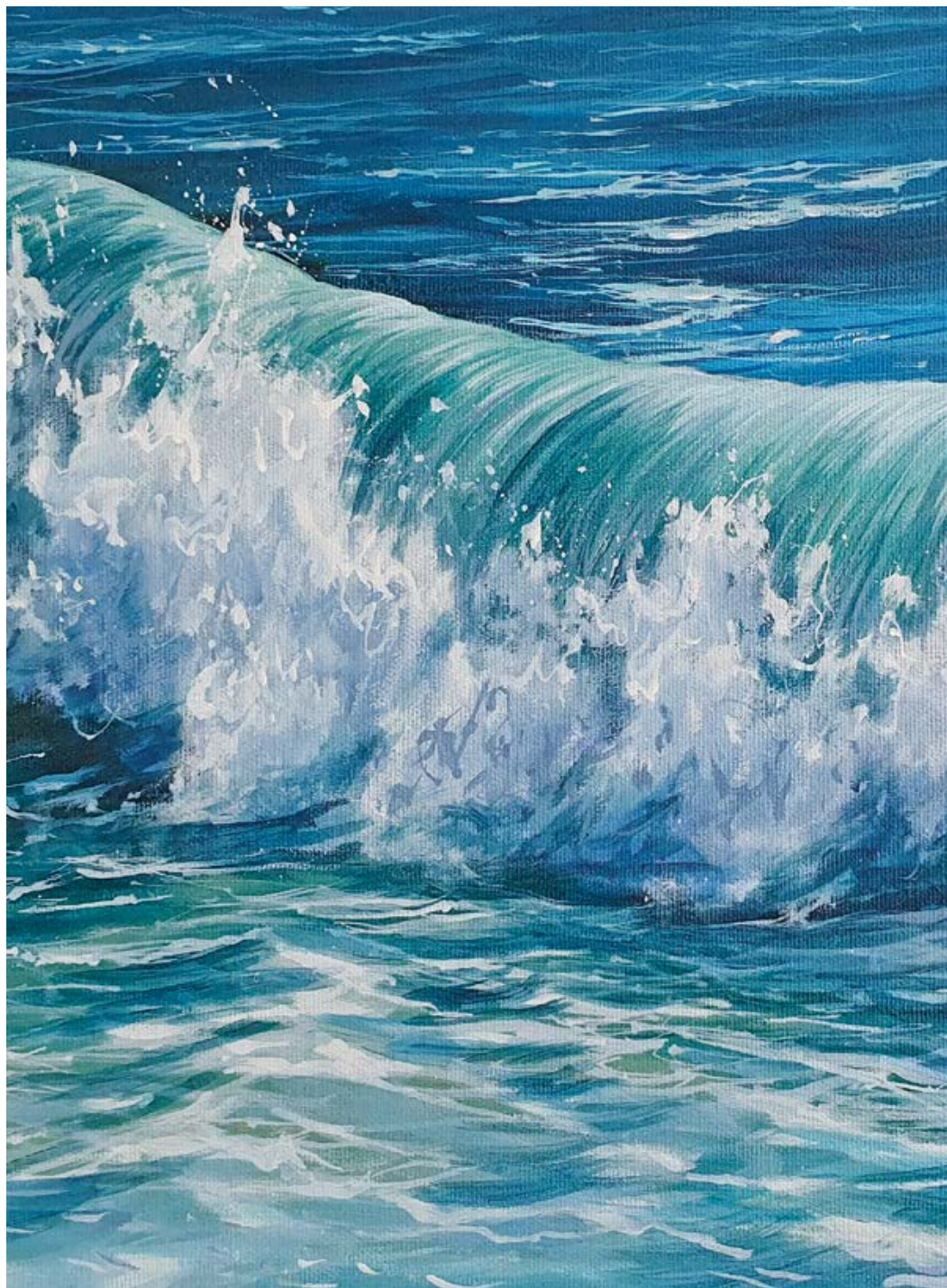
TIEFENWIRKUNG MEISTERN IN DER ABSTRAKTION

Sa., 13.07.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

LE-24-047

Das Thema dieses Kurses bei Markus Lindinger ist die räumliche Tiefenwirkung auf der Leinwand. Sie erlernen die Ebenen räumlich so anzulegen, dass Sie sich überlappen. Durch diese Herangehensweise lässt sich eine Räumlichkeit in einem abstrakten Bild aufbauen. Verschiedene Füllstoffe, wie z. B. Marmor-
mehl, Kreide, Urgestein, Sumpfkalk verstärken diesen Effekt. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmeranzahl.





Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

Elena Romanzin | Acrylmalerei |
1-tägiger Kurs 109,00 €

DIE PERFEKTE WELLE

Mo., 15.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr LE-24-055

Wellen haben eine faszinierende, wie entspannende Wirkung und symbolisieren den Sehnsuchtsort Meer. Sie malen die perfekte Welle, deren Farbverlauf sich über sämtliche Blautöne erstrecken kann. Sie betrachten Anatomie und Perspektive von Wellen und mischen Ihre Farben aus einer reduzierten Palette. Einen besonderen Schwerpunkt legt Elena Romanzin dabei auf die Maltechniken, um Schaumkronen, Gischt und Wasserspritzer noch realistischer erscheinen zu lassen. Dabei soll die Welle die Lebendigkeit und Wucht des Meeres widerspiegeln. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben.
Weiteres Material bitte entsprechend der
Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.





SENNELIER

Inga Mihailovic | Acrylmalerei

Kostenlose Vorführung

GROSSFORMATIGE PORTRÄTS IN ACRYL- UND SPACHTEL- TECHNIK

Mi., 17.07.2024, 13:00 – 16:30 Uhr LE-24-052

Inga Mihailovic zeigt Ihnen in dieser Vorführung, wie sie ein Porträt vom Modell live in diversen Mal- und Zeichentechniken entstehen lässt. Dieses Mal führt sie ihre Acryl Mal- und Spachteltechnik vor. Das Zusammenspiel von impulsivem, freiem Farbauftrag und einigen realistisch angehauchten Details führt zu einem vielschichtigen Ergebnis. Der Betrachter erlebt das Bild dadurch auf mehreren Ebenen. Mit der Spachteltechnik durchbricht sie immer wieder die Konturen und Flächen und erzeugt dadurch ein lebendiges Verknüpfen von Formen und Strukturen. In der zweiten Vorführung, nach der Pause, wird Inga Mihailovic die Spachteltechnik nach einem Foto vorführen.

Kostenlose Vorführung. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl ist eine vorherige Anmeldung erforderlich! Es findet eine Pause von 14:30 bis 15:00 Uhr statt.



Inga Mihailovic | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 129,00 €

Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

GROSSFORMATIGES ACRYLPORTRÄT

Do., 18.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

LE-24-053

Anknüpfend an Tradition und Pop-Street-Art Elemente wird ein Porträt gezeichnet. Inga Mihailovic zeigt, wie dies mit Leichtigkeit und einer schnellen, expressiven malerischen Geste möglich ist. Beginnend mit dem Hintergrund, den Sie mithilfe der Spachteltechnik gestalten, zeichnen und malen Sie dann darüber das Porträt. Mithilfe von Collagen, Schablonen und diversen Effekt-Mitteln werden Sie das Porträt schichtweise aufbauen. Das Spielerische und Zufällige ist dabei erwünscht. Das Porträt soll – trotz Spontaneität im Gestaltungsprozess – gut erkennbar und überzeugend gemalt sein. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weitere Materialien bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Svetlana Dineva | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

TROMMELN MIT DEN FINGERN

Sa., 20.07.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

LE-24-054

In diesem Kurs tauchen Sie ein in die Welt der Fingermalerei! Sie trommeln Ihre Bilder mit den Fingern! Das ist nicht nur entspannend und lustig, sondern auch produktiv! Die Dozentin zeigt Ihnen, wie Sie mit nur wenigen Farben und der Trommeltechnik ein Bild aus Ihrem Herzen erschaffen können. Es wird gelacht und geträumt. Lassen Sie Ihre Finger mit Acrylfarben auf dem Papier tanzen!

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmeranzahl.





Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

Melanie Geis | Acrylmalerei |
2-tägiger Kurs 239,00 €

ACTIONPAINTING IN ACRYL, 2-TÄGIGER KURS

Fr., 26.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr und
Sa., 27.07.2024, 10:30 – 15:30 Uhr LE-24-059

Mit der Power die in Ihnen steckt, werden Sie Bilder mit einem starken Ausdruck erschaffen. Sie nehmen sich die Freiheit, die Dinge mal anders darzustellen und in kunterbunte Farbe zu tauchen. Da kann es sein, dass ein Gorilla in Neon gemalt wird, Venedig einen Hauch Pastell trägt und ein Zebra plötzlich bunte Streifen hat. Motivvorlagen werden abstrahiert, sodass ganz individuelle Bilder entstehen. Sie werden auf unkomplizierte Weise malen, zeichnen und ggf. sprühen (nur im Außenbereich möglich). Vorlagen werden gestellt, es können aber auch gerne eigene Motive (z. B. Tiere, Städte, Fahrzeuge) mitgebracht werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben.
Weiteres Material bitte entsprechend der
Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Andreas Claviez | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 129,00 €

Lascaux
the spirit of colours

Inkl. Lascaux
Künstlerfarben!

DIE MAGIE DES WASSERS

Do., 01.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

LE-24-071

So groß und tief die Meere und Ozeane unseres Planeten sind, so unendlich sind die malerischen Variationen des Wassers, der Wellen und Wolken. Wellenberge schaffen Höhen und Tiefen, Orkane lassen die Grenze zwischen Himmel und Meer verschwinden. Aber auch Flüsse, Teiche, Nebel und Eisschollen können Thema wunderbarer Bilder sein. Sie arbeiten mit Acryl, Pinseln, Mal- und Zeichenwerkzeugen auf Leinwänden, Malpappen oder -platten. Vorlagen werden angeboten, eigene Motive können ebenfalls verwendet werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

inkl. der Nutzung von Lascaux Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Jürgen Wüst | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 129,00 €

ARCHITEKTUR UND PERSPEKTIVE BEIM URBAN SKETCHING

Sa., 03.08.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

LE-24-070

Die Darstellung von Architektur ist eines der Hauptthemen beim Urban Sketching. Stile, Epochen, Materialien, Oberflächen und natürlich die Perspektive spielen eine Rolle. Fluchtpunkt, Horizontlinie, 2- und 3-Punkt-Perspektive, Zentralperspektive – all das kann man lernen anzuwenden und man kann lernen, es in der Natur zu sehen! Sie zeichnen sowohl im Atelier als auch draußen, deshalb bitte auch entsprechende Kleidung und einen Klapphocker mitbringen. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.





Christian von Grumbkow | Acrylmalerei |
1-tägiger Kurs 139,00 €

SEELEN-LANDSCHAFTEN

Sa., 10.08.2024, 10:30 – 15:30 Uhr LE-24-069

Wenn eine horizontale Linie eine Bildfläche teilt, bringt der Betrachter sie fast immer sofort mit dem Horizont der Landschaft in Verbindung. Mit flüssigen Acrylfarben arbeiten wir an Farbflächen, die zu solchen Seelen-Landschaften werden und durch die die Elemente Erde, Wasser und Luft wie von selbst entstehen. Das Mischen der Grundfarben zu natürlichen Farben der Landschaft ist ebenso Thema wie die befreiende Maltechnik. Der Dozent unterstützt Sie dabei, Ihren eigenen Realitätsanspruch zu überwinden und sich mehr und mehr dem malerischen Prozess und der Farbe hinzugeben. Dieser Kurs ist auch für Anfänger ohne Vorkenntnisse geeignet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.





Birgit Baumhammel | Mischtechnik |
1-tägiger Kurs 109,00 €

ROST IN FEINEM GEWAND

Fr., 16.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr LE-24-068

In diesem experimentellen Kurs von Birgit Baumhammel werden ausdrucksstarke Oberflächen mit Marmormehl und Pasten gestaltet. Verschiedene Spachtelmassen werden hergestellt und dann im Gestaltungsprozess aufgetragen. Sie werden die Materialien reißen lassen, kratzen, schaben und schleifen und verändern die Oberflächen partiell oder komplett. Dazu kommen Rostflächen in gemalter Form, mit Farbmischungen, die Rosttöne ergeben und in Form von Materialkombinationen oxidieren. Rost kann auch als Maluntergrund im Bild erscheinen. Der Umgang mit Rost ist spannend und weitreichend. Auf alle Fälle ist er eine Bereicherung für Alle, die neugierig auf ungeahnte Ergebnisse sind. Dieser Kurs ist für Interessierte aller Erfahrungsstufen geeignet, die sich neugierig auf den Prozess des Malens mit Strukturen einlassen möchten.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Cornelia Richter | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 79,00 €

SCHÖNHEIT DER NATUR, EINGEFANGEN MIT DEN GRUNDFARBEN

Sa., 17.08.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

LE-24-067

Die drei Grundfarben Gelb, Rot und Blau und dazu etwas Weiß – mit dieser reduzierten Farbpalette malen wir eine realistische Landschaft mit Acrylfarben auf Leinwand. In diesem Kurs lernen Sie jeden einzelnen Schritt, wie Bildaufbau, Perspektive, Farbverläufe, welcher Pinsel wie eingesetzt wird usw., kennen. Dabei erfahren Sie viel über das Mischen mit den drei Grundfarben und Weiß. Das hat den Vorteil, dass die Farben immer stimmig sind. Verschiedene Bildmotive stehen zur Auswahl. Um mit dem Malen zu starten braucht es nicht viel, aber das Richtige. Dieser Kurs ist auch für Anfänger ohne Vorkenntnisse geeignet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Alena Rachinger | Pastellmalerei | 1-tägiger Kurs 89,00 €

LANDSCHAFT MIT BERGSEE IN PASTELL

Fr., 23.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

LE-24-066



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

Wildromantische Alpen mit mächtigen Felsen und idyllischem Bergsee sind die perfekte Inspiration für ein Bildmotiv. Im Kurs von Alena Rachinger erwecken Sie das Alpenfeeling und verwandeln es in ein Bild. Für das Spiel von Licht und Schatten des Berges und die Spiegelungen des klaren Bergsees verwenden Sie als perfektes Malmedium die Softpastelle von Schmincke. Diese erzeugt durch die volle Pigmentierung ein brillantes Farbergebnis und eine besondere Leuchtkraft der Farben. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Vielfalt erleben – unser Online-Programm

Entdecken Sie Ihre kreativen Möglichkeiten in den eigenen vier Wänden



Live-Online-Kurse

In unseren Live-Online-Kursen können Sie in Ihren eigenen vier Wänden neue Techniken erlernen, ohne auf den Austausch mit Gleichgesinnten und Tipps von erfahrenen Dozentinnen und Dozenten verzichten zu müssen!

Online-Vorträge

Wir bringen kultur- und kunstinteressierte Menschen zusammen und fördern den Austausch und die Auseinandersetzung über spannende Themen aus der Kunstgeschichte.

Video-Tutorials

Wem es in einem Live-Kurs zu schnell geht, dem legen wir unsere Video-Tutorials ans Herz. Hier starten Sie sofort und bequem von zu Hause aus – wann und so oft Sie wollen.

Online-Events

Die besten Tricks der Künstler erfahren, Fragen stellen und direkt online mitmachen! Damit alle mit dem gleichen Material arbeiten können, schnüren wir für jedes Event ein Materialpaket, das direkt mitbestellt werden kann.



Unser umfangreiches Online-Programm finden Sie unter
www.kurse-bei-boesner.de/programm/online-veranstaltungen



Sylvie Brucker | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 109,00 €

MIXED MEDIA FACES

Fr., 06.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

LE-24-065

Eine Reise vom leeren Untergrund bis in eine fantastische Welt aus Farben, Figuren und Formen – Schicht für Schicht! Wir lernen Mixed Media-Techniken wie Drucken mit einer Geli Plate, Setzen von Marks und Erstellen eines Transferdruckes. Wir basteln uns einen kleinen Katalog der Mixed Media-Möglichkeiten. Der Kurs beinhaltet die Erstellung eines Mixed Media-Gesichtes auf Leinwand/Papier im Format 30 x 40 cm. Wir gestalten mit Gesso, Acrylfarbe und Collage-Elementen. Wir skizzieren, stempeln und sprayen, fügen Blumen, Muster, Glitzer hinzu und zeichnen ein nichtrealistisches Gesicht nach einer einfachen Methode in Frontalansicht. Für Anfänger sowohl in Mixed Media als auch im Gesichterzeichnen geeignet. Fortgeschrittene bekommen viele detaillierte Tipps, um sich weiterzuentwickeln.

Inkl. Papier von Clairefontaine. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Inklusive Papier von
 Clairefontaine



Selina Eckert | Lettering | 1-tägiger Kurs 79,00 €

HANDLETTERING MEETS WATERCOLOR – FARBENFROHE UND EINZIGARTIGE MOTIVE GESTALTEN

Sa., 07.09.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

LE-24-064

Farbverläufe, farbenfrohe Motive und unterschiedliche Handlettering-Stile – das alles erwartet Sie bei dem Handlettering-Kurs der Autorin Selina Eckert. Gemeinsam gestalten wir unterschiedliche Sprüche und herbstliche Motive. Wir werden hierbei mit verschiedenen Techniken und Handlettering-Stilen arbeiten, die wir im Vorfeld üben und im Anschluss direkt anwenden. Egal ob für Karten oder Motive zum Rahmen, für jeden ist etwas dabei. Im Idealfall verfügen Sie bereits über die Grundlagen des Hand- und Brushletterings, dennoch ist der Kurs auch perfekt für leicht bis mäßig erfahrene Letterer geeignet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Till Lenecke | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 129,00 €

REISESKIZZEN – DENN FOTOS KANN DOCH JEDER!

Fr., 13.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

LE-24-063

In diesen Kurs lernen Sie mit wenig Aufwand, dafür mit Tusche und Aquarell, kleine Erinnerungen einzufangen. Nach der Einführung im Atelier geht es nach draußen in die Stadt oder zu anderen schönen Orten (wetterabhängig). Vor Ort zeichnen wir, was wir sehen und was uns gefällt. Till Lenecke hilft, die Angst vor dem leeren Blatt zu verlieren. Dabei werden Grundlagen zum Thema Komposition und Farbe vermittelt. Nach dem Kurs fahren Sie mit einem Skizzenbuch voller gezeichneter Souvenirs nach Hause! Grundkenntnisse im Zeichnen werden vorausgesetzt.

Inkl. Papier von Clairefontaine. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Inklusive Papier von
 **Clairefontaine**



Helmtrud Kraienhorst | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 129,00 €

PRINZESSINNEN UNTER WACHS – DAS KLEINE FORMAT

Sa., 14.09.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

LE-24-062

In diesem Kurs werden Arbeiten in Schichten entwickelt. Nach einer kurzen Einführung lassen Sie Ihrer Experimentierfreude freien Lauf! In den unteren Bildflächen bringen Sie farbige Acrylfarben und eventuell Collagen auf Ihre kleinformatischen Holzplatten auf. Neue Ebenen folgen durch weitere Farbaufträge. Ist das Werk vollbracht, wird eine Wachsschicht aufgetragen und teilweise wieder aufgeritzt und mit Ölfarbe weiterbearbeitet. Eine dünne Schellackschicht bildet den Abschluss. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmeranzahl.



Marina Beyer | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 109,00 €

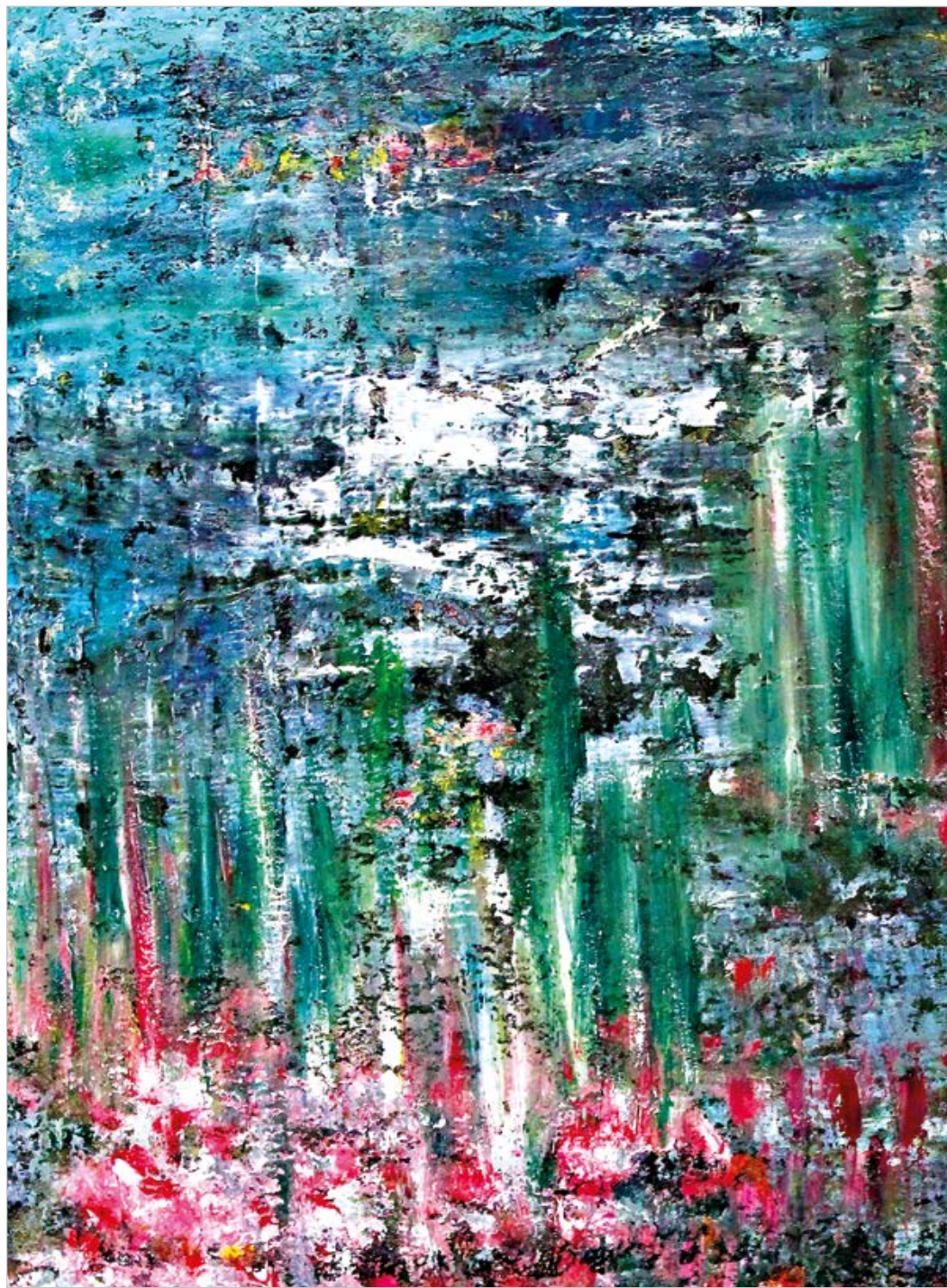
NEUE WEGE IN DIE KREATIVITÄT

Mi., 18.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

LE-24-072

Suchen Sie neue Wege, um Ihre Kreativität auszudrücken? Die Kombination unterschiedlicher Techniken und Materialien ermöglicht erfahrenen Kunstschaffenden sowie Anfängenden völlig einzigartige und neue Wege zu gehen. Herkömmliche Acrylfarben mischen sich mit Spachtelmassen, Effektfarben und Epoxidharzen (Resin). Die so erzeugten Effekte erweitern die Grenzen der traditionellen Malerei. Gezeigt werden auch spannende Anwendungsmöglichkeiten verschiedener Kunstharze. Die einfache Handhabung der Materialien machen sie für alle Kunstschaffende interessant, die neue Möglichkeiten für eine starke und ungewöhnliche Ausdrucksweise suchen. Für diesen Kurs sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmeranzahl.





Ferdinand Oppl | Acrylmalerei |
2-tägiger Kurs 239,00 €

FLORAL VON GEGENSTÄND- LICH BIS ABSTRAKT, 2-TÄGIGER KURS

Fr., 20.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr und
Sa., 21.09.2024, 10:30 – 15:30 Uhr LE-24-061

Malen ohne Vorgaben was die eigene Vorstellungskraft hergibt, ist die Basis der Malkurse mit Ferdinand Oppl. In diesem Kurs werden verschiedene Techniken der Farbmischung und Acrylmalerei, sowie den Bildaufbau erklärt. Mit Anleitung lernen Sie, wie Sie dies spielerisch auf der Leinwand umsetzen können. Der Fantasie können Sie dabei freien Lauf lassen. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmeranzahl.



Melanie Geis | Acrylmalerei | 2-tägiger Kurs 239,00 €

Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

ACTIONPAINTING IN ACRYL, 2-TÄGIGER KURS

Di., 24.09.2024 und Mi., 25.09.2024, jeweils 10:30 – 16:30 Uhr LE-24-056

Mit der Power die in Ihnen steckt, werden Sie Bilder mit einem starken Ausdruck erschaffen. Sie nehmen sich die Freiheit, die Dinge mal anders darzustellen und in kunterbunte Farbe zu tauchen. Da kann es sein, dass ein Gorilla in Neon gemalt wird, Venedig einen Hauch Pastell trägt und ein Zebra plötzlich bunte Streifen hat. Motivvorlagen werden abstrahiert, sodass ganz individuelle Bilder entstehen. Sie werden auf unkomplizierte Weise malen, zeichnen und ggf. sprühen (nur im Außenbereich möglich). Vorlagen werden gestellt, es können aber auch gerne eigene Motive (z. B. Tiere, Städte, Fahrzeuge) mitgebracht werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Jana Wendt | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €

NATURGETREUE AQUARELLE MALEN

Fr., 27.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

LE-24-060

Ein naturgetreues Aquarell selbst zu malen, ist sehr reizvoll. Im Kurs erlernen Sie alles, um Pflanzen so malen zu können, dass diese auf dem Papier verblüffend echt aussehen. Vom genauen Beobachten über die Technik des Aquarellierens, die Bleistift-Aufzeichnung, Perspektive, Licht- und Schatten-Wirkung, Anlage und Ausarbeitung bis hin zu vielen wertvollen Tipps. Dabei steht die Freude am Malen an erster Stelle. Mit der richtigen Schritt-für-Schritt-Anleitung gelingt es auch Anfängern ohne Vorkenntnisse, die Lebendigkeit der Blumen auf das Papier zu zaubern.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.

Für Inhalte und Durchführung der Workshops ist die Kunst- und KreativFabrik GmbH (KKF), Persebecker Str. 47, 44227 Dortmund, verantwortlich – die KKF ist ein Unternehmen der boesner-Gruppe.

Anmeldung, Information, Buchungsstand und Materiallisten finden Sie unter: www.kurse-bei-boesner.de

Bei Rückfragen: info@kurse-bei-boesner.de oder Telefon 0231/2929918-0

ANMELDEBEDINGUNGEN/STORNIERUNG EINES Kurses

Die Anzahl der Teilnehmenden ist begrenzt und richtet sich nach den Räumlichkeiten und dem Kurskonzept. Ihre Buchung kann telefonisch, per E-Mail oder über das Web erfolgen. Die Berücksichtigung der Anmeldung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs. Ihre Anmeldung ist verbindlich. Der Kursvertrag kommt zustande durch unsere Bestätigung in Form der Rechnungserteilung. Die Kursgebühr ist mit Zugang der Rechnung fällig. Erst nach Eingang der Kursgebühr ist der Kursplatz jedoch für Sie verbindlich reserviert. Ist der Rechnungsbetrag bei uns nicht innerhalb von 14 Tagen nach Rechnungsdatum eingegangen, behalten wir uns vor, den Kursplatz an den nächsten Interessenten weiterzugeben. Findet der Kurs bereits innerhalb von 14 Tagen nach Ihrer Buchung statt, reservieren wir einen Platz für Sie nur verbindlich, wenn der Rechnungsbetrag spätestens fünf Tage vor Kursbeginn bei uns eingegangen ist.

Gemäß § 312g Abs. 2 Nr. 9 BGB besteht für Ihre Kursbuchung kein Widerrufsrecht. Unabhängig davon gewähren wir Ihnen freiwillig ein 14-tägiges Widerrufsrecht unter der Bedingung, dass der Kursbeginn nicht innerhalb von 15 Tagen nach der Anmeldung liegt. Können Sie an einem Kurs nicht teilnehmen, ist es jederzeit möglich, den Kurs schriftlich, per E-Mail oder telefonisch zu stornieren. Folgende Stornogebühren fallen an.

Eingang der Stornierung **bis 30 Tage vor Kursbeginn: € 15,-**
Eingang der Stornierung **bis 15 Tage vor Kursbeginn:**

50% der Kursgebühr

Eingang der Stornierung **danach bzw. bei fehlender Abmeldung:**
100% der Kursgebühr

Anstelle einer Stornierung prüfen wir für Sie auf Anfrage die Umbuchung auf einen anderen Kurs. Ein Anspruch auf eine Umbuchung besteht nicht. Die Umbuchungsoption besteht nur bei Eingang einer Umbuchungsanfrage bis spätestens 15 Tage vor Kursbeginn. **Wir berechnen eine Umbuchungsgebühr in Höhe von € 10,-.**

Der Kunde respektiert die Hausordnung des Veranstaltungsortes, i.d.R. des gastgebenden boesner-Hauses.

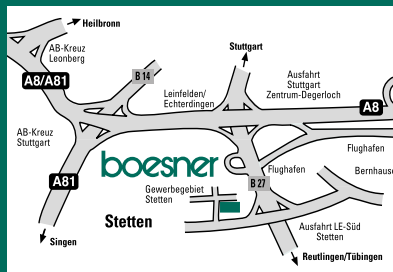
Die Preise entsprechen dem Stand der Drucklegung. Programmänderungen und Irrtümer vorbehalten. Für Druck- und Rechenfehler haftet die KKF nicht. Die aktuellen Preise sowie die vollständigen AGB finden Sie auf: www.kurse-bei-boesner.de



Besuchen Sie die Kunst- und
KreativFabrik im Internet



Leinfelden-
Echterdingen



boesner GmbH
Gewerbegebiet Stetten
Sielminger Straße 82
70771 Leinfelden-Echterdingen

Tel.: 0 711-797 40-50
Fax: 0 711-797 40-90
E-Mail: leinfelden@boesner.com

Öffnungszeiten
Montag – Freitag 9:30 – 18:30 Uhr
Mittwoch 9:30 – 19:30 Uhr
Samstag (März – Sep.) 10:00 – 16:00 Uhr
(Okt. – Feb.) 10:00 – 17:00 Uhr

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER