

VERANSTALTUNGSKALENDER 3. QUARTAL 2024



Bild: Elena Romanzin

HANNOVER
boesner



KUNST&KREATIVFABRIK

DOZENTINNEN & DOZENTEN IN DIESEM QUARTAL



Sabine Amtsberg



Timo Becker



Roberta Bergmann



Robert Bree



Stefanie Etter



Monika Fischer



Petra Hartmann



Danny Hawk



Susanne Hohaus



Christina Jehne



Cordula Kerlikowski



Till Lenecke



Inga Mihailovic



Milana Novčić



Torsten Paul



Elena Romanzin



Sarah Salié



Hans-Christian Sanladerer



Axel Schöber



Yvonne Seiffert



Susanne Strefel



Carsten Uwe Wieland



Martina Zingler





Anmeldung & Infos bei der Kunst- und KreativFabrik

www.kurse-bei-boesner.de | E-Mail: info@kurse-bei-boesner.de

Tel.: 0 231 / 292 99 18-0 (Mo.–Fr. 8:30–17:00, Sa. 9:00–13:00 Uhr) Details s. Rückseite.

Liebe Kunstschaaffende,

wir freuen uns, Sie in unseren Kursen und Workshops begrüßen zu dürfen. Veranstaltet werden diese von der Kunst- und KreativFabrik GmbH aus Dortmund – einem Unternehmen der boesner-Gruppe.

Die Anmeldung ist online unter www.kurse-bei-boesner.de möglich. Alternativ erreichen Sie uns per E-Mail unter info@kurse-bei-boesner.de oder telefonisch unter 0231/2929918-0 von Montag bis Freitag 8:30 bis 17:00 Uhr und am Samstag von 9:00 bis 13:00 Uhr.

Ihr KKF- und boesner-Team



Elena Romanzin | Acrylmalerei | **Kostenlose Vorführung**



Schmincke

VORFÜHRUNG: EINFÜHRUNG IN DIE FARBWELT DER ACRYLMALEREI

Mi., 03.07.2024, 11:00 – 15:00 Uhr

HAN-24-098

Acrylfarben können je nach Qualität wesentlich variieren. Das Sortiment der Akademie-Acrylfarben von Schmincke umfasst Farben in Flaschen und Tuben aber auch in flüssiger Form. Auch für Anfänger empfiehlt es sich mit guter Studienqualität zu malen. Elena Romanzin zeigt, wie sie mit den Produkten in typisch cremiger Konsistenz wie auch mit den flüssigen Äquivalenten aus der Akademie-Linie arbeitet. Anhand unterschiedlicher Motive wird sie einen breiten Einblick in das Potenzial dieser Farbserie geben. Sie können hautnah erleben, wie sie die Techniken des Lasurens und des Mischens auf verschiedene Mal motive anwendet.

Die Veranstaltung ist kostenlos. Keine Anmeldung notwendig. Bitte beachten Sie: Es besteht kein Anspruch auf einen Sitzplatz.



Till Lenecke | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 99,00 €

REISESKIZZEN – DENN FOTOS KANN DOCH JEDER!

Fr., 05.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-100

In diesen Kurs lernen Sie mit wenig Aufwand, dafür mit Tusche und Aquarell, kleine Erinnerungen einzufangen. Nach der Einführung im Atelier geht es nach draußen in die Stadt oder zu anderen schönen Orten (wetterabhängig). Dort zeichnen wir, was wir sehen und was uns gefällt. Till Lenecke hilft, die Angst vor dem leeren Blatt zu verlieren. Dabei werden Grundlagen zum Thema Komposition und Farbe vermittelt. Nach dem Kurs fahren Sie mit einem Skizzenbuch voller gezeichneter Souvenirs nach Hause! Der Kurs ist für Einsteiger und Einsteigerinnen mit Grundkenntnissen und Fortgeschrittene geeignet.

Inkl. Papier von Clairefontaine. Weitere Materialien bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Inklusive Papier von
 Clairefontaine



Cordula Kerlikowski | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

ZAUBERHAFTER AQUARELLE SELBST GESTALTEN

Sa., 06.07.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

HAN-24-101



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

In diesem Kurs lernen Sie die neuen, veganen Horadam Naturals von Schmincke kennen. Naturals sind frei von tierischen Inhaltsstoffen und enthalten rein pflanzliche bzw. mineralische Pigmente. Die natürlichen Farbtöne verbinden unseren Wunsch nach Ressourcen schonenden Künstlermaterialien und unseren Anspruch an moderne Farben. Unter Anleitung der Berliner Künstlerin Cordula Kerlikowski erleben Sie in diesem Kurs die Eigenschaften der Naturals und gestalten ihre eigenen zauberhaften veganen Aquarelle.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Elena Romanzin | Acrylmalerei | 2-tägiger Kurs 199,00 €



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

NATURSCHÖNHEITEN MIT BOKEH-EFFEKT 2-TAGESKURS

Di., 09.07. u. Mi., 10.07.2024, jeweils 10:30 – 16:30 Uhr HAN-24-076

Fangen Sie die Schönheit der Natur mit dem Pinsel ein. Dabei steht der Hintergrund diesmal im Vordergrund. Ein Merkmal, das die Malerei aus der Fotografie entlehnt hat (Bokeh-Effekt). Lernen Sie, ein Motiv auf einen verschwommenen, undefinierten Hintergrund zu malen. Die gemalten Themen sind einzelne Naturelemente wie Blumen, Zweige und Blätter, die aus einem verschwommenen Hintergrund hervortreten. Viel Aufmerksamkeit wird der speziellen Maltechnik gewidmet, wie man die Pinsel für diese Effekte verwendet und wie man die Farbpalette dafür vorbereitet. Die Dozentin führt die Teilnehmer Schritt für Schritt in die Technik ein, um farbige, aber unscharfe Hintergründe zu erzielen. Der Kurs richtet sich an Teilnehmer, die bereits fortgeschrittene Erfahrungen in der Acrylmalerei und Farbmischung haben.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inga Mihailovic | Acrylmalerei | 2-tägiger Kurs 179,00 €

GROSSFORMATIGES PORTRÄT IN ACRYL- UND SPACHELTECHNIK 2-TAGESKURS

Fr., 12.07. u. Sa., 13.07.2024, Fr. 10:30 – 16:30 Uhr, Sa., 10:30 – 15:30 Uhr HAN-24-102

Eine überzeugende Leichtigkeit und die schnelle, expressive malerische Geste hat ein Fundament, das erarbeitet sein will. Sie werden gleichzeitig an Tradition und Pop-Street-Art-Elemente anknüpfen. Sie beginnen mit dem Hintergrund, den Sie mithilfe der Spachteltechnik gestalten. Darüber zeichnen und malen Sie anschließend das Porträt, welches sozusagen in den Hintergrund integriert wird. Mithilfe von Collagen, Schablonen und diversen Effektmitteln werden Sie Ihr Porträt schichtweise aufbauen. Das Spielerische und Zufällige ist dabei sehr erwünscht. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.

P Papagei Lukas saß gefasst
am Bach auf einem hohen Ast.
Doch Otters „Ach!“ hat ihn erschreckt,
er macht ins Wasser und fliegt weg.

Q



Die Qualle Lou stets piekfein tut,
jetzt landet Dreck auf ihrem Hut.
Sie wird ganz bleich, fühlt sich gestresst
und wirft das Kunstwerk ins Geäst.

Roberta Bergmann | Illustration | 1-tägiger Kurs 119,00 €

EINFÜHRUNG IN DIE ILLUSTRATION

Fr., 19.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-069

Roberta Bergmann gibt in diesem Tageskurs Einblicke in ihre Arbeit als Illustratorin. Wie entstehen Bilder zu Texten? Was macht eine gute Illustration aus? Welche Techniken und Materialien eignen sich für welche Formen der Illustration? Durch verschiedene kleine Übungen entstehen erste Illustrationen. Kern und Ziel des Kurses ist die Entwicklung eines Illustrationskonzepts für einen längeren Text (z.B. ein Märchen). Dafür können Sie einen Text, den Sie illustrieren möchten, mitbringen oder einen Text vor Ort auswählen. Grundkenntnisse im Zeichnen werden vorausgesetzt.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Christina Jehne | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 89,00 €

ENTDECKUNGSREISE ACRYLMALEREI – STRUKTUREN UND OBERFLÄCHEN

Do., 25.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-097

Begeben Sie sich mit Acrylfarben, Strukturmitteln und anderen Materialien auf eine spannende Entdeckungsreise in die Welt der abstrakten, vielschichtigen Malerei. Selbst angemischte Spachtelmasse, Sand und andere Materialien bilden eine strukturierte Grundlage mit lebendiger Tiefenwirkung. Darauf folgen flüssige Lasuren, die sich mit pastosen Farbaufträgen abwechseln. Schichten, spachteln, schütten, sprühen, fließen lassen – alles darf probiert werden. Zum Ausprobieren der Techniken empfehlen sich mehrere kleine Leinwände, mit denen Sie eine Serie erarbeiten können. Dieser Kurs ist auch für Anfänger ohne Vorkenntnisse geeignet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Elena Romanzin | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 109,00 €



Inklusive Schmincke
Künstlerfarben!

DIE PERFEKTE WELLE

Fr., 26.07.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-075

Wellen haben auf uns eine gleichermaßen faszinierende, wie entspannende Wirkung und symbolisieren den Sehnsuchtsort Meer. In diesem Kurs malen Sie die perfekte Welle, deren Farbverlauf sich von einem intensiven Türkis über Grün zu sämtlichen Blautönen erstrecken kann. Sie betrachten Anatomie und Perspektive von Wellen und mischen Ihre Farben aus einer reduzierten Palette. Einen besonderen Schwerpunkt legt die Dozentin Elena Romanzin dabei auf die Maltechniken, um Schaumkronen, Gischt und Wasserspritzer noch realistischer erscheinen zu lassen. Dabei soll die Welle nicht statisch wirken, sondern die Lebendigkeit und Wucht des Meeres widerspiegeln. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Fortgeschrittene können an komplexeren Motiven arbeiten. Da eine große Auswahl an unterschiedlichen Vorlagen angeboten wird, eignet sich der Kurs auch für Wiederholer.

Inkl. der Nutzung von Schmincke Künstlerfarben. Weitere Materialien bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Torsten Paul | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 89,00 €

MALEN UND ZEICHNEN MIT PERSPEKTIVE

Sa., 27.07.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

HAN-24-096

„Meine Zeichnung sieht falsch aus, wie zeichne ich besser?“ Das sind häufig gestellte Fragen, auf die in diesem Kurs eingegangen wird. Der Dozent Torsten Paul zeigt Ihnen, wie Sie zeichnen lernen als einen Prozess verstehen und nicht als eine Aneinanderreihung von Einzelerfolgen. Ein wichtiges Detail für die Wiedergabe von Gegenständen oder Landschaften ist die perspektivische Darstellung. Wir unterscheiden zwischen drei Arten der Perspektive: Formenperspektive – alles wird nach hinten kleiner, Luftperspektive – alles wird nach hinten heller und der Farbperspektive – warme Farben in den Vordergrund, kalte Farben in die Ferne. Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Susanne Hohaus | Aquarellmalerei | **Kostenlose Vorführung**

SENNELIER

VORFÜHRUNG: LANDSCHAFT IN AQUARELL

Do., 01.08.2024, 11:00 – 15:00 Uhr

HAN-24-082

Ein Aquarellbild wird aus mehreren Schichten aufgebaut, die je nach Technik im nassen oder trockenen Zustand aufgetragen werden. Sie können in dieser Vorführung das Entstehen einer Landschaft beobachten, das Anwenden verschiedener Techniken kennenlernen und viele Tipps zur Pinselführung erfahren. Die Farben von Sennelier unterstützen ideal die Bildwirkung.

Kostenlose Vorführung. Keine Anmeldung erforderlich.

Vielfalt erleben – unser Online-Programm

Entdecken Sie Ihre kreativen Möglichkeiten in den eigenen vier Wänden



Live-Online-Kurse

In unseren Live-Online-Kursen können Sie in Ihren eigenen vier Wänden neue Techniken erlernen, ohne auf den Austausch mit Gleichgesinnten und Tipps von erfahrenen Dozentinnen und Dozenten verzichten zu müssen!

Online-Vorträge

Wir bringen kultur- und kunstinteressierte Menschen zusammen und fördern den Austausch und die Auseinandersetzung über spannende Themen aus der Kunstgeschichte.

Video-Tutorials

Wem es in einem Live-Kurs zu schnell geht, dem legen wir unsere Video-Tutorials ans Herz. Hier starten Sie sofort und bequem von zu Hause aus – wann und so oft Sie wollen.

Online-Events

Die besten Tricks der Künstler erfahren, Fragen stellen und direkt online mitmachen! Damit alle mit dem gleichen Material arbeiten können, schnüren wir für jedes Event ein Materialpaket, das direkt mitbestellt werden kann.



Unser umfangreiches Online-Programm finden Sie unter
www.kurse-bei-boesner.de/programm/online-veranstaltungen



Yvonne Seiffert | DIY | 1-tägiger Kurs 39,00 €

DEKORATIVE OBJEKTE GIESSEN MIT DER UMWELTFREUNDLICHEN GIESSMASSE HYDROFLOW

Fr., 02.08.2024, 10:30 – 13:00 Uhr

HAN-24-071

Fr., 02.08.2024, 14:00 – 16:30 Uhr

HAN-24-072

In kürzester Zeit können Sie in diesem Kurs ganz leicht eigene Objekte und Kunstwerke wie Schalen, Kerzenhalter, Untersetzer oder kleine Anhänger erschaffen. Dafür arbeiten Sie mit der umweltfreundlichen Gießmasse Hydroflow und mit Ihrer Fantasie und Vorstellungskraft. Ob Sie das Objekt pur belassen, es einfärben oder weiter bearbeiten ist Ihre Entscheidung. Jedes Stück wird ein Unikat. Seien Sie kreativ und genießen Sie, was in der lockeren Atmosphäre unter Ihren Händen entsteht. Und das Schönste: Sie können die fertigen Kunstwerke mit nach Hause nehmen. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Kunst ist für alle da – deswegen bieten wir den Kurs nicht nur für Erwachsene an, sondern auch für Kinder ab 12 Jahren.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Timo Becker | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 99,00 €

GEBÄUDE MIT CHARME: SCHNELL UND PRÄGNANT

Sa., 03.08.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

HAN-24-081

Inklusive Material von


FABER-CASTELL

In diesem Kurs entfernen Sie sich von den gängigen akademischen Methoden und zeichnen mit einem anderen Ansatz. Sie setzen den Charakter des Objektes in den Vordergrund. Alles andere ordnet sich diesem unter. Dinge, die für uns sonst manchmal eine Kernherausforderung darstellen, dienen plötzlich als nützliche Werkzeuge auf diesem Wege. Neben einem grundsätzlich anderem Ansatz der Zeichnung bietet der Kurs eine Einführung in Komposition, Perspektive und Tipps rund um das Urban Sketching. Willkommen sind kreativ Schaffende aller Erfahrungsstufen. Wichtig ist einzig die volle Bereitschaft, einen neuen Weg zu beschreiten.

Inkl. der Nutzung von Faber-Castell Künstlerstiften. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Susanne Hohaus | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 119,00 €

Inklusive Künstlerfarben von
SENNELIER

STRANDSPAZIERGÄNGE IN AQUARELL FESTGEHALTEN

Do., 08.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-083

Geht man am Strand spazieren, befindet sich auf der einen Seite das Meer, auf der andern Seite Dünen. Aber nicht nur das. Auch viele schöne Kleinigkeiten begegnen Ihnen, Muscheln, Möwen, Holzbohlen, Quallen, Seetank und vieles mehr. In diesem Kurs fangen Sie davon einige Momente ein und bringen sie auf das Papier, auf kleinem bis mittlerem Format. Der Kurs ist für Fortgeschrittene und Anfänger mit Vorkenntnissen geeignet.

Inkl. der Nutzung von Sennelier Künstlerfarben. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Robert Bree | Kalligrafie | 1-tägiger Kurs 99,00 €

KALLIGRAFISCHES SCHREIBEN MIT DEM BRUSHPEN

Fr., 09.08.2024, 11:00 – 14:30 Uhr

HAN-24-084

Lernen Sie die Technik des Kalligrafischen Schreibens mit dem kleinen Brushpen und erleben Sie Ihre ganz eigene Freude beim kreativen Ausdruck. Elegant zu schreiben mit dem Brushpen ist etwas Wunderbares. Sie können anderen Menschen mit handgeschriebenen Zeilen eine große Freude bereiten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Petra Hartmann | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 79,00 €

SPACHTELFREUDE

Sa., 10.08.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

HAN-24-078

In diesem Kurs erlernen Sie, wie Sie Schritt für Schritt ein abstraktes Acrylbild mit Spachtel und Malmesser anfertigen können. Durch die immer wieder anwendbare Schrittfolge wird die ewige Frage: „Was soll ich malen?“ der Vergangenheit angehören. Ein lockerer Umgang mit der Acrylfarbe für die Erstellung des Hintergrundes und die Erarbeitung einer Spachtelkomposition im Vordergrund sorgen für ein positives Spachtelerlebnis. Harmonische Farbübergänge werden mit der Verbindung von Vordergrund und Hintergrund erreicht. Eine besondere Technik ist es mit Hilfe einer Plastikkarte zarte Strukturen aufzutragen und Highlights zu setzen. Das Auftragen von zarten Linien und Spritzern sorgt dann für die Vervollständigung des Kunstwerkes. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Hans-Christian Sanladerer | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 99,00 €

MENSCHEN SKIZZIEREN – GANZ EINFACH

Sa., 17.08.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

HAN-24-085

Inklusive Material von


FABER-CASTELL

Wie kaum eine andere Art zu zeichnen, erlaubt die Skizze die zeichnerische Freiheit des frechen Strichs und der mutigen Farbfläche. Sie befassen sich mit der Porträt-Skizze sowie mit der Darstellung des ganzen Körpers und lernen, wie Sie Dreidimensionalität darstellen können. Mit zeichnerischen Übungen machen Sie sich zu Beginn locker und schaffen es sogar, Menschen in Bewegung festzuhalten. Ohne den Anspruch auf Porträt-Genauigkeit haben Sie Spaß daran, Ihre Mitmenschen mit Stift und Farbe einzufangen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Inkl. der Nutzung von Faber-Castell Künstlerstiften. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.





Sarah Salié | Zeichnen | 1-tägiger Kurs 79,00 €

AN DEN STIFT GEBRACHT – EINSTIEG INS ZEICHNEN

Sa., 24.08.2024, 10:30 – 15:30 Uhr HAN-24-077

Sie sind Anfänger oder wollten immer schon einmal eine Idee, die Sie hatten, zeichnerisch festhalten können, aber wussten nicht, wo Sie anfangen sollen oder wie? Dann sind Sie hier richtig. Zeichnen ist ein Handwerk, das man lernen kann. Dazu braucht es nicht viel außer Motivation und Bleistift. Sarah Salié zeigt, wie Sie ganz leicht einen Einstieg finden, auf dem Sie Ihre Fähigkeiten aufbauen können, um Ihre Ideen selbst zu Papier zu bringen. Sie werden im Kurs ganz simple Grundlagen lernen und sich dann zum figürlichen Zeichnen vorarbeiten.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

HIER ENTSTEHT KUNST – DEINE KUNST.



MEHRTÄGIGE Kunstseminare in der KUNSTFABRIK HANNOVER

Fr. 05.07. - So. 07.07.	3 Tage	Annabelle von Sperber	Charakterdesign - Illustration im Kinderbuch	<i>neue Dozentin</i>
Mi. 10.07. - So. 14.07.	5 Tage	Stefan Nützel	Inszenierte Figur nach Foto & Modell	<i>sehr beliebter Dozent</i>
Mi. 17.07. - Sa. 20.07.	4 Tage	Sybille Heller	Urban Sketching im Leporello	<i>After-Work-Kurs</i>
Sa. 20.07. - Mo. 22.07.	3 Tage	Melanie Geis	Ausdrucksstarke Tiere in Acryl	<i>neue Dozentin</i>
Sa. 27.07. - Mi. 31.07.	5 Tage	Elena Romanzin	Bulli, Vespa und Lieblings-Oldtimer	<i>exklusiv in der KFH</i>
Fr. 02.08. - Mo. 05.08.	4 Tage	Melanie Köhler	Wir gehen in Serie - Abstrakt in Acryl	<i>neue Dozentin</i>
Do. 08.08. - So. 11.08.	4 Tage	Susanne Kirsch	Farben formen – Expressiv malen	<i>neue Dozentin</i>
Do. 15.08. - So. 18.08.	4 Tage	Dietmar Stiller	Workshop Landschaftsmalerei	<i>neues Thema</i>
Mo. 19.08. - Fr. 23.08.	5 Tage	Robert Süess	Wecke Dein Künstlerisches Potenzial	<i>Restplätze</i>
Sa. 24.08. - So. 25.08.	2 Tage	Jenny Adam	Mixed Media Sketching	<i>Restplätze</i>
Sa. 31.08. - So. 01.09.	2 Tage	Eun Jung Kim	Ostasiatische Tuschemalerei	<i>Premiere in der KFH</i>
Mo. 02.09. - Do. 05.09.	1-4 Tage	Stefanie Etter	Mo.: Basis-Workshop Resin Di.-Do.: Fusion Art Ideas	<i>TOP!</i>
Sa. 07.09. - So. 08.09.	2 Tage	Johannes Börnsen	Perspektive	<i>Neu: Aufbaukurs</i>
Mo. 09.09. - Mi. 11.09.	1-3 Tage	M.Thomas + S. Homberg	Die farbige Vielfalt in Acryl	<i>unser Dream Team</i>
Do. 12.09. - So. 15.09.	4 Tage	Susanne Strefel	Porträt in Öl	<i>schnell buchen - sehr beliebt</i>
Mo. 23.09. - Do. 26.09.	4 Tage	Bernhard Vogel	Städtebilder und Landschaften auf Leinwand	<i>Restplätze</i>
Fr. 27.09. - So. 29.09.	3 Tage	Peter Gaymann	Cartoonzeichnen	<i>ausgebucht</i>



WICHTIGER HINWEIS

Die genannten Kurse finden hier statt:
KUNSTFABRIK HANNOVER
Atelier: Helmkestr. 5a, 30165 Hannover

ANMELDUNG & INFOS
0511 90880640

WWW.KUNSTFABRIK-HANNOVER.DE

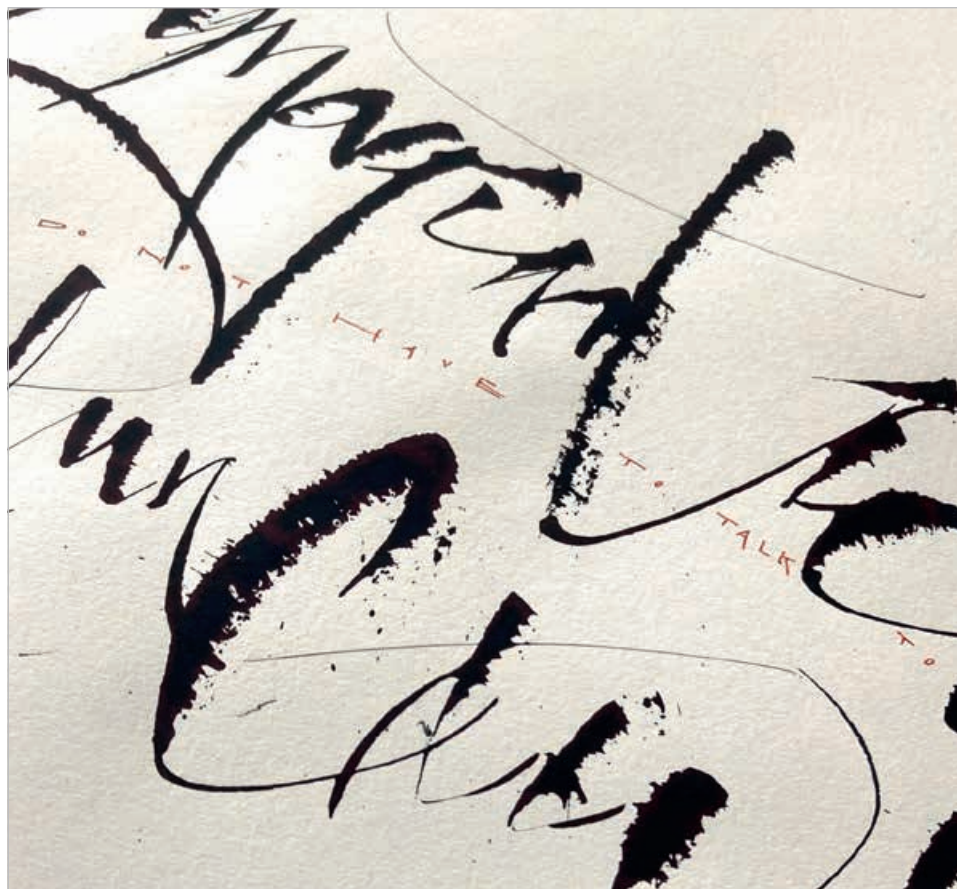


Der aktuelle gedruckte Katalog
ist leider bereits vergriffen.
Du kannst ihn jederzeit bequem und
umweltfreundlich von der Webseite laden:
www.kunstfabrik-hannover.de



Kunst
Fabrik
HANNOVER

EIN PROJEKT VON BOESNER HANNOVER



Sabine Amtsberg | Lettering | 1-tägiger Kurs 89,00 €

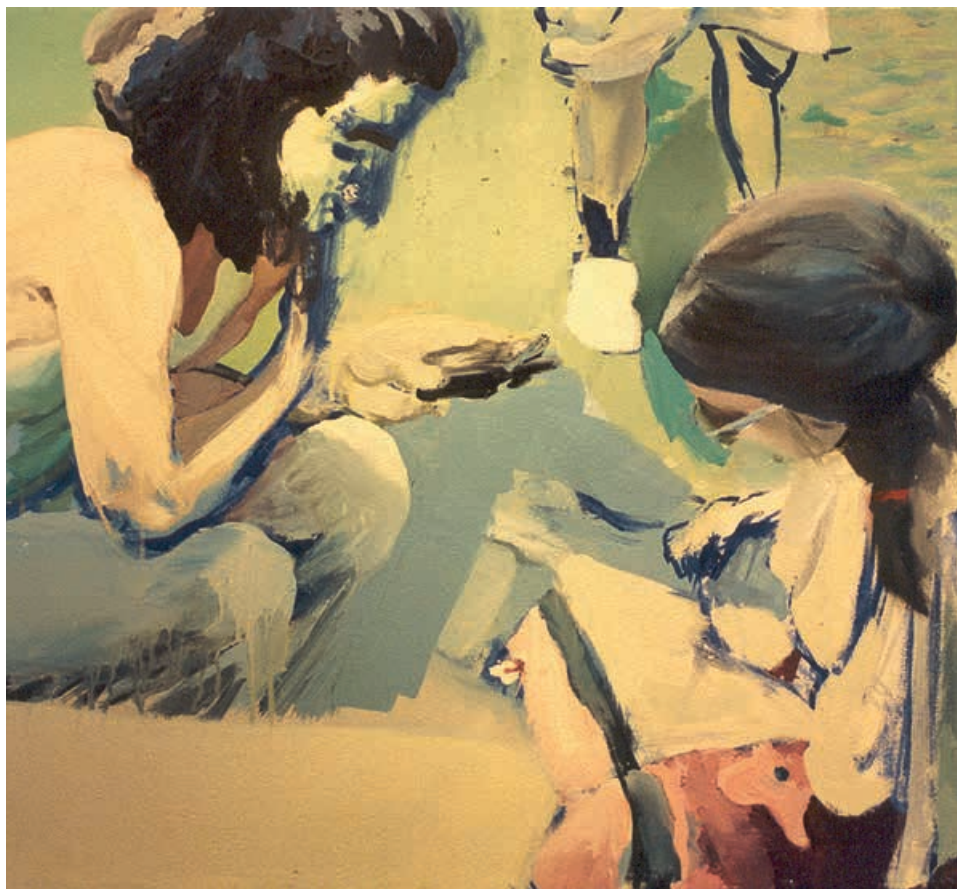
EXPERIMENTELLE KALLIGRAFIE

Fr., 30.08.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-079

In diesem außergewöhnlichen Kalligrafiekurs werden Sie verschiedene Schreibgeräte selbst anfertigen, um sich anschließend auf experimentelle Weise mit dem Thema Schrift auseinanderzusetzen. Das Schreiben mit unkonventionellen Werkzeugen ist impulsiv und ausdrucksstark und bezieht den Zufall in die Gestaltung mit ein. Farbspritzer lassen sich kaum vermeiden und sind durchaus erwünscht, denn sie verleihen den Arbeiten ihren expressiven Charakter. Damit unterscheidet sich diese Technik grundlegend von der üblichen Vorstellung von Kalligrafie und es entstehen Werke mit freiem künstlerischen Ausdruck, bei denen nicht unbedingt die Lesbarkeit des geschriebenen Wortes im Vordergrund steht. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Milana Novčić | Acrylmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

GEGENSTÄNDLICHE MALEREI

Sa., 31.08.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

HAN-24-086

Entfalten Sie Ihre künstlerischen Fähigkeiten in einem inspirierenden Umfeld. In diesem Kurs werden Sie viele Aspekte der Malerei erkunden, angefangen von den grundlegenden Elementen wie Linien, Formen und Farben bis hin zu fortgeschrittenen Konzepten wie Texturen, Rhythmus, Licht und Format. Durch 11 spannende Übungen werden Sie die Möglichkeit haben, Ihr künstlerisches Repertoire zu erweitern und Ihre eigene Stimme zu finden. Ob Sie nun Ihre Lieblingslandschaften zum Leben erwecken oder Ihre Liebsten in Porträts verewigen möchten, dieser Kurs bietet Ihnen die Freiheit, Ihre kreativen Ambitionen zu verfolgen. Darüber hinaus werden Sie gemeinsam ausgewählte Meisterwerke analysieren und interpretieren, um ein tieferes Verständnis für die Kunstgeschichte zu entwickeln und Ihre eigene künstlerische Vision zu stärken. Grundkenntnisse in der Acrylmalerei werden vorausgesetzt.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.

Stefanie Etter | Resin | **Kostenlose Vorführung**

VORFÜHRUNG: RESIN KUNSTHARZ-POURING MIT HOCHGLANZ

Fr., 06.09.2024, 11:00 – 14:30 Uhr

HAN-24-087

Resin ist Trend. Wollen auch Sie mehr über das wunderbare Kunstharz wissen? Sehen, wie Sie es anwenden können? Und vor allem: erleben, was Sie damit gestalten können? Das zeigt Ihnen Stefanie Etter, Künstlerin, Kunst-Dozentin und Buchautorin (Handbuch RESIN KUNST). Erfahren Sie Interessantes über das Medium: Was ist Resin und worauf sollten Sie beim Umgang damit achten? Entdecken Sie in der Vorführung, wie vielfältig das Arbeiten mit Resin ist: gestalten, veredeln, spektakuläre Effekte kreieren, auf unterschiedlichsten Malgründen arbeiten – Resin kennt fast keine Grenzen. Erleben Sie, welche Faszination Resin auch auf Sie ausüben wird!

Kostenlosen Vorführung. Es besteht kein Anspruch auf einen Sitzplatz.



Monika Fischer | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 109,00 €

LET IT FLOW – INTUITIVE MALEREI

Sa., 07.09.2024, 11:15 – 14:15 Uhr

HAN-24-088

In diesem Workshop geht es nicht um das „Schön-Malen“, sondern um das „Mit-sich-in-Kontakt-Kommen“, um das, was in uns ist, sichtbar zu machen. Oft sind es kleine oder größere Blockaden, die uns hindern, unsere Kreativität frei fließen zu lassen und es gehört Mut dazu, sich ganz auf sich selbst einzulassen. Der eigenen Intuition vertrauend folgen Sie dem Fluss, der entsteht, wenn Sie ohne Erwartungen in die Zauberwelt der Farben und Möglichkeiten eintauchen, denn jeder kann malen. Sie arbeiten mit verschiedenen Materialien, Acrylfarben oder Aquarellfarben und für Akzente mit Ölpastellen oder Pastellkreiden. Wenn Sie Lieblingsmaterialien wie Marker oder Tinten haben, können Sie diese ebenfalls gern mitbringen.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.





Susanne Strefel | Ölmalerei | 1-tägiger Kurs 99,00 €

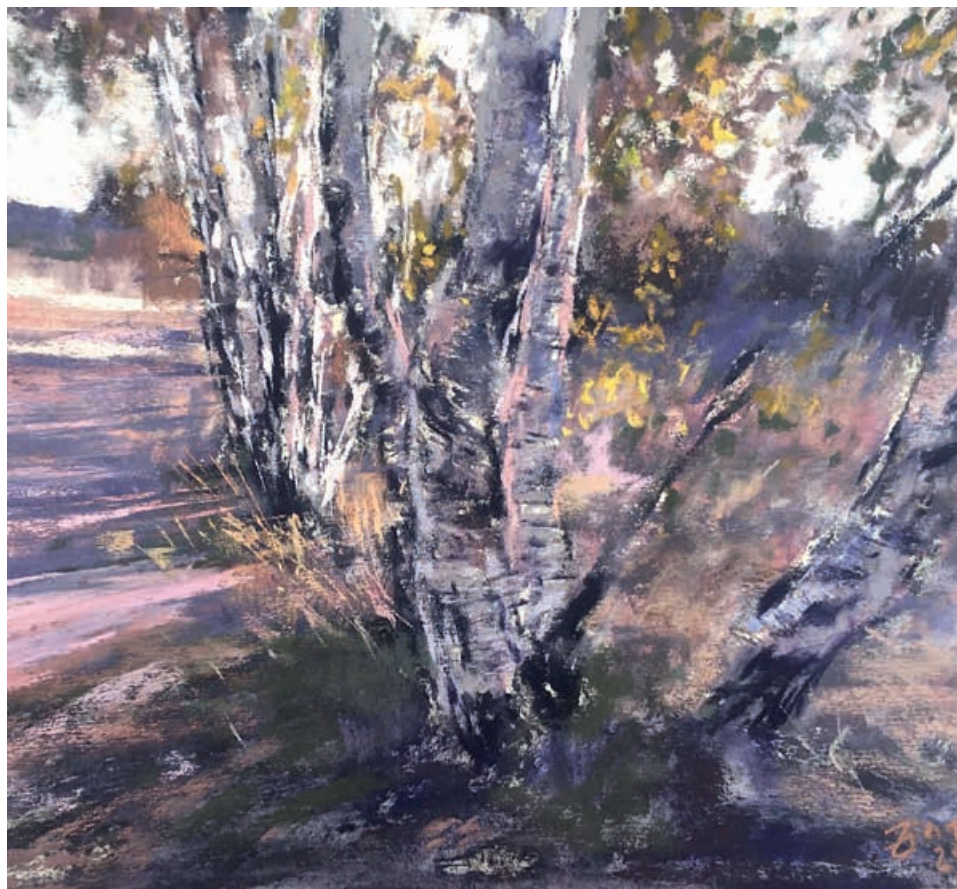
SPASS AN REALISTISCHER ÖLMALEREI – ZITRUSFRÜCHTE

Mi., 11.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-080

Das reale Abbilden, so genau wie möglich, hat die Menschen schon immer fasziniert und in Erstaunen versetzt. Wie das geht und was man dabei beachten muss, erfahren Sie anhand eines ausgesuchten Beispiels mit dem Schwerpunkt auf der Darstellung von Zitrusfrüchten. Mit vielen Tipps führt Sie Susanne Strefel durch den gesamten Prozess bis zum fertigen Bild. Und keine Angst vor der „Königsdisziplin“ Ölmalerei! Lassen Sie sich von der Brillanz und der Geschmeidigkeit der Farben begeistern. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Martina Zingler | Pastellmalerei | 1-tägiger Kurs 89,00 €

Inklusive Papier von
 Clairefontaine

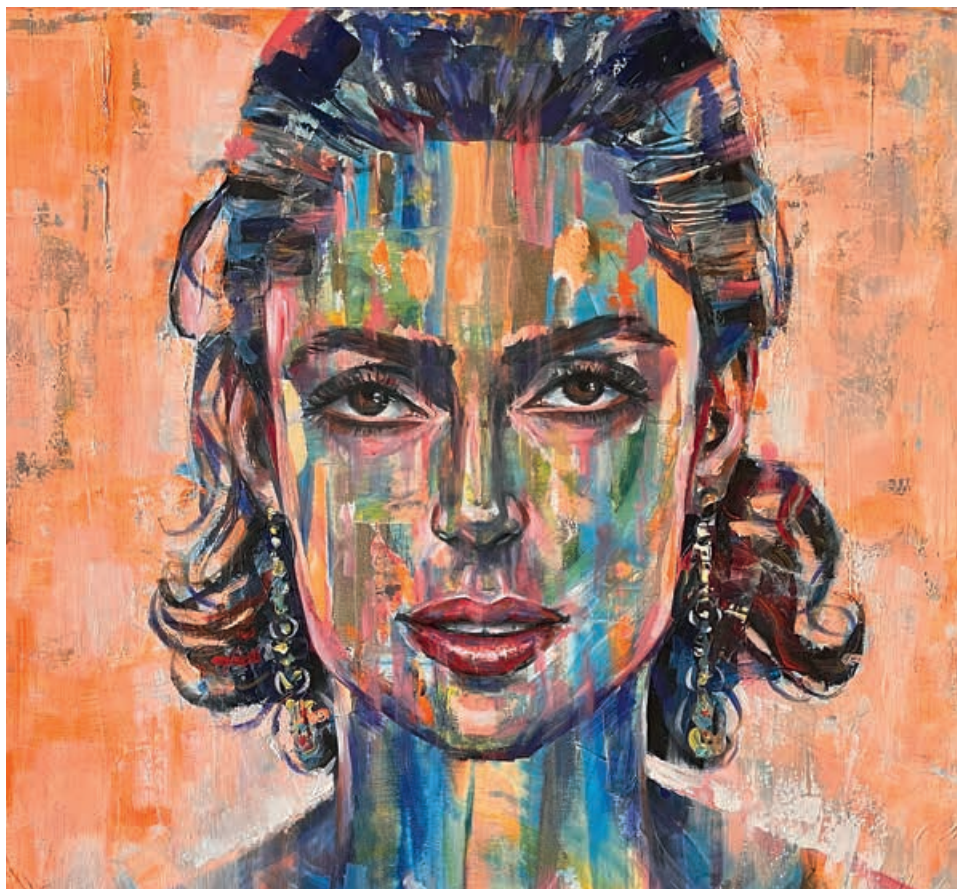
BÄUME IN PASTELL

Sa., 14.09.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

HAN-24-089

Baumotive können mit Pastellkreide sowohl zeichnerisch als auch malerisch behandelt werden. In diesem Kurs werden Sie mit beiden Ansätzen arbeiten. Sie werden dabei lernen, die Baumart und Wuchsform in ihrer individuellen Charakteristik darzustellen, aber auch zu vereinfachen, wo es geht. Das Ziel ist es, mehrere kleine Baumporträts in Serie zu malen. Dabei nutzen Sie auch die verschiedenen Farbigkeiten des Pastellpapiers, um das Typische der Baumart herauszuarbeiten. Sie lernen in diesem Kurs das Handwerkszeug, um in Zukunft sicher Bäume oder Baumgruppen in Ihre Landschaftsmotive zu integrieren. Da wir uns auf einen Motivbereich und wenige Farbtöne konzentrieren, ist der Kurs sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene geeignet.

Inkl. Papier von Clairefontaine. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inga Mihailovic | Acrylmalerei | 2-tägiger Kurs 179,00 €

GROSSFORMATIGES PORTRÄT IN ACRYL- UND SPACHELTECHNIK, 2-TAGESKURS

Di., 17.09. u. Mi., 18.09.2024, jeweils 10:30 – 16:30 Uhr HAN-24-090

Eine überzeugende Leichtigkeit und die schnelle, expressive malerische Geste hat ein Fundament, das erarbeitet sein will. Sie werden gleichzeitig an Tradition und Pop-Street-Art-Elemente anknüpfen. Sie beginnen mit dem Hintergrund, den Sie mithilfe der Spachteltechnik gestalten. Darüber zeichnen und malen Sie anschließend das Porträt, welches sozusagen in den Hintergrund integriert wird. Mithilfe von Collagen, Schablonen und diversen Effektmitteln werden Sie Ihr Porträt schichtweise aufbauen. Das Spielerische und Zufällige ist dabei sehr erwünscht. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Inga Mihailovic | Mischtechnik | 1-tägiger Kurs 89,00 €

ACRYLPORTRÄT MIT COLLAGE

Sa., 21.09.2024, 10:30 – 15:30 Uhr

HAN-24-091

Dieses Mal öffnen wir die Tore zu einer Fantasiewelt, in der alles möglich ist. Das verwenden von Collage-Einsätzen ist durchaus praktisch, dort, wo es zeichnerisch zu kompliziert wird. Ausgerissene oder ausgeschnittene Gegenstände, Silhouetten oder Buchstaben, kleben wir mithilfe von Acrylbinder direkt in die nasse oder trockene Farbe. Die Collage-Einsätze können mehrfach geschichtet und zwischendurch immer wieder mit Farbschichten kombiniert werden. Dadurch verschmelzen die beiden Ebenen zu einer einzigartigen, oft surrealen neuen Welt. Verschiedene Malvorlagen werden bereitgestellt. Das Collage- Material sollte jeder für sich mitbringen und kann im Kurs eventuell ergänzt werden.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Carsten Uwe Wieland | Aquarellmalerei | 1-tägiger Kurs 119,00 €

AQUARELL AUS DEM BAUCH! LASS DIE PINSEL TANZEN ...

Do., 26.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-092

Mit dem Erwachsenwerden verliert man oft die Unbefangenheit, mit der Kinder malen und ihren Gefühlen Ausdruck verleihen. Die Suche nach dem perfekten Bild drängt sich in den Vordergrund, versperrt aber allzu oft den Blick auf das Wesentliche. In seiner künstlerischen Auseinandersetzung mit der Aquarellmalerei versucht Carsten Wieland diese Unbefangenheit zurückzuerlangen, um Gefühle im Bild zum Ausdruck zu bringen. Dazu bietet sich die moderne Aquarellmalerei an, die um so schöner ist, je mehr man in der Lage ist, loszulassen und nur manchmal mit dem Pinsel zu kontrollieren. Erfahrungen beim Zeichnen und Malen sind hilfreich, aber nicht unbedingt erforderlich.

Inkl. Papier von Clairefontaine. Weiteres Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Inklusive Papier von
 **Clairefontaine**



Sabine Amtsberg | Lettering | 1-tägiger Kurs 89,00 €

EINFÜHRUNG IN DIE KUNST DES SCHÖNEN SCHREIBENS

Fr., 27.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-094

Viel mehr als ein paar kurze Notizen am Telefon oder den Einkaufszettel verfassen heutzutage sicher die wenigsten noch handschriftlich. Dabei kann das bewusste Schreiben mit Feder und Tinte einen interessanten Gegenpol zu unserem schnelllebigen, durchdigitalisierten Alltag bieten. Entdecken Sie, wie entspannend, fast meditativ, es sein kann, Texte in konzentrierten Handbewegungen zu Papier zu bringen. Dieser Kurs bietet anhand zweier klassischer Schriften einen ersten Einblick in die Kunst des schönen Schreibens und vermittelt die notwendigen Grundlagen im Umgang mit Feder und Tinte. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Federn werden von der Dozentin zur Verfügung gestellt (2,80 Euro, bitte passend zum Kurs mitbringen).

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.



Danny Hawk | Urban Sketching | 1-tägiger Kurs 109,00 €

URBAN SKETCHING: WO STADT UND NATUR SICH TREFFEN

Sa., 28.09.2024, 10:30 – 16:30 Uhr

HAN-24-093

Der Fokus liegt in diesem Kurs mit Danny Hawk auf der Bildkomposition und dem damit einhergehenden Layout. Wie können Orte mit Tinte und Aquarell dargestellt werden, an denen sowohl Gebäude wie auch Natur zu finden sind? Dabei verrät der Urban Sketcher Danny Hawk seine Tipps und Tricks zur Vereinfachung von komplizierten Formen und zum Bildaufbau. Nach einer Einführung im Kursraum gehen Sie raus, zu interessanten Orten und üben das Gelernte. Bei schlechtem Wetter zeichnen Sie im Kursraum nach Fotovorlagen. Der Kurs ist für Anfänger mit zeichnerischen Vorkenntnissen geeignet.

Material bitte entsprechend der Materialliste mitbringen oder vor Ort erwerben.
Begrenzte Teilnehmerzahl.

Für Inhalte und Durchführung der Workshops ist die Kunst- und KreativFabrik GmbH (KKF), Persebecker Str. 47, 44227 Dortmund, verantwortlich – die KKF ist ein Unternehmen der boesner-Gruppe.

Anmeldung, Information, Buchungsstand und Materiallisten finden Sie unter: www.kurse-bei-boesner.de

Bei Rückfragen: info@kurse-bei-boesner.de oder Telefon 0231/292 99 18-0

ANMELDEBEDINGUNGEN / STORNIERUNG EINES Kurses

Die Anzahl der Teilnehmer ist begrenzt und richtet sich nach den Räumlichkeiten und dem Kurskonzept. Ihre Buchung kann telefonisch, per E-Mail oder über das Web erfolgen. Die Berücksichtigung der Anmeldung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs. Ihre Anmeldung ist verbindlich. Der Kursvertrag kommt zustande durch unsere Bestätigung in Form der Rechnungserteilung. Die Kursgebühr ist mit Zugang der Rechnung fällig. Erst nach Eingang der Kursgebühr ist der Kursplatz jedoch für Sie verbindlich reserviert. Ist der Rechnungsbetrag bei uns nicht innerhalb von 14 Tagen nach Rechnungsdatum eingegangen, behalten wir uns vor, den Kursplatz an den nächsten Interessenten weiterzugeben. Findet der Kurs bereits innerhalb von 14 Tagen nach Ihrer Buchung statt, reservieren wir einen Platz für Sie nur verbindlich, wenn der Rechnungsbetrag spätestens fünf Tage vor Kursbeginn bei uns eingegangen ist.

Gemäß § 312g Abs. 2 Nr. 9 BGB besteht für Ihre Kursbuchung kein Widerrufsrecht. Unabhängig davon gewähren wir Ihnen freiwillig ein 14-tägiges Widerrufsrecht unter der Bedingung, dass der Kursbeginn nicht innerhalb von 15 Tagen nach der Anmeldung liegt. Können Sie an einem Kurs nicht teilnehmen, ist es jederzeit möglich, den Kurs schriftlich, per E-Mail oder telefonisch zu stornieren. Folgende Stornogeühren fallen an.

Eingang der Stornierung **bis 30 Tage vor Kursbeginn: € 15,-**

Eingang der Stornierung **bis 15 Tage vor Kursbeginn:**

50% der Kursgebühr

Eingang der Stornierung **danach bzw. bei fehlender Abmeldung:**

100% der Kursgebühr

Anstelle einer Stornierung prüfen wir für Sie auf Anfrage die Umbuchung auf einen anderen Kurs. Ein Anspruch auf eine Umbuchung besteht nicht. Die Umbuchungsoption besteht nur bei Eingang einer Umbuchungsanfrage bis spätestens 15 Tage vor Kursbeginn. **Wir berechnen eine Umbuchungsgebühr in Höhe von € 10,-.**

Der Kunde respektiert die Hausordnung des Veranstaltungsortes, i.d.R des gastgebenden boesner-Hauses.

Die Preise entsprechen dem Stand der Drucklegung. Programmänderungen und Irrtümer vorbehalten. Für Druck- und Rechenfehler haftet die KKF nicht. Die aktuellen Preise sowie die vollständigen AGB finden Sie auf: www.kurse-bei-boesner.de



Besuchen Sie die Kunst- und KreativFabrik im Internet



Hannover

Besuchen Sie auch unsere Ausstellungen! Jeden Monat präsentieren wir andere Künstler in unserem Ausstellungsbereich.

Info unter:
www.boesner.com/niederlassungen/hannover/aktuelles



boesner GmbH | Bornumer Straße 146
30453 Hannover

Tel.: 0 511-90 88 06-30
Fax: 0 511-90 88 06-59
E-Mail: hannover@boesner.com

Öffnungszeiten:
Montag – Freitag 9:30 – 18:30 Uhr
Samstag 10:00 – 16:30 Uhr

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER