

VERANSTALTUNGSKALENDER 3. QUARTAL 2024

BERLIN-MARIENFELDE/-NEUKÖLLN | LEIPZIG | DRESDEN | ERFURT



Bild: Marina Abramova

boesner



KUNST&KREATIVFABRIK



Anmeldung & Infos bei der Kunst- und KreativFabrik

www.kurse-bei-boesner.de | E-Mail: info@kurse-bei-boesner.de

Tel.: 0 231 / 292 99 18-0 (Mo.-Fr. 8:30 – 17:00, Sa. 9:00 – 13:00 Uhr) Details siehe Rückseite.

Liebe Kunstschaffende,

wir freuen uns, Sie in unseren Kursen und Workshops begrüßen zu dürfen. Veranstaltet werden diese von der Kunst- und KreativFabrik GmbH aus Dortmund – einem Unternehmen der boesner-Gruppe.

Die Anmeldung ist online unter www.kurse-bei-boesner.de möglich. Alternativ erreichen Sie uns per E-Mail unter info@kurse-bei-boesner.de oder telefonisch unter 0231/292 99 18-0 von Montag bis Freitag 8:30 bis 17:00 Uhr und am Samstag von 9:00 bis 13:00 Uhr.

Ihr KKF- und boesner-Team

Eine Übersicht
unserer Kurse dieses
Quartals finden Sie
auf Seite 18 – 19.



KUNST &
KREATIVFABRIK



B.-Neuk. Mi., 03.07.24 11:00-16:00 BNK-24-084 79,00 €



Cooler Kiez – Sketching in Neukölln

Hans-Christian Sanladerer | Urban Sketching

In Neukölln pulsiert das Leben. Nach einer Einführung im Atelier stürzen Sie sich bei gutem Wetter ins Umfeld der boesner-Filiale. Mit Pinsel, Stift und Farbe halten Sie fest, was Sie anspricht: die malerische Architektur der

Gründerzeit neben Neubauten, die städtische Botanik und die Menschen in ihrer Vielfalt und Buntheit. Sie richten den Blick auch auf die vermeintlich unscheinbaren Dinge des Alltags, denn Motive sind überall.

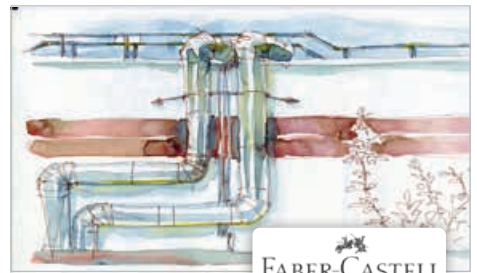


Dresden Do., 04.07.24 11:00-16:00 DRS-24-023 79,00 €

Urban Sketching in der Dresdner Altstadt

Hans-Christian Sanladerer | Urban Sketching

Dresden gehört mit seinen Prachtbauten aus verschiedenen Jahrhunderten zu den schönsten Städten Deutschlands. Die sächsische Haupt- und Kulturstadt bietet besonders viele Motive für das Urban Sketching. Nach einer Einführung im Atelier zu den Grundlagen der Zeichnung und des Aquarells fahren Sie bei schönem Wetter in die wunderschöne Altstadt. Mit Pinsel, Stift und Farbe halten Sie fest, was Sie anspricht: Architektur in Gänge oder im Detail, Botanik, Menschen, kleine städtische Szenen.



Leipzig Fr., 05.07.24 11:00-16:00 LEP-24-035 79,00 €

Shabby chic - Urban Sketching im Industrie-Denkmal

Hans-Christian Sanladerer | Urban Sketching

Sachsens heimliche Hauptstadt war 14 Jahre lang Hans-Christian Sanladerers Wahlheimat, die boesner-Filiale sein „zweites Wohnzimmer“. Was liegt also näher als sich zeichnerisch der charmanten Industrie-Architektur der alten Baumwollspinnerei und ihrer Umgebung zu widmen? Das Industriedenkmal der ehemaligen Baumwollspinnerei beherbergt Galerien, Werkstätten und Ateliers. Es ist wie geschaffen dafür, mit schnellem Strich eingefangen zu werden. Nach einer Einführung im Atelier erkunden Sie mit Pinsel, Stift und Farbe das Areal.



B.-Marienf. Fr., 05.07.24 11:00-16:00 [Kostenlose Vorführung](#)

Aquarell im Spiel von Flächen, Linien und Farben

Marina Abramova | Aquarellmalerei

In dieser Vorführung wird die Künstlerin Marina Abramova Ihnen zeigen, wie jeder ein Aquarellbild mit sehr einfachen Motiven erschaffen kann, die voller Poesie und Eleganz sind. Der Schwerpunkt liegt auf dem mutigen Umgang mit Vorlagen und darauf zu zeigen, wie verschiedene Pinsel und verschiedene Pinselstriche ein Bild bereichern können. Lassen Sie sich inspirieren, damit Sie nie wieder sagen werden: „Ich habe nichts zu malen“.



B.-Neuk. Fr., 05.07.24 12:00-17:00 BNK-24-081 79,00 €

Wimmelbilder – eine Mini-Magiewelt erschaffen

Lea Schulze | Illustration

Hier wimmelt's ... Die Kinderbuch-Illustratorin Lea Schulze gibt Ihnen in diesem Kurs eine Einführung in die Magiewelt der Miniatur- und Wimmelbilder. Sie zeigt Ihnen, wie und wo Sie am besten anfangen, um ein Bild mit vielen Details zu füllen. Sie lernen mit wenigen Linien und verrückten Perspektiven, ein Fantasiebild zu erschaffen. Während des Kurses zeigt sie Ihnen, wie sie selbst arbeitet und beim gemeinsamen Skizzieren schaffen Sie sich Ihre eigene Fantasiewelt. Lassen Sie sich von Lea Schulze inspirieren und erschaffen Sie Ihr eigenes Wimmelbild.



B.-Neuk. Sa., 06.07.24 11:00-16:00 BNK-24-082 79,00 €

Graffiti T-Shirts entwerfen mit Posca-Markern

Taher Moayedı | Graffiti

Der Künstler Taher Moayedı wird Ihnen an diesem Kurstag sowohl die Theorie, als auch die Praxis der Graffiti-Kunst näherbringen. Als Malmittel werden Sie verschiedene Marker und Fasermarker von Posca verwenden. Ein Ziel des Kurses ist es, Ihnen einen Einblick in die Geschichte, das Vokabular und die Hintergründe sowie in die Evolution der



Kunstrichtung zu geben. Zudem ermöglicht Ihnen das neu gewonnene Basiswissen im zeichnerischen Bereich am Ende des Kurses selbst ein Letter-Design im Graffiti-Stil erstellen zu können und dieses auf einem T-Shirt zu verewigen. Der Kurs richtet sich an Interessierte im Bereich Streetart auch ohne Vorkenntnisse.



Erfurt Sa., 06.07.24 11:00-15:00 ERF-24-035 79,00 €

Urban Sketching – Motive sind überall

Hans-Christian Sanladerer | Urban Sketching

Überall lauern Motive, die entdeckt werden wollen. Nach einer Einführung rund ums Zeichnen suchen wir draußen nach spannenden Szenen, die uns ansprechen. Wir beschäftigen uns mit verschiedenen Zeichentechniken, skizzieren mit wasservermalbaren Stiften und kolorieren mit Aquarellfarben. Es geht um die Wahl des Motivs, den spannenden Bildausschnitt und vor allem um das genaue Beobachten. Woher kommt das Licht? Wo sind die dunkelsten Stellen der Schatten? Was bringe ich aufs Papier und was lasse ich bewusst weg? Dieser Kurs inspiriert und gibt die nötige Motivation, um endlich den Mut zum Skizzieren im Freien zu fassen.



B.-Marienf. Fr., 26.07.24 11:00-16:00 BMF-24-056 79,00 €

B.-Marienf. Sa., 07.09.24 11:00-15:00 BMF-24-048 79,00 €

Abstrakte Acrylmalerei

Maria Henn | Acrylmalerei

In diesem Kurs malen Sie mit Acrylfarben, die auf Wasserbasis sind. Dadurch haben Sie die Möglichkeit, viele Schichten übereinander zu legen und sich immer wieder neu auszuprobieren. Besonders wichtig ist dabei, dass es kein richtig oder falsch gibt, nur ein Aufbauen und Zerstören bis zu dem Punkt, wenn das Bild Ihnen sagt, dass es fertig ist. Maria Henn zeigt Ihnen verschiedene Techniken und Herangehensweisen, um ein Bild interessant zu gestalten. Sie benutzen den Spachtel oder andere Werkzeuge zum Gestalten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.



Dresden Sa., 06.07.24 11:00-16:00 DRS-24-022 79,00 €

B.-Marienf. Sa., 21.09.24 11:00-15:00 BMF-24-003 79,00 €

Mit Licht und Schatten Atmosphäre kreieren

Oskar Ferschke | Aquarellmalerei

Das Licht in der Malerei sollte die zentrale Rolle spielen und durch die Farbnuance eine Atmosphäre kreieren, die geheimnisvoll, märchenhaft und spannend wirkt. Sie beginnen mit einer Zeichnung und es wird gemeinsam entschieden, welche Details, Fragmente oder Gegenstände hervorgehoben werden sollen. Danach erfolgt

die Ausarbeitung in Aquarell mit vielen Tipps von Oskar Ferschke. Ihr gemeinsames Ziel in diesem Aquarellkurs wird sein, die Maltechniken mit dem besonderen Fokus auf Licht und Schattenbildung zu erlernen. Dieser Kurs ist auch für Interessierte ohne Vorkenntnisse geeignet.



B.-Marienf. Fr., 12.07.24 11:00-16:00 BMF-24-064 79,00 €

Blick in die unendliche Nacht

Katrin Seifert | Acrylmalerei

Lasurmalen entspannt. Spielen Sie mit Ihrer Kreativität. Erleben Sie die Faszination eines Nachthimmels auf Ihrer eigenen Leinwand. Wolken werden vom Mond beschienen. Lasuren spielen mit der Helligkeit des Untergrunds. Mit selbstgemachten Acryl-Lasurfarben bauen Sie Schicht für Schicht einen nächtlichen Himmel mit/ohne Mond auf, der Sie faszinieren wird. Die Kursleiterin malt jeden Schritt vor und begleitet individuell. Sie können gern eigene Mond- und Wolken-Motive mitbringen.



B.-Neuk. Sa., 13.07.24 11:00-16:00 BNK-24-079 79,00 €

Intuitive Acrylmalerei

Maria Henn | Acrylmalerei

Entdecken Sie den Künstler in sich. Hierbei geht es nicht vordergründig darum, ein perfektes Bild mit nach Hause zu nehmen sondern vielmehr um die Kraft des Malens, des Loslassens, spielerisches gestalten mit Formen und Farben. Das Erlebnis der eigenen Kreativität steht hier im Vordergrund. Es ist eine kraftvolle, sensible Erfahrung echten Selbstbewusstseins von Innen heraus. Die daraus entstandenen Bilder dienen als Erinnerung und bleibende Kraftquelle. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.



B.-Marienf. Sa., 13.07.24 11:00-15:00 BMF-24-046 79,00 €

Leipzig Do., 05.09.24 11:00-16:00 LEP-24-042 79,00 €

Erfurt Sa., 21.09.24 11:00-15:00 ERF-24-030 79,00 €

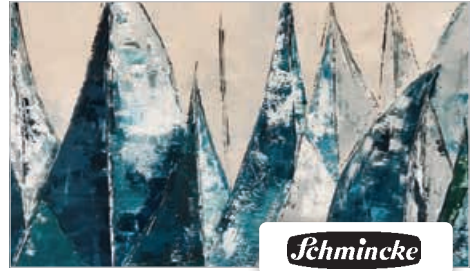
Aquarell im Spiel von Flächen, Linien und Farben

Marina Abramova | Aquarellmalerei

Im Kurs gehen Sie der Frage nach, wie jeder ein Aquarellbild erschaffen kann, das nicht „tot“ gemalt ist und wie Sie es schaffen, mehr Leichtigkeit in Ihre Bilder zu bringen. Marina Abramova erläutert, wie man in Flächen statt Gegenständen denkt und arbeitet. Sie werden Spaß

bei der Verteilung von Flächen und Linien haben, und die perfekte Kombination der Farben finden – und am Ende nehmen Sie ein leichtes, atmosphärisches Aquarell mit nach Hause. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Schmincke



Dresden	Sa., 13.07.24	11:00-16:00	DRS-24-021	79,00 €
Erfurt	Fr., 13.09.24	11:00-16:00	ERF-24-031	79,00 €
Leipzig	Fr., 20.09.24	11:00-16:00	LEP-24-032	79,00 €

B.-Marienf.	Do., 18.07.24	11:00-16:00	BMF-24-045	79,00 €
--------------------	---------------	-------------	------------	---------

Urban Sketching für Einsteiger

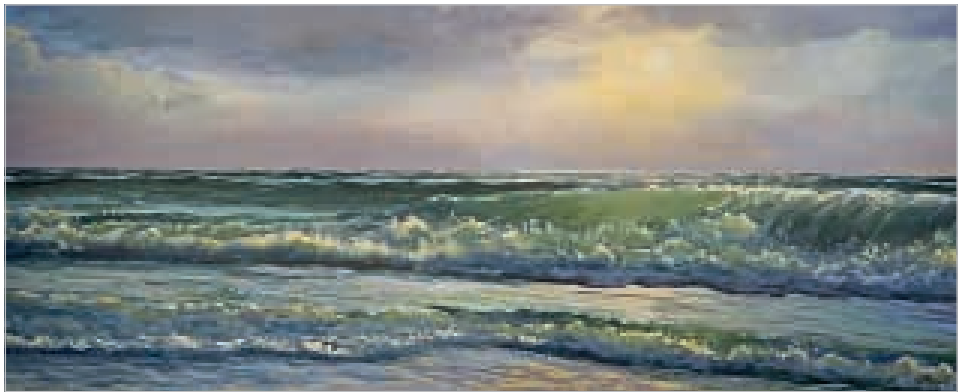
Kristin Kuchenbecker | Urban Sketching

Sie lernen verschiedene Herangehensweisen kennen, um komplexe urbane Szenen durch Vereinfachung schnell zu erfassen und festzuhalten. Dabei beschäftigen Sie sich mit den Fragen: Wo soll ich anfangen? Was ist mein Fokus? Was kann ich weglassen? Sie zeichnen draußen und wenden das Gelernte an verschiedenen Motiven an. Dies geschieht unter Anleitung und individuellen Korrekturen. Da Sie sich vorwiegend draußen aufhalten werden, sollte die Kleidung den Wetterbedingungen entsprechend gewählt werden.

Segelschiffe in Acryl

Claudia Kassner | Acrylmalerie

Das Leben an der Kieler Förde hat den Blick von Claudia Kassner für Segelschiffe und Wasser geschärft. Diese Eindrücke möchte sie mit Ihnen teilen! Es geht um Farbe und Form: Spachtelmasse und Acrylfarben werden mit Pinseln, Spachteln und Linolrollen auf die Leinwand gebracht. So entstehen lebendige Bilder! Gewinnbringende Bildbesprechungen runden den Tag ab. Dieser Kurs ist auch für Anfänger ohne Vorkenntnisse geeignet.



Erfurt	Do., 18.07.24	11:00-16:00	ERF-24-036	79,00 €
Leipzig	Do., 25.07.24	11:00-16:00	LEP-24-038	79,00 €
B.-Marienf.	Fr., 09.08.24	11:00-16:00	BMF-24-055	79,00 €

Meer erleben – das Zusammenspiel von Farbe und Licht

Andreas Knappe | Acrylmalerie

Die vielen Gesichter des Meeres unter dem weiten Himmel faszinieren jedes mal aufs Neue. Mal dunkel und wütend, mal seicht und leuchtend, zeigt sich das Zusammenspiel von Wasser, Wolken, Farben und Licht. In diesem Kurs geht es um die Möglichkeiten durch Farbe Stimmung und Licht

zu erschaffen. Spannung durch Komposition erzeugen und mit Farbe dem Bild Tiefe und Stimmung zu geben sowie das Entdecken neuer Misch- und Maltechniken, werden ebenfalls Themen des Kurses sein. Als Material eignet sich Acrylfarbe sowohl für neubegeisterte als auch für versierte Malerinnen und Maler.



B.-Marienf. Fr., 19.07.24 11:00-16:00 BMF-24-047 79,00 €

Blütenträume in Aquarell

Claudia Kassner | Aquarellmalerei

Claudia Kassner führt Sie mit verschiedenen Techniken in die Welt der Aquarellmalerei ein. Lassen Sie sich von floralen Aquarellen faszinieren und finden Sie für jedes Bild eine individuelle Komposition von realistisch bis abstrakt. Freuen Sie sich auf den kreativen Austausch in der Gruppe bei der Bildbesprechung. Dieser Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.



Erfurt Sa., 27.07.24 11:00-15:00 ERF-24-027 79,00 €

Aquarellieren und Skizzieren – Jeder kann es erlernen

Oskar Ferschke | Aquarellmalerei

Eine Schule des Sehens: Mit Themen, Motiven und Ihrer Imagination lernen Sie, Alltägliches neu zu sehen, wahrzunehmen und individuell ins Bildnerische umzusetzen. Entdecken Sie Ihre persönliche Handschrift mit Stift und Pinsel, lernen Sie viel über Farbwerte, Farbaussagen und Farbkombinationen und sammeln Sie Erfahrung mit dem Mal-/Zeichenhandwerk und dessen Sensibilisierung. Dazu gehören: Struktur zu bilden, die Bedeutung von Leere, Licht und Schatten, Nähe und Ferne, Weglassen und Aussparung, spontane Malweise, Verläufe von Farbe und die besondere Qualität von Lasuren.



Leipzig Sa., 20.07.24 11:00-16:00 LEP-24-040 79,00 €

Erfurt Sa., 14.09.24 11:00-15:00 ERF-24-037 79,00 €

Landschafts-Aquarell im Skizzenbuch

Kristin Kuchenbecker | Aquarellmalerei

Lernen Sie in diesem Kurs eine Herangehensweise des lockeren und freien Aquarellierens kennen: in drei Schichten entsteht mit schnellen Pinselstrichen eine Landschaft oder urbane Szene. Kristin Kuchenbecker wird Ihnen eine Reihe von Techniken vorstellen, die Sie in die Lage versetzen, ein Motiv zügig und lebendig in einer

überzeugenden Aquarellskizze festzuhalten. Die Dozentin bringt Landschafts-Vorlagen mit, nach denen schnell überzeugende Ergebnisse erzielt werden. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.



B.-Marienf. Fr., 02.08.24 11:00-16:00 *Kostenlose Vorführung*

Naturals von Schmincke – vegan kreativ sein

Cordula Kerlikowski | Aquarellmalerei

In dieser Vorführung lernen Sie die neuen, veganen Horadam Naturals von Schmincke kennen. Naturals sind frei von tierischen Inhaltsstoffen und enthalten rein pflanzliche bzw. mineralische Pigmente. Die natürlichen Farbtöne entsprechen unserem Wunsch nach nachhaltigen Materialien und moderner Farbgestaltung. Die Berliner Künstlerin Cordula Kerlikowski stellt Ihnen in dieser Vorführung die Eigenschaften der Naturals vor und zeigt, wie mit diesen Farben zauberhafte florale Aquarelle entstehen.



B.-Neuk. Sa., 03.08.24 12:00-15:00 BNK-24-085 49,00 €

Die dritte Dimension

Oskar Ferschke | Aquarellmalerei

Eine spannende Einführung in die Welt der räumlichen Gestaltung! Perspektive, Nähe und Ferne, Weglassen und Ausparnung, optische Täuschungen, Schattenspiel und spontane kreative Tätigkeit – all das und noch viel mehr erwartet die Teilnehmenden in diesem Kurs. Von einfachen Skizzen bis hin zu einem beeindruckenden Bild als Abschlussaufgabe, werden alle Geheimnisse des kreativen Prozesses enthüllt. Und das Beste daran: Keine besonderen Vorkenntnisse sind erforderlich! Der Kurs richtet sich an alle, die gerne realistisch malen und ihre bisherigen Kenntnisse vertiefen möchten.



B.-Marienf. Sa., 10.08.24 11:00-15:00 BMF-24-054 79,00 €

Leipzig Sa., 07.09.24 11:00-16:00 LEP-24-037 79,00 €

Urlauberinnerungen als Mixed-Media-Bild

Oskar Ferschke | Mischtechnik

Eine abstrakte Malkomposition als Urlaubserinnerung mit integriertem Foto, Utensilien wie Kordel, Sand, Muscheln, Eintrittskarten, Zeitungen aus der Urlaubsregion, Tickets, gestaltet mit Farben und Buntstiften. Frei gemalt nach Lust und Laune, dabei ästhetisch nicht überladen und auf keinem Fall kitschig. Eine Komposition, die vor allem die

künstlerische Seite hervorhebt, Atmosphäre bildet, und an gemeinsame Zeiten erinnert. Dabei können Sie persönliche Urlaubsbilder, Postkarten oder Familienfotos mitbringen, die dann in einem Gesamtkunstwerk integriert werden.



B.-Neuk. Sa., 10.08.24 11:00-16:00 BNK-24-092 79,00 €

Linolschnitt

Adriana Bickel | Drucktechnik

In diesem Kurs lernen Sie die Technik des Linolschnitts kennen. Die Kursleiterin Adriana Bickel hilft bei dem Bearbeiten eines Motivs, das danach in einer kleinen Auflage gedruckt wird. Unter Anleitung lernen Sie, mit dem Werkzeug umzugehen und die Linolplatte zu bearbeiten. Hier entstehen kreative, grafische Bilder die mit nach Hause genommen werden können.



Leipzig Fr., 16.08.24 u. Sa., 17.08.24 LEP-24-047
12:00-17:00/11:00-16:00, 2-täg. Kurs 159,00 €

Keramikworkshop – Neue Deckel für alte Gefäße

Corinna Petra Friedrich | Modellieren

Ist Ihnen der Deckel von einer Teekanne oder Ihrer Lieblingsdose zerbrochen? Nehmen Sie sich die Zeit und fertigen Sie mit etwas Geduld einen neuen Deckel aus Ton. Die Kursleiterin wird Sie unterstützen für jedes mitgebrachte Gefäß einen geeigneten Deckel zu entwerfen und den Entwurf umzusetzen. Der Kurs richtet sich an Personen, die grundlegende Erfahrungen in der Keramik mitbringen. Ziel des Kurses ist es alle Teilnehmenden in der eigenen Kreativität zu bestärken. Es steht eine Auswahl an Engoben, Unterglasurfarben und Glasuren zur Verfügung.



Erfurt Sa., 10.08.24 11:00-15:00 ERF-24-034 79,00 €

B.-Neuk. Do., 05.09.24 11:00-16:00 BNK-24-088 79,00 €

Leipzig Fr., 06.09.24 11:00-16:00 LEP-24-046 79,00 €

edding®

Soul-Painting – Malen mit Acrylmarkern

Clara Morgenthau | Acrylmalerei

Soul-Painting ist die Kunst, mit Farbe zu experimentieren, zu forschen und nach Herzenslust zu spielen. Auf einfache und liebevolle Weise verbindet die Künstlerin Clara Morgenthau die Kraft der Meditation mit der Kunst des Malens. Hier verbinden sich Spielfreude und Technik,

Wissen und Intuition, Herz und Verstand. In diesem Kurs spielen Sie mit hochpigmentierten Acrylmarkern und verbinden ein Element Ihrer Wahl mit dem Malgrund vor einem bewegten und spannungsreichen Hintergrund.



Erfurt Fr., 16.08.24 12:00-17:00 ERF-24-040 79,00 €

Floraler Spruch: Mehrzeiliges Lettering mit Dekorationselementen

Danielle Weisheit | Lettering

In diesem Kurs setzen Sie ein mehrzeiliges Lettering mit passenden Dekorationselementen um. Im ersten Schritt setzen Sie sich mit den Grundlagen der Schriftgestaltung sowie verschiedenen Alphabeten auseinander. Danach fertigen Sie verschiedene Layoutmöglichkeiten für Ihren Spruch an und setzen den Favoriten in die finale Skizze um. Im nächsten Schritt bringen Sie das Lettering zu Papier und gestalten die Buchstaben als auch die Dekorationselemente aus. Zum Schluss runden Sie Ihr Werk mit kleinen Details ab. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.



Erfurt Sa., 24.08.24 11:00-15:00 ERF-24-028 79,00 €

Urban Sketching: Wo Stadt und Natur sich treffen

Danny Hawk | Urban Sketching

Der Fokus liegt in diesem Kurs auf der Bildkomposition und dem damit einhergehenden Layout. Wie können Orte mit Tinte und Aquarell dargestellt werden, an denen sowohl Gebäude als auch Natur zu finden sind? Dabei verrät der Urban Sketcher Danny Hawk seine Tipps und Tricks zur Vereinfachung von komplizierten Formen und zum Bildaufbau. Nach einer Einführung im Kursraum gehen Sie nach draußen, zu interessanten Orten und üben das Gelernte. Bei schlechtem Wetter zeichnen Sie im Kursraum nach Fotovorlagen. Der Kurs ist für Teilnehmende mit zeichnerischen Vorkenntnissen und Fortgeschrittene geeignet.



Erfurt Do., 29.08.24 11:00-16:00 ERF-24-038 79,00 €

Dresden Fr., 30.08.24 11:00-16:00 DRS-24-027 79,00 €

Leipzig Sa., 31.08.24 11:00-16:00 LEP-24-006 79,00 €

Aquarellmalerei: naturgetreu, fein und zart

Jana Wendt | Aquarellmalerei

Ein naturgetreues Aquarell selbst zu malen, ist sehr reizvoll. Im Kurs erlernen Sie die Pflanzen so zu malen, dass diese auf dem Papier verblüffend echt aussehen, ganz im Stil der Meißner Zeichenschule. Vom genauen Beobachten über die Technik des Aquarellierens, die

Bleistift-Auzeichnung, Perspektive, Licht- und Schatten-Wirkung, Anlage und Ausarbeitung bis hin zu vielen wertvollen Tipps. Dabei steht die Freude am Malen an erster Stelle. Mit der richtigen Schritt-für-Schritt-Anleitung gelingt es auch Anfängern ohne Vorkenntnisse, die Lebendigkeit der Blumen auf das Papier zu zaubern.



B.-Marienf. Fr., 30.08.24 11:00-16:00 BMF-24-059 79,00 €
B.-Neuk. Sa., 28.09.24 11:00-16:00 BNK-24-087 79,00 €

Zauberhafte Aquarelle selbst gestalten

Cordula Kerlikowski | Aquarellmalerei

In diesem Kurs lernen Sie die neuen, veganen Horadam Naturals von Schmincke kennen. Naturals sind frei von tierischen Inhaltsstoffen und enthalten rein pflanzliche bzw. mineralische Pigmente. Die natürlichen Farbtöne verbinden unserem Wunsch nach nachhaltigen Materialien und moderner Farbgestaltung. Unter Anleitung der Berliner Künstlerin Cordula Kerlikowski erleben Sie in diesem Kurs die Eigenschaften der Naturals und gestalten ihre eigenen zauberhaften veganen Aquarelle. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.



Leipzig Fr., 30.08.24 12:00-17:00 LEP-24-034 79,00 €

Fineliner meets 3D

Danielle Weisheit | Lettering

In diesem Kurs gestalten Sie ein dreidimensionales Kunstwerk mit Lettering und floralen Elementen. Nach einer kurzen Einführung, tauchen Sie in die Grundlagen der Schriftgestaltung ein und schauen sich Alphabete wie Dekorationsmöglichkeiten an. Nach einer Übung fertigen Sie die Skizze für Ihr Werk und finalisieren den Spruch. Nach dem Ausschneiden der oberen Ebene widmen Sie sich dem Hintergrund mit den floralen Elementen. Am Schluss setzen Sie die Ebenen zusammen und kreieren so den 3D-Effekt. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.



B.-Neuk. Fr., 30.08.24 15:00-18:00 BNK-24-091 49,00 €

Happy Monster – Happy You!

Lea Schulze | Illustration

Die Kinderbuch-Illustratorin Lea Schulze nimmt Sie in diesem Kurs mit in die Welt der Fantasie und niedlichen Monster. Sie verwandeln mit Stift und Farbe, Alltagsgegenstände in fröhliche Monster, entwickeln ihren Charakter und erschaffen somit eine ganz neue Realität – eine Welt, bevölkert mit niedlichen Monstern. Lassen Sie sich von Lea Schulze inspirieren und erschaffen Ihre eigenen glücklichen Monsterchen.



B.-Marienf. Sa., 31.08.24 11:00-16:00 BMF-24-058 79,00 €

Harmonische Farbwelten

Ronja Chlebowski | Acrylmalerei

In diesem Kurs werden Sie mit Acrylfarben und lasierendem Farbauftrag spannende und harmonische Bilder malen. Dabei wird der Kreativität freien Lauf gelassen. Mit verdünnten Acrylfarben, Acryl-Ink und Nass-in-Nass Techniken entstehen abstrakte Bilder, die an Aquarelle oder Batiken erinnern. Mit einer spannenden Komposition und Farbakzenten entsteht ein individuelles Kunstwerk. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.



B.-Marienf. Fr., 06.09.24 12:00-17:00 BMF-24-052 79,00 €

Zeichnen: Grundlagen für Einsteiger und Fortgeschrittene

Timo Zett | Zeichnen

Lassen Sie sich von dem Grafiker Timo Zett in die Grundlagen des Zeichnens einführen. Er nimmt Sie mit auf eine skizzierte Reise. Timo Zett zeichnet seine Tagebücher ohne Vorzeichnung und immer vor Ort. Sie lernen Zeichentricks und -grundlagen zu Objekten, Menschen und Gebäuden und werden anhand von Fotos einige räumliche Zeichnungen anfertigen. Der Dozent zeigt Ihnen, wie Sie mit wenigen Strichen eine Zeichnung anreichern können und anfangen können, Geschichten zu erzählen. Lernen Sie, wie Sie Bild für Bild ein zeichnerisches Porträt Ihrer Stadt oder eines besonderen Ortes entstehen lassen können.



B.-Neuk. Sa., 07.09.24 11:00-16:00 BNK-24-089 79,00 €

Sketching Berlin

Timo Zett | Urban Sketching

Gehen Sie mit Timo Zett auf eine skizzierte Reise durch Berlin! Dem Manifest der Urban Sketcher folgend hält er in seinem Skizzenbuch nur fest, was er tatsächlich sieht. Seine Skizzen entwirft er ohne Vorzeichnung und immer vor Ort. Sie tauschen sich über Ihre liebsten Urban Sketching-Stile aus und sprechen darüber, wie man eine Zeichnung anreichert und beginnt Geschichten zu erzählen. Gezeichnet wird mit minimalem Material: Fineliner und Papier (und ggf. Lieblingswerkzeuge). Nach einer Einführung im Atelier werden wir in der Nähe der boesner Niederlassung draußen sketchen.



Erfurt Sa., 07.09.24 11:00-15:00 ERF-24-029 79,00 €

Experimentelle Schichtungen und Kratztechniken

Anke Pradel-Schönknecht | Mischtechnik

Lieben Sie neue Maltechniken und das experimentelle Spiel mit Materialien? In diesem Kurs widmen Sie sich dem Thema Schichtung. Sie beginnen mit unterschiedlichen Farben, die in mehreren Schichten auf die Leinwand aufgetragen werden. Danach zeichnen Sie Ihr Motiv auf die Leinwand, indem Sie mit dem Spachtel in das Material kratzen. Ihre Zeichnung entsteht also mittels Farbabtragung, wodurch die unteren Farbschichten mit ganz neuen Farbnuancen wieder freigelegt werden. Auch starke Strukturen werden Sie durch das Anmischen der Farbe mit Strukturpaste erzeugen lernen.



B.-Neuk. Fr., 13.09.24 11:00-16:00 BNK-24-090 79,00 €

B.-Marienf. Fr., 20.09.24 11:00-16:00 BMF-24-063 79,00 €

Zeichnen auf Keramik mit Markern

Milana Novčić | Acrylmalerei

In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie mit speziellen Markern für Keramik Ihre eigenen einzigartigen Designs auf keramische Oberflächen gestalten können. Der Kurs umfasst eine Vielzahl von Übungen, die Ihre künstlerische Kreativität anregen und Ihnen helfen Motive zu entwickeln. Darüber hinaus werden verschiedene Techniken, wie das Gestalten von Schablonen und die Anwendung der Abklebetechnik vorgestellt und praktisch erprobt. Dieser Kurs bietet eine einladende und inspirierende Umgebung, um Ihre künstlerischen Fähigkeiten zu entwickeln und originelle Keramiken nach Hause mitzunehmen.



Leipzig Do., 12.09., Fr., 13.09. u. Sa., 14.09.24 LEP-24-026
3-tägiger Kurs, jeweils 10:00-16:00 450,00 €

MEISTERKURS

Zeichenregeln kennen und dagegen verstoßen

Jens Hübner | Urban Sketching

Erfahrene Zeichner wissen um die zeichnerischen Gesetze und kennen alle No-Gos. In diesem Kurs lernen Sie die Gesetze bewusst zu ignorieren. Nach grundsätzlichen Übungen zum Einsatz von Skizziermaterialien und Aquarellfarben im Atelier werden Sie mit Jens Hübner draußen sketchen. Er zeigt Schritt für Schritt wie Sie sich auf ein

Motiv fokussieren. Er verrät Tricks, um die charakteristischen Möglichkeiten verschiedenster Zeichenmaterialien zu nutzen. Der Meisterkurs ist für erfahrene Zeichner und Urban Sketcher, die neue künstlerische Ansätze und individuelle Tricks kennenlernen möchten, konzipiert.



B.-Marienf. Fr., 13.09.24 12:00-17:00 BMF-24-049 79,00 €

Transfer trifft Collage

Ele Runge | Mischtechnik

Mit der Transfertechnik lassen sich Fotos, Schriftzüge oder Grafiken leicht auf eine Oberfläche übertragen. Hierzu verwendet man Laserdrucke und Gelmedien, wodurch die Vorlagen auf fast alle Untergründe transferiert werden können. Sie werden dies mit der Collagetechnik kombinieren, da sich beide Möglichkeiten der Bildgestaltung wunderbar ergänzen. So werden schnell interessante Bilder oder sogar Künstlerbücher entstehen, die mit Acrylfarben, Stiften und Kreiden weiter bearbeitet werden können. Laserkopien müssen ggf. vorher gespiegelt werden, damit die Motive später richtig herum auf dem Bild erscheinen.



B.-Neuk. Sa., 14.09.24 11:00-16:00 BNK-24-086 79,00 €

Menschen mit Charakter

Timo Becker | Zeichnen

Timo Becker liebte es während seiner Zeit in Berlin, Menschen in der S-Bahn zu zeichnen. Hier kommen verschiedenste Charaktere zusammen und stehen unwissend Modell. Allerdings weiß man nie, wann sie aussteigen. Obwohl Sie nicht in der Bahn zeichnen, sollten Sie den Zeitdruck dennoch als Freund betrachten. Beginnen Sie mit schnellen Skizzen. Erweitern Sie von hier aus Ihren Wissensfundus mit spielerischen Ansätzen und verlassen Sie die bekannten akademischen Wege. Da sich der Kopf schlecht vom Körper trennen lässt, werden Sie auch den ganzen Menschen zeichnen, allerdings liegt der Fokus auf den Gesichtern.



B.-Marienf. Sa., 14.09.24 11:00-15:00 *Kostenlose Vorführung*

Die Farbwelt von Watercolor entdecken

Traudel Donderer | Aquarellmalerei

Traudel Donderer wird in dieser Vorführung den Pinsel schwingen und farbenfrohe Motive aufs Papier bringen. Sie erläutert die endlosen Möglichkeiten der Farben: Blau, Gelb, Rot, Grün, Orange, Violett ... und zeigt, in praxisnahen Step-by-Step-Anleitungen die Grundlagen der Aquarellmalerei und wie Sie einfache Motive wirkungsvoll umsetzen und wundervolle Bilder entstehen lassen können. Dabei erläutert sie, wie man Farben am besten mischt und am wirkungsvollsten in Szene setzt und wie Sie Ihre eigenen Fähigkeiten kennenlernen können.



Dresden Sa., 14.09.24 11:00-16:00 DRS-24-024 79,00 €

Leipzig Fr., 27.09.24 11:00-16:00 LEP-24-039 79,00 €

Piepmatz goes Colour

Stefan Kübler | Zeichnen

Locker skizziert, genau gezeichnet oder selbst kriecht, hier stehen unsere kleinen gefiederten Freunde im Mittelpunkt. Entdecken Sie unterschiedliche Wege eine Zeichnung zu beginnen. Lernen Sie zu kolorieren, oder gleich aus der Farbe heraus zu arbeiten. In diesem Kurs bekommen Sie neue Impulse zum Zeichnen. Sie probieren unterschiedliche Materialien und Techniken aus, linear und flächig, sodass Sie Ihre eigene zeichnerische Handschrift bereichern werden.



Leipzig Mo., 23.09., Di., 24.09. u. Mi., 25.09.24 LEP-24-027
Mo., 14:00-17:00; Di.-Mi., 11:00-16:00, 450,00 €

MEISTERKURS

Die Darstellung des Lichts in Öl

Liane Käs | Ölmalerei | 3-tägiger Kurs

Die Schönheit des Lichts fasziniert Künstler immer wieder und der Facettenreichtum aller Erscheinungsformen gibt diesem Thema einen großen Gestaltungsspielraum. Dabei ist es etwas Besonderes, das Licht in der Malerei einzufangen. Noch vor dem ersten Pinselstrich ist es wichtig, seine Vorstellungskraft und das „künstlerische Sehen“

zu üben. In diesem 3-tägigen Meisterkurs setzen Sie verschiedene Motive um, besprechen die Vorgehensweise und welche Farbmischungen zur Darstellung von Helligkeit und Licht führen. Die Umgebung als ein Gemälde wahrzunehmen, Licht und Schatten zu beobachten, das inspiriert! Vorkenntnisse der Ölmalerei erwünscht.



Dresden Fr., 20.09.24 12:00-17:00 DRS-24-026 99,00 €
Leipzig Sa., 21.09.24 11:00-16:00 LEP-24-045 99,00 €

Lithografie am Küchentisch

Anita Hörskens | Drucktechnik

Bereichern Sie Ihr gestalterisches Repertoire um eine neue Technik. In diesem Kurs geht es um die moderne, experimentelle Variante der Lithografie, die mit wenig technischem Aufwand im Handabzugsverfahren (ohne Druckerpresse) ausgeführt wird. Basierend auf der Abstoßung von Wasser und Öl drucken Sie mit Ölfarbe. Laserkopien in Schwarz-Weiß dienen Ihnen dabei als Druckstöcke. Gedruckt wird z.B. auf Zeichen- oder Aquarellpapier, Packpapier, Schmuckpapier, Chinapapier, Zeitungspapier. Die Technik ist einfach zu erlernen, macht Spaß und ist auch Zuhause am Küchentisch umsetzbar.



Erfurt Fr., 27.09.24 11:00-16:00 ERF-24-039 89,00 €

Mappen aus Pappen

Marianne Nagel | Buchbinden

Ob zur Präsentation oder für die individuelle Aufbewahrung Ihrer Arbeiten oder für eine Bewerbung: Eine Mappe aus schönem Karton ist immer nützlich. Die Künstlerin Marianne Nagel zeigt Ihnen verschiedene Möglichkeiten, wie Mappen mit zwei oder drei Klappen aufgebaut sind und entstehen. Highlight ist der Bau einer DIN A5 Mappe aus einem leinenbezogenen Außen und einem farbigen Kartoninnenteil.



B.-Neuk. Fr., 27.09.24 11:00-16:00 BNK-24-093 79,00 €

Figur modellieren mit Beton und Gips

Adriana Bickel | Modellieren

In dem Kurs von Adriana Bickel beschäftigen Sie sich mit dem Körper als Ausdruck der inneren Welt: Sie geben ihm Raum zu sprechen. Von Künstlern wie Alberto Giacometti oder Henry Moore inspiriert, gehen Sie selbst auch an die Arbeit: Jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer modelliert eine Figur in einer Mischung aus Beton und Gips. Dabei

werden alle Arbeitsschritte gelernt, von der Idee über die Erstellung einer Drahtstruktur bis hin zur Figurmodellierung. Durch praktische Erfahrung lernen Sie auch einiges über menschliche Proportion und dreidimensionale Komposition. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.



B.-Marienf. Sa., 28.09.24 11:00-15:00 BMF-24-050 79,00 €

Collage auf Leinwand

Anke Pradel-Schönknecht | Collage

In diesem Kurs befassen Sie sich intensiv mit dem Thema Collage und Bildkomposition. Persönlich zusammengestelltes Bildmaterial aus verschiedenen Papieren, Fotos oder Zeitungsausschnitten verbinden Sie auf Leinwand mithilfe eines Acrylmediums. Dieses transparent auf trocknende Gelmedium dient als Kleber und gleichermaßen als Glanzüberzug für das gesamte Werk. Anschließend kann ganz nach Geschmack der ein- oder andere Bildbereich dünn oder deckend mit Acrylfarben übermalt werden. Anke Pradel-Schönknecht gibt eine ausführliche Material- und Farbberatung und bringt eine Auswahl an Collageelementen mit.



Leipzig Sa., 28.09.24 11:00-16:00 LEP-24-044 89,00 €

BUCHbar – Grundlagen des Buchbindens

Anne Deuter | Buchbinden

Wer schöne Dinge aus Papier und Pappe mag und lernen möchte, wie sich Papier und Faden zu einem Buch fügen, ist bei Anne Deuter genau richtig. Erlernen Sie einfache und praktische Grundlagen des Buchbindens, die ohne Werkstatt, am eigenen Arbeitsplatz weiterentwickelt werden können. Nach einer einleitenden Übersicht zu Material, Werkzeug und Vokabular starten Sie mit der Rückstichheftung in einen Kartonumschlag des ersten Buches. Das zweite Buch wird nach Art des französischen Kettenstichs gebunden, das dritte Buch auf Bünde geheftet. Platz finden alle Werke in einem Faltschuber aus Karton.

Kurse bei boesner in Berlin Marienfelde

Fr., 05.07.2024	Aquarellmalerei	Vorführung: Aquarell im Spiel von Flächen, Linien, Farben, Marina Abramova
Fr., 12.07.2024	Acrylmalerei	Blick in die unendliche Nacht, Katrin Seifert
Sa., 13.07.2024	Aquarellmalerei	Aquarell im Spiel von Flächen, Linien und Farben, Marina Abramova
Do., 18.07.2024	Acrylmalerei	Segelschiffe in Acryl, Claudia Kassner
Fr., 19.07.2024	Aquarellmalerei	Blütenträume in Aquarell, Claudia Kassner
Fr., 26.07.2024	Acrylmalerei	Abstrakte Acrylmalerei, Maria Henn
Fr., 02.08.2024	Aquarellmalerei	Vorführung: Naturals von Schmincke – vegan kreativ, Cordula Kerlikowski
Fr., 09.08.2024	Acrylmalerei	Meer erleben – das Zusammenspiel von Farbe und Licht, Andreas Knappe
Sa., 10.08.2024	Mischtechnik	Urlauberinnerungen als Mixed-Media-Bild, Oskar Ferschke
Fr., 30.08.2024	Aquarellmalerei	Zauberhafte Aquarelle selbst gestalten, Cordula Kerlikowski
Sa., 31.08.2024	Acrylmalerei	Harmonische Farbwelten, Ronja Chlebowski
Fr., 06.09.2024	Zeichnen	Zeichnen: Grundlagen für Einsteiger und Fortgeschrittene, Timo Zett
Sa., 07.09.2024	Acrylmalerei	Abstrakte Acrylmalerei, Maria Henn
Fr., 13.09.2024	Mischtechnik	Transfer trifft Collage, Ele Runge
Sa., 14.09.2024	Aquarellmalerei	Vorführung: Die Farbwelt von Watercolor, Traudel Donderer
Fr., 20.09.2024	Acrylmalerei	Zeichnen auf Keramik mit Markern, Milana Novčić
Sa., 21.09.2024	Aquarellmalerei	Mit Licht und Schatten Atmosphäre kreieren, Oskar Ferschke
Sa., 28.09.2024	Collage	Collage auf Leinwand, Anke Pradel-Schönknecht

Kurse bei boesner in Berlin-Neukölln

Mi., 03.07.2024	Urban Sketching	Cooler Kiez – Sketching in Neukölln, Hans-Christian Sanladerer
Fr., 05.07.2024	Illustration	Wimmelbilder – eine Mini-Magiewelt erschaffen, Lea Schulze
Sa., 06.07.2024	Graffiti	Graffiti T-Shirts entwerfen mit Posca-Markern, Taher Moayed
Sa., 13.07.2024	Acrylmalerei	Intuitive Acrylmalerei, Maria Henn
Sa., 03.08.2024	Aquarellmalerei	Die dritte Dimension, Oskar Ferschke
Sa., 10.08.2024	Drucktechnik	Linolschnitt, Adriana Bickel
Fr., 30.08.2024	Illustration	Happy Monster – Happy You! Lea Schulze
Do., 05.09.2024	Acrylmalerei	Soul-Painting – Malen mit Acrylmarkern, Clara Morgenthau
Sa., 07.09.2024	Urban Sketching	Sketching Berlin, Timo Zett
Fr., 13.09.2024	Acrylmalerei	Zeichnen auf Keramik mit Markern, Milana Novčić
Sa., 14.09.2024	Zeichnen	Menschen mit Charakter, Timo Becker
Fr., 27.09.2024	Modellieren	Figur modellieren mit Beton und Gips, Adriana Bickel
Sa., 28.09.2024	Aquarellmalerei	Zauberhafte Aquarelle selbst gestalten, Cordula Kerlikowski

Kurse bei boesner in Dresden

Do., 04.07.2024	Urban Sketching	Urban Sketching in der Dresdner Altstadt, Hans-Christian Sanladerer
Sa., 06.07.2024	Aquarellmalerei	Mit Licht und Schatten Atmosphäre kreieren, Oskar Ferschke
Sa., 13.07.2024	Urban Sketching	Urban Sketching für Einsteiger, Kristin Kuchenbecker
Fr., 30.08.2024	Aquarellmalerei	Aquarellmalerei: naturgetreu, fein und zart, Jana Wendt
Sa., 14.09.2024	Mischtechnik	Piepmatz goes Colour, Stefan Kübler
Fr., 20.09.2024	Drucktechnik	Lithografie am Küchentisch, Anita Hörskens

Kurse bei boesner in Erfurt

Sa., 06.07.2024	Urban Sketching	Urban Sketching – Motive sind überall, Hans-Christian Sanladerer
Do., 18.07.2024	Acrylmalerei	Meer erleben – das Zusammenspiel von Farbe und Licht, Andreas Knappe
Sa., 27.07.2024	Aquarellmalerei	Aquarellieren und Skizzieren – Jeder kann es erlernen, Oskar Ferschke
Sa., 10.08.2024	Acrylmalerei	Soul-Painting – Malen mit Acrylmarkern, Clara Morgenthau
Fr., 16.08.2024	Lettering	Mehrzeiliges Lettering mit Dekorationselementen, Danielle Weisheit
Sa., 24.08.2024	Urban Sketching	Urban Sketching: Wo Stadt und Natur sich treffen, Danny Hawk
Do., 29.08.2024	Aquarellmalerei	Aquarellmalerei: naturgetreu, fein und zart, Jana Wendt
Sa., 07.09.2024	Mischtechnik	Experimentelle Schichtungen und Kratztechniken, Anke Pradel-Schönknecht
Fr., 13.09.2024	Urban Sketching	Urban Sketching für Einsteiger, Kristin Kuchenbecker
Sa., 14.09.2024	Aquarellmalerei	Landschafts-Aquarell im Skizzenbuch, Kristin Kuchenbecker
Sa., 21.09.2024	Aquarellmalerei	Aquarell im Spiel von Flächen, Linien und Farben, Marina Abramova
Fr., 27.09.2024	Buchbinden	Mappen aus Pappen, Marianne Nagel

Kurse bei boesner in Leipzig

Fr., 05.07.2024	Urban Sketching	Urban Sketching im Industrie-Denkmal, Hans-Christian Sanladerer
Sa., 20.07.2024	Aquarellmalerei	Landschafts-Aquarell im Skizzenbuch, Kristin Kuchenbecker
Do., 25.07.2024	Acrylmalerei	Meer erleben – das Zusammenspiel von Farbe und Licht, Andreas Knappe
Fr., 16.-Sa., 17.08.2024	Modellieren	Keramikworkshop – Neue Deckel für alte Gefäße, Corinna Petra Friedrich
Fr., 30.08.2024	Lettering	Fineliner meets 3D, Danielle Weisheit
Sa., 31.08.2024	Aquarellmalerei	Aquarellmalerei: naturgetreu, fein und zart, Jana Wendt
Do., 05.09.2024	Aquarellmalerei	Aquarell im Spiel von Flächen, Linien und Farben, Marina Abramova
Fr., 06.09.2024	Acrylmalerei	Soul-Painting – Malen mit Acrylmarkern, Clara Morgenthau
Sa., 07.09.2024	Mischtechnik	Urlaubserinnerungen als Mixed-Media-Bild, Oskar Ferschke
Do., 12.-Sa., 14.09.2024	Urban Sketching	Meisterkurs: Zeichenregeln kennen und dagegen verstoßen, Jens Hübner
Fr., 20.09.2024	Urban Sketching	Urban Sketching für Einsteiger, Kristin Kuchenbecker
Sa., 21.09.2024	Drucktechnik	Lithografie am Küchentisch, Anita Hörskens
Mo., 23.-Mi., 25.09.2024	Ölmalerei	Meisterkurs: Die Darstellung des Lichts in Öl, Liane Käs
Fr., 27.09.2024	Mischtechnik	Piepmatz goes Colour, Stefan Kübler
Sa., 28.09.2024	Buchbinden	BUCHbar – Grundlagen des Buchbindens, Anne Deuter

Für Inhalte und Durchführung der Workshops ist die Kunst- und KreativFabrik GmbH (KKF), Persebecker Str. 47, 44227 Dortmund, verantwortlich – die KKF ist ein Unternehmen der boesner-Gruppe.

Anmeldung, Information, Buchungsstand und Materiallisten finden Sie unter: www.kurse-bei-boesner.de

Bei Rückfragen: info@kurse-bei-boesner.de oder Telefon 0231/292 99 18-0

ANMELDEBEDINGUNGEN/STORNIERUNG EINES KURSES

Die Anzahl der Teilnehmenden ist begrenzt und richtet sich nach den Räumlichkeiten und dem Kurskonzept. Ihre Buchung kann telefonisch, per E-Mail oder über das Web erfolgen. Die Berücksichtigung der Anmeldung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs. Ihre Anmeldung ist verbindlich. Der Kursvertrag kommt zustande durch unsere Bestätigung in Form der Rechnungserteilung. Die Kursgebühr ist mit Zugang der Rechnung fällig. Erst nach Eingang der Kursgebühr ist der Kursplatz jedoch für Sie verbindlich reserviert. Ist der Rechnungsbetrag bei uns nicht innerhalb von 14 Tagen nach Rechnungsdatum eingegangen, behalten wir uns vor, den Kursplatz an den nächsten Interessenten weiterzugeben. Findet der Kurs bereits innerhalb von 14 Tagen nach Ihrer Buchung statt, reservieren wir einen Platz für Sie nur verbindlich, wenn der Rechnungsbetrag spätestens fünf Tage vor Kursbeginn bei uns eingegangen ist.

Gemäß § 312g Abs. 2 Nr. 9 BGB besteht für Ihre Kursbuchung kein Widerrufsrecht. Unabhängig davon gewähren wir Ihnen freiwillig ein 14-tägiges Widerrufsrecht unter der Bedingung, dass der Kursbeginn nicht innerhalb von 15 Tagen nach der Anmeldung liegt. Können Sie an einem Kurs nicht teilnehmen, ist es jederzeit möglich, den Kurs schriftlich, per E-Mail oder telefonisch zu stornieren. Folgende Stornogeühren fallen an.

Eingang der Stornierung **bis 30 Tage vor Kursbeginn: € 15,-**
Eingang der Stornierung **bis 15 Tage vor Kursbeginn:**

50% der Kursgebühr

Eingang der Stornierung **danach bzw. bei fehlender Abmeldung:**
100% der Kursgebühr

Anstelle einer Stornierung prüfen wir für Sie auf Anfrage die Umbuchung auf einen anderen Kurs. Ein Anspruch auf eine Umbuchung besteht nicht. Die Umbuchungsoption besteht nur bei Eingang einer Umbuchungsanfrage bis spätestens 15 Tage vor Kursbeginn. **Wir berechnen eine Umbuchungsgebühr in Höhe von € 10,-.**

Der Kunde respektiert die Hausordnung des Veranstaltungsortes, i.d.R. des gastgebenden boesner-Hauses.

Die Preise entsprechen dem Stand der Drucklegung. Programmänderungen und Irrtümer vorbehalten. Für Druck- und Rechenfehler haftet die KKF nicht. Die aktuellen Preise sowie die vollständigen AGB finden Sie auf: www.kurse-bei-boesner.de



Besuchen Sie die Kunst- und KreativFabrik im Internet



BERLIN-MARIENFELDE

boesner GmbH | Nunsdorfer Ring 31
12277 Berlin-Marienfelde

Tel. 030/75 65 67-0 | berlin@boesner.com



BERLIN-NEUKÖLLN

Filiale Berlin-Neukölln | Karl-Marx-Straße 110
12043 Berlin

Tel. 030/568 29 61-0 | berlin@boesner.com



DRESDEN

Filiale Dresden | Breitscheidstr. 78
01237 Dresden

Tel. 0 351/210 79-0 | dresden@boesner.com



ERFURT

Filiale Erfurt | Hugo-John-Str. 8
99086 Erfurt

Tel. 0361/7437682-0 | erfurt@boesner.com



LEIPZIG

Filiale Leipzig | Spinnereistraße 7
04179 Leipzig

Tel. 0 341/870 69-0 | leipzig@boesner.com

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER