


**Materialliste für den Kurs:**

**„SchriftArt-Special Edition für boesner Perl“  
mit Viola Rudel**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

<b>Material</b>
<p><b>Farben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• schwarze Tusche (z.B. Zeichentusche/Antiktusche von Rohrer und Klingner <b>oder</b> schwarze China-tusche von Sennelier)</li> <li>• 2-3 zusätzliche farbige Tinten <b>oder</b> Tuschen</li> <li>• <i>falls vorhanden, nicht extra kaufen:</i> einige gute Buntstifte <b>oder</b> Aquarellbuntstifte <b>oder</b> Aquarellfarbkasten</li> </ul> <p><b>Schreibwerkzeuge:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Automatic Pen (z.B. Größe 3, 3a oder 4) <b>oder</b> Ruling Pen <b>oder</b> Cola Pen (Bauanleitungen gibt es im Internet)</li> <li>• Spitzfeder (z.B. Cito fein) <b>oder</b> andere feine Feder mit Federhalter (wer hat: Redisfeder, auch Ornament- oder Zierschriftfeder genannt)</li> <li>• 2 Bleistifte, z.B. B2 und HB, Radiergummi</li> <li>• 1 Fineliner-Set in schwarz, mind. 5 unterschiedliche Strichstärken (z.B. Tuschestifte sortiert von XS bis M und Brushpen von Faber-Castell <b>oder</b> Pigma Micron von Sakura)</li> <li>• 1 Gelschreiber in Weiß (z.B. UNI-BALL Signo)</li> </ul>
<b>Außerdem</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dicken Spitzpinsel <b>oder</b> chinesischen Kalligraphiepinsel und feinen, kleinen Spitzpinsel zum Ausmalen kleiner Flächen</li> <li>• Föhn</li> <li>• 2-3 Pipetten</li> <li>• Papierreste zum Testen und für Farbproben</li> <li>• 2 Wassergläser, Küchenkrepp</li> <li>• 5-6 kleine Behältnisse zum Abfüllen der Tinten/Tuschen</li> <li>• 2-3 Lieblingszitate</li> </ul>
<p><b>Zusätzliche Information:</b> Die Dozentin stellt für eine Umlage in Höhe von 2,50 € eine Spezial-Farbe und 2 Schreibwerkzeuge zur Verfügung (direkt an Dozentin zu entrichten). Tuschen, mit welchen Sie einen rostähnlichen Effekt erzielen können, sind im Kurspreis inbegriffen.</p>
<b>Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Clairefontaine zur Verfügung gestellt:</b>
<p>Mixed Media-Papier Paint ON (250g) Aquarellpapier Aquapad (300g) Zeichenpapier Dessin à Grain (180g)</p>
 <b>Clairefontaine</b>

**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team