


Materialliste für den Kurs:

„Bäume in Pastell“ mit Martina Zingler

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
<p>Farben: Soft-Pastelle (keine Ölpastelle, keine Pastellstifte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ein Grauset härterer Pastellkreiden oder einzelne harte Pastellkreiden in verschiedenen Grautönen, darunter Schwarz und Weiß; es gibt gute, kleinere Sets von Jaxell, Cretacolor oder Koh-i-Noor • Weichere Pastelle (z.B. von Schmincke oder Sennelier; Rembrandt wäre auch noch möglich): <ul style="list-style-type: none"> - jeweils mindestens ein sehr heller, ein mitteltoniger und ein sehr dunkler Ton von Olivgrün, Graugrün oder Umbragrün (da diese natürlicher aussehen als andere Grüntöne bei den Pastellkreiden) - Blaugrün in hell, mittel und sehr dunkel - ein helles Ultramarinblau - ein sehr helles und sehr dunkles Braun (z.B. ein Walnussbraun) <p>Fehlende Farbtöne können natürlich ergänzend vor Ort nachgekauft werden.</p>
Außerdem
<p>Klammern oder Kreppband zum Befestigen des Papiers Mallappen und/oder altes Küchenhandtuch Pergamentpapier Ggf. Mappe zum Transport der fertigen Pastellbilder Fotovorlagen werden von der Dozentin gestellt.</p>
Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Clairefontaine zur Verfügung gestellt:
<p>Pastelmat und Pastelgrain</p> <div style="text-align: right;">  Clairefontaine </div>

Viel Spaß im Kurs! Ihr KKF-Team