

**Materialliste für den Kurs:**

**„Sanfte Töne – Winterbunt“ mit Brigitte Weber**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

<b>Material</b>
<b>1 größere Leinwand (ca. 80 x 80 / 70 x 80 ) oder 2 – 3 kleine Leinwände</b> Geeignet sind auch Cassani Holzkästen
Pinself: 2 – 3 synthetische Flachpinsel in verschiedenen Breiten (je nach Bildgröße anpassen) 1 – 2 Flachpinsel Baumarktqualität ca. 3 – 5 cm breit
Weißer Pigmente/ Marmormehl / Rügenger Kreide / Champagnerkreide (da nur geringe Mengen benötigt werden, kann man das Material auch bei der Dozentin im Kurs gegen eine Gebühr erhalten oder mit anderen Teilnehmer teilen)
1 Flasche Binder, z. B. boesner oder guardi
Weißes Seidenpapier, z. B. Chinapapier, Schuhkartonpapier, Blumenseide, ....
Kohle (am besten Naturkohle in verschiedenen Stärken, Kohlestifte sind auch möglich)
Ölkreide (Sennelier, kleinste Größe, schwarz, weiß und eine beliebige Farbe)
Eventuell Stabilo „woody“ wasservermalbar Holzstift in schwarz
<b>Außerdem</b>
Mehrere Mischgefäße oder Palette
Mallappen
Einmalhandschuhe (wer möchte)
Wasserbehälter
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung
Asche wird von der Dozentin zur Verfügung gestellt.
<b>Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Sennelier zur Verfügung gestellt:</b>
Sennelier Acryl Künstlerfarben


**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team