

Materialliste für den Kurs:

**„Zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit“
mit Stefanie Weber**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Es kann mit Acryl- oder Aquarellfarben gearbeitet werden

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
1	HENRY+Format	Für Acrylfarben: Henry bespannter Keilrahmen, mind. 30x40 oder 40x50 (oder Acrylmalblock)
1	BAQ3003040	Für Aquarellfarben: Aquarellblock möglichst glatte Oberfläche mit wenig Struktur; ca. 300-450 g/qm; rundum geleimt; mindestens 30x40 bis 40x50 cm, z.B. boesner – Aquarelle 300 Profi-Aquarellblock, matt
1	DOZ3	Skizzierpapier min. A4, besser A3 für erste Entwürfe, z.B. dorée Profi-Zeichenblock DIN A3 o.Ä.
Außerdem		
Je nach Vorliebe: Aquarell- oder Acrylfarben mit den dazu passenden Pinsel Systemen (AnfängerInnen können sich gerne bei Workshopbeginn von mir beraten lassen und die Materialien anschließend vor Ort im Boesner-Shop erwerben.)		
Bleistift (HB, B, 6B), Spitzer Radiergummi		
Mallappen, Wasserbecher		
Materialien für die Ölfarbenzeichnung werden von der Dozentin gegen eine Kostenpauschale von 3 € pro TeilnehmerIn zu Verfügung gestellt.		

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team