

Materialliste für den Kurs:

„Acryl Effekte - Oberflächen und Strukturen“ mit Anita Hörskens

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Malgründe: Freie Formatwahl nach eigenen Vorlieben: Keilrahmen oder Casani Holzkörper oder Karton (z.B. Passpartoutkarton) oder Papier (ab 450 g/m ²)
Acrylfarben nach Wahl (pastos und sofern vorhanden: Aerocolor von Schmincke, Sorte 28)
Leichtstrukturpaste (möglichst die von Schmincke)
Acrylbinder (Dispersion oder Emulsion)
Pinselauswahl (mindestens ein Flachmaler 30 mm oder breiter)
Collage-Elemente: Zeitungspapier, Chinapapier (z.B. Wenzhou)
Naturkohlestäbchen 3-5 mm, Fixativ
Malspachtel
Bleistift, Skizzenpapier
Außerdem
Sprühflasche, Malpalette, Plastikschälchen (z.B. Margarinebecher)
Lappen
Föhn
Folgendes können Sie gerne mitbringen, sofern Sie es ohnehin besitzen und damit arbeiten möchten – Sie sollten sich diese „nicht notwendigen“ Materialien nicht extra kaufen: Schablonen, Ölpastelle, Softpastelle, Tusche, Aquarellstifte
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team