

**Materialliste für den Kurs:**

**„Malen wie Monet“ mit Thomas Beecht**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Bezeichnung
1-2 HENRY+Gr. Leinwände von 30x40 bis etwa 50x60cm, achten Sie darauf dass die Leinwand grob ist, je grober desto besser z.B. Henry Keilrahmen
Ölfarben z.B. Schmincke Feine Künstler - Titanweiß -Zitronengelb -Kadmiumgelb (mittel) - Orange -Kadmiumrot -Alizarin Crimson -Ultramarinblau - Kobaltblau -Coelinblau -Permanentgrün (hell) oder Viridian -Lichter Ocker -Umbra gebrannt -Elfenbeinschwarz
geruchsloser Terpentinersatz, z.B. Tauro Terpentinersatz (alternativ: Shellsol T von Kremer Pigmente)
4 einfache Borstenpinsel in üblichen Größen (z.B. 6,8,10,12), achten Sie auf möglichst lange Borsten, z.B. da Vinci Fit Synthetics Serie 374, flach, Alternativ: da Vinci aus der Serie Maestro2
Außerdem
Palettenstecker oder kleines Gefäß für das geruchslose Terpentinöl
Palette
Gern auch große Pinsel ( Gr. 16, 20, 24)
Küchenrolle
Klemmen oder Klammern um z.B. eine Fotovorlage an die Staffelei zu klemmen
Malkittel oder Kleidung die schmutzig werden darf
Bringen Sie bitte eine fotografische Vorlage mit, die Sie in der Art von Monet malen wollen.

**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team