

Materialliste für den Kurs:

„Wie kommt der Berg ins Skizzenbuch? Ganz einfach!“
mit Hans-Christian Sanladerer

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Skizzenbuch für Zeichentechniken, A4 oder A5, hoch oder quer (nach Geschmack)
Skizzenbuch mit Aquarell-Papier aus 100% Zellulose z.B. Watercolor Book „Akademie Aquarell“ (das rote Etikett!), Hahnemühle; PaintOn, Clairefontaine
Aquarellblock, A 4, z.B. Paint On à Grain, Clairefontaine
Bleistift 2B
Kugelschreiber, z.B. Grip, Faber-Castell
wasserfeste Fineliner z.B. Pitt Artist Pen, Dark Sepia, F (Faber-Castell)
wasservermalbare Stifte: z.B. Graphite Aquarelle, 6B oder Wirtestift Magicus (Faber-Castell)
kleines Set Aquarell-Farbstifte (z.B. Albrecht Dürer, Faber-Castell)
weißer Gelstift, Signo, Uniball, Mitsubishi
Ölkreide, weiß oder transparent, z.B. Sennelier
kleiner Aquarellkasten, Empfehlung: 8 Farben (Zitronengelb, Indischgelb, Permanentrot, Magenta, Coelinblauton, Französisches Ultramarin, Indigo, Sepiabraun)
Aquarell-Rundpinsel mit feiner Spitze ca. Gr. 12 oder Schwertpinsel z.B. Reise-Schwertpinsel, Gr. 10, da Vinci
Außerdem
Einfaches DIN A4 Papier
Wasserbehälter
Papiertücher
Damit Sie beim Einsatz von Wasser nicht warten müssen bis die Skizze trocken ist, empfiehlt es sich auf zusätzliche Skizzenbücher ausweichen zu können
Allgemeiner Hinweis zu allen Workshops: Wenn es die Wetterbedingungen erlauben, dass auch draußen gezeichnet werden kann, bitte noch an ein Klemmbrett A3 und Metallklammern zum Fixieren des Blattes bzw. des Skizzenbuchs denken. Wer Probleme mit dem Stehen hat, sollte einen praktischen Klapphocker mitnehmen.
Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Faber-Castell zur Verfügung gestellt:
Faber-Castell Watercolor Marker (für die Anwendung dieser Marker ist es wichtig, dass mindestens eine Papierqualität zu 100% aus Zellulose besteht)



Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team