

Materialliste für den Kurs:

„Lichtspiele im Wasser“ mit Alina Hubarenko

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
Möglichst feine Leinwand (gespannt oder auf Karton/MDF) im rechteckigen Format, alternativ auch Gessoboard. Die Dozentin empfiehlt die Größe 30x40 cm.
Öl- oder Acrylmalpinsel aus mittelweichen Synthetikfasern, flach und schräg (angular) in mindestens zwei verschiedenen Größen, z.B. Leonard Expression 50PS 8 und 18; boesner Brislon 4 und 14. Ein Pinsel für Feindetails. Ein Fächerpinsel oder runder weicher Pinsel zum Verblenden.
Kleiner, spitzer Malmesser zum Mischen und Hinzufügen von Details
Mischpalette (Empfehlung: Mischpaletten aus Acrylglas)
Ölfarben (standard oder wasservermischbar): Titanweiß, Ultramarinblau, Cyan Blau oder ähnliches Hellblau; Türkisgrün (nicht erforderlich für Sonnenuntergangsbild); Gelber Ocker; Rot (z.B. Pyrrolrot oder Alizarin); Gelb (z.B. Primärgelb); Umbra gebrannt
Liquin oder ähnlicher Trocknungsbeschleuniger
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team