

Materialliste für den Kurs:

**„Ein Hauch von Poesie - Aquarellmalerei, Zeichnung und Tusche“
mit Gabriele Templin-Kirz**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

| Material | | |
|---|--|---|
| Aquarellblock, Größe nach eigenem Temperament bzw Vorliebe oder einzelne Aquarellbögen und dazu feste Malunterlage und Klebeband | | |
| Aquarell Rundpinsel, fein Gr. 2, mittel Gr. 8 und breit Gr.16 (mit jeweils feiner Spitzenbildung), feine Flachpinsel 2 und 5cm Breite | | |
| weicher Bleistift, Anspitzer und einen kleinen Skizzenblock | | |
| Aquarellstifte in den persönlichen Lieblingsfarben Sie dienen hervorragend für die Vorzeichnung, zum skizzieren der ersten Farbstimmung, zur Unterstützung in einem Aquarell oder als eigenständiges Darstellungsmittel. | | |
| Tusche: weiß und schwarz....optional : weitere Farben nach Belieben | | |
| Aquarellfarben optional: Wer mag und das Schleppe nicht scheut, darf seine Farbauswahl gern um fertige Grüntöne, weitere Nuancen von Blau und Violett u.v.m. ganz nach eigenem Geschmack aufstocken. | | |
| Außerdem | | |
| zum Mischen der Farben bitte eine feste Palette oder weißen Teller mitbringen. | | |
| Wasserbehälter aus Kunststoff , möglichst groß | | |
| Wassersprühflasche | | |
| Mallappen aus Baumwolle und/ oder eine Küchenrolle | | |
| Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von der Firma Schmincke zur Verfügung gestellt: | | |
| Schmincke Horadam Aquarellfarben: zitronengelb, indischgelb, lichter ocker, vandyck- oder sepiabraun, indigo, ultramarin, coelinblau, zinnoberrot und krappkarmin. | | |
| | |  |

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team