


Materialliste für den Kurs:

„Hunde realistisch malen mit Pastellen“
mit Beate Kuczera

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
<p>Pastellstifte Set z.B. Empfehlung der Künstlerin:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilo Carbothello 60er Set oder Faber Castell oder ähnliche. <p>Bitte auf genügend Farbauswahl achten, vor allem bunte und farbenfrohe Katzenaugen benötigen viele bunte Pastellstifte.</p> <p>Es können zusätzlich auch Pastellkreiden mitgebracht werden: Für den Einstieg (Anfänger) empfiehlt die Dozentin das Softpastellkreiden Set von Boesner. Ergänzend können dann noch Farbtöne anderer Marken dazu gekauft werden, da dieses Set nicht so eine große Farbauswahl hat. Die Dozentin empfiehlt die mittelweichen Pastellkreiden von Rembrandt oder auch Koh-i-noor Toison d'or. Es können aber auch - wenn schon vorhanden - Schmincke oder Sennelier Pastelle mitgebracht werden. Anmerkung der Dozentin: Mit den sehr weichen Schmincke oder Sennelier Pastellkreiden ist es viel schwieriger feine Haare zu malen da sie sehr weich/bröselig sind. Im Kurs kann aber vieles ausprobiert werden!</p> <p>Außerdem ein richtig tiefes Schwarz wie: - Cretacolor Skizzierkohle (harte, sehr schwarze Presskohle) (optional) oder/und (besser) Faber Castell „Pitt Charcoal“ in Medium (M) oder Soft (S) (gepresste Kohle als Stift). Dieser Stift ist wichtig!</p> <p>Zum Übertragen der Vorlage auf das Pastellpapier: Pan Pastel Künstlerpastell im Napf: schwarz! und Pan Pastel Soft Künstler-Schwämmchen</p>
Außerdem
<ul style="list-style-type: none"> - Cutter oder Teppichmesser Küchenpapierrolle/Feuchttücher (zum Säubern der Hände) - Sperrholzplatte ca. 30x40 cm oder andere harte Unterlage, um das Papier darauf zu befestigen - Leerer Joghurtbecher oder Marmeladenglas mit weiter Öffnung - Kreppband ca. 2 bis 3 cm oder sonstige Klebebandrolle - Bleistift hart Schmirgelpapier/Schleifpapier, mittlere und feine Stärke - Transparentpapier zum Abdecken des Bildes für den Transport <p>Optional: Handy oder Tablet, um die Vorlagenfotos auch digital zu sehen. Vorlagen werden von der Dozentin gestellt. Möchten Sie ihr eigenes Tier malen, bringen Sie bitte eine Vorlage in guter Qualität auf einem A4 Blatt mit.</p>
Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Clairefontaine zur Verfügung gestellt:
<p>Das Papier Pastelmat von Clairefontaine wird Ihnen bei diesem Kurs kostenlos zur Verfügung gestellt.</p> <div style="text-align: right;">  Clairefontaine </div>

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team