

Materialliste für den Kurs:

„Der Kreativität auf der Spur - Crossover-Techniken“
mit Brigitte Waldschmidt

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
beliebig		Bildträger: Das Format der Bildträger sollte nicht zu groß sein, eventuell 40 x 40 cm oder 40 x 60 cm und besser 2 -3 identische Bildträger nach Belieben. Einige Möglichkeiten: <ul style="list-style-type: none"> • Keilrahmen in guter, mittlere Qualität, z.B. Henry • Oder alternativ Gessobords, z.B. von boesner • Oder alternativ Ampersand Platten gibt es in 6 verschiedenen Künstler-oberflächen • Oder alternativ Artiem HDF-Malplatten, sind gebrauchsfertig und müssen nicht unbedingt grundiert werden
1-2	D558014, D558018	gute Rundpinsel z.B. da Vinci Cosmotop-Spin Serie 5580, rund, Größe 14 und 18
1	Z1021	Spachtel - rechteckige Spatenform z.B. Zank Malmesser 1021. Je größer das Bild wird, um so größer sollte auch die Spachtel sein, da gibt es unterschiedliche Malmesser. Dies gilt generell auch für die Pinsel, für großformatige Werke sollten die Pinsel dicker und größer sein!
beliebig		Schmincke – Aero Color Finest acrylic ink: 101 Supra-Weiß deckend, 202 Basisgelb, 301 Krapprot tief, 304 Magenta (Basisrot), 405 Basis Cyan (Basisblau), 602 Brasil Braun, 702 Schwarz
		Schmincke – Primacryl Feinste Künstler-Acrylfarbe, Tuben von, 216 Lasurorange, 436 Königsblau, 456 Kobalttörkis, 431 Indigo, 570 Saftgrün
		Gesso
		Schmincke Leichtstrukturpaste
1	FC117806	Wasservermalbarer Bleistift 6B, z.B. Graphite Aquarelle Bleistift
Außerdem		
Ein etwas breiterer Flachpinsel (wie vorhanden oder nach Empfehlung vor Ort)		
Wasserbehälter		
Mischpalette		
Mallappen oder Küchenrolle		
Sprühflasche		
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung		

Viel Spaß im Kurs!