



Materialliste für den

Meisterkurs: „Das Landschaftsbild als Schnittpunkt von Bewusstsein und Abstraktion“ mit Hinrich Schüler

Kursadresse: boesner GmbH, Spinnereistraße 7, 04179 Leipzig

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	Bezeichnung
beliebig	bespannte Keilrahmen, Henry o.ä., Größen nach Belieben
beliebig	diverse Acrylfarben (jeweils ca. 250 ml) nach eigenen Wünschen und favorisierten Herstellern, z.B. Schmincke PRIMacryl /Schmincke Akademie Acrylcolor Feine Künstler-Acrylfarbe: Weiß (viel), Schwarz (wenig), Ultramarinblau, Phtaloblau, Preußischblau, Phtalogrün, Kobalttöürkis, Kadmiumgelb o.ä., Indischgelb, Ectorange, Zinnoberro, Kadmium- oder Karminrot, Ocker
beliebig	diverse flache weiche Pinsel nach Belieben, breit und schmal, z.B. da Vinci / Acrylpinsel-Set für Einsteiger
beliebig	diverse Malwerkzeuge: Plastikspachtel, z.B. ars nova / Kunststoffspachtel-Set Zahnpachtel, z.B. ars nova / Zahnpachtel Palettmesser, z.B. Zank / Palettmesser, 11cm Klinge

Außerdem
Eine Wassersprühflasche zum Befeuchten des Malgrundes
diverse Behälter für Farben, Pinsel, Wasser
Mallappen oder Küchenrolle
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team