

Materialliste für den Kurs:

„Fotofrottage unter Wachs“ mit Bettina Reichert

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
2-3	BGM382020	boesner Gesso-Malplatte, 20 cm x 20 cm
1	130539 + Farb Nr.	Marmorierfarben von Marabu easy Marbel
beliebig	BAN250+Farbnr.	Acrylfarbe boesner Acryl Studio, 250 ml, z.B. Farben nach eigener Wahl
2	86703099 86744110 86002910	Farbrollen breit u. schmal (Lackierwalze), z.B. - Color Expert Schaum-Lackierwalze, 50 mm breit - Color Expert Schaum-Lackierwalze superfein, 110 mm breit Dazu: Color Expert Kleinwalzen-Steckbügel
beliebig	BAST+Farbnr.	evtl. Aquarellstifte o. Kohlestifte, z.B. boesner Künstler-Aquarellstift
1	N120626	Schmincke – Norma Professional Feinste Künstler-Ölfarbe, 120ml, vandyck-braun
1	BFM400	Sprühfixativ, z.B. boesner Firnis, matt

Außerdem
Pinsel in verschiedenen Größen (flach Nr.3) und Pinsel mit langem Stiel für Linien (wie vorhanden oder nach Empfehlung vor Ort)
Fön oder Heißluftföhn (bitte achten Sie darauf, dass es in einigen Ateliers eine Beschränkung zur Benutzung von Föhnen gibt: Perl und Düsseldorf: max. 6 Augsburg, Mutterstadt und Frankfurt: max. 4 Witten: max. ein Gerät pro Steckdose, keine Verteiler
Aceton 500ml/1000ml je nach Bedarf
Schmirgelpapier Körnung 180, sehr fein
Mallappen, 2 Küchenrollen
Palette
Wasserbehälter und evtl. Dosierflasche (alte Spülmittelflasche)
Schwammspültücher mit Struktur (einfache Spültücher z.B. Drogeriemarkt DM, ebenfalls DM ovaler Schwamm flach)
Sprühflasche sehr wichtig, z.B. von boesner oder von Sidolin (ohne Reiniger). Sprüht sehr fein und evtl. eine Sprühflasche mit regulierbarem Wasserstrahl
altes ausgedientes Frotteetuch
eigene bevorzugte Malmaterialien
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung
Laserdruckkopien
Diese Technik ist nur mit Laserdruckkopien in schwarz/weiß, aber auch farbig möglich. Wichtig! Papier in 120 g Qualität mit hohem hell/dunkel Kontrast. Daher in ausreichender Anzahl mit Wunschkopie ausdrucken und mitbringen. Motive können sein: Werbefotos, Fotos von Familie und Freunden kopieren etc. Bei Schrifttexten bitte an die Spiegelung denken damit der Text nicht spiegelverkehrt auf der Leinwand erscheint! Frische Kopien verwenden d. h. nicht älter als 2-3 Tage
Wachs: Im Kurs wird spezielles transparentes Paraffin verwendet, welches die Dozentin mitbringt und je nach Verbrauch direkt vor Ort mit den Teilnehmern abrechnet (ca. 10,- EUR)

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team