


Materialliste für den Kurs:

„SchriftArt trifft Tusche“ mit Viola Rudel

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Material
2 Pipetten
Für Tusche geeignete Schreibwerkzeuge (Federn, Automatic Pen, Ruling Pen, Cola Pen usw.)
Tusche (keine Tinte) in schwarz oder schiefergrau und mindestens eine Kontrastfarbe (z.B. Antiktusche von Rohrer und Klingner in Krapprot oder Apricot oder Persisch Rot
Breiter, weicher Pinsel, auch chinesischer Kalligraphiepinsel geeignet
Grobes Salz
Einige Lieblingssprüche oder -Texte
Falls vorhanden: Schmincke AERO COLOR Professional Total Cover Airbrushfarbe, z.B. Kadmiumrot oder Naphtal-Orange
UNI-BALL Signo, weißer Gelschreiber oder wer hat, Nadelflasche mit weißer Farbe aus einer Mischung von Gouache oder Acrylfarbe in Weiß
Außerdem
Mind. 2 Wassergläser
Küchenkrepp
Sprühflasche für Wasser
Föhn
Bleistift, Radiergummi
Für rostähnlichen Effekt: spezielle Tusche für Rosteffekte stellt die Dozentin zur Verfügung
Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Clairefontaine zur Verfügung gestellt:
Aquarellpapier, mind. 300 gr. Paint On - Lisse
 Clairefontaine

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team