

Materialliste für den Kurs:

„Daily painting – Ölmalerei leicht gemacht“ mit Sonja Neumann

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	Bezeichnung
1 - 2	Malgründe, 15x15 cm oder 25x25 cm, z.B. Henry bespannter Keilrahmen Diesen mit rot-bräunlicher Acrylfarbe grundieren (z. B. Siena gebrannt)
beliebig	Flachpinsel in 2,4,8,10 (gerne mehrere), z.B. boesner by da Vinci Öl- und Acrylmalpinsel, flach
beliebig	Rundpinsel in 2,4,6, z.B. boesner by da Vinci Öl- und Acrylmalpinsel, rund
1	dorée Paletten-Block
1	Palettenmesser
1	Vertreiber/Lasurpinsel (zum Vermischen der Ölfarbe auf dem Malgrund sehr hilfreich), z.B. boesner Serie 601928, Verwaschpinsel, Gr. 10 oder Habico Lasurpinsel, Größe 8
Außerdem	
Kreidestift oder Bleistift zum Vorzeichnen	
Lineal	
Mallappen (Baumwolle o. Küchenkrepp)	
Klarsichtfolie zum Abdecken der Farbe	
Kleines Gefäß für Ölhilfsmittel	
Kernseife	
Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von der Firma Schmincke zur Verfügung gestellt:	
Schmincke NORMA BLUE: 114 titanweiß, 237 Kadmiumgelb zitron, 239 Kadmiumgelbton hell, 309 Kadmiumrotton hell, 318 Krapprot, 402 Ultramarinblau dunkel	
	

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team