

Materialliste für den Kurs:

„Malen wie Monet“ mit Thomas Beecht

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
1-2	HENRY+Gr.	Leinwände von 30x40 bis etwa 50x60cm, achten Sie darauf dass die Leinwand grob ist, je grober desto besser z.B. Henry Keilrahmen
1	TE1	geruchsloser Terpentinersatz, z.B. Tauro Terpentinersatz (alternativ: Shellsol T von Kremer Pigmente)
4	D374+Gr.	einfache Borstenpinsel in üblichen Größen (z.B. 6,8,10,12), achten Sie auf möglichst lange Borsten, z.B. da Vinci Fit Synthetics Serie 374, flach, Alternativ: da Vinci aus der Serie Maestro2

Außerdem

Palettenstecker oder kleines Gefäß für das geruchslose Terpentinöl

Palette

Gern auch große Pinsel (Gr. 16, 20, 24)

Küchenrolle

Klemmen oder Klammern um z.B. eine Fotovorlage an die Staffelei zu klemmen

Malkittel oder Kleidung die schmutzig werden darf

Bringen Sie bitte eine fotografische Vorlage mit, die Sie in der Art von Monet malen wollen.

Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von der Firma Schmincke zur Verfügung gestellt:

Schmincke Feine Künstler Ölfarbe:

- Titanweiß -Zitronengelb -Kadmiumgelb (mittel) -Kadmiumrot -Alizarin Crimson
- Ultramarinblau - Kobaltblau -Coelinblau -Permanentgrün (hell) oder Viridian
- Lichter Ocker -Umbra natur -Umbra gebrannt -Paynesgrau -Elfenbeinschwarz



Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team