

Materialliste für den Kurs:

„Porträtzeichnen nach Fotos“ mit Mario Müller

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
		Für Zeichnungen mit Grafit-Vollminenstiften:
1	K8915	KOH-I-NOOR, Progresso Grafit-Vollminenstift, Set mit 6 Vollminenstifte: HB, 2B, 4B, 6B, 8B u. Aquarellstift
1	SP7 / SP9	Seng Papierwischer (Estompen)– 6 mm oder 9 mm
	FRS	Factis BM2 Radierstift
1	B6423	boesner Knetgummi
3 Blatt	DO1705070 oder DO22	dorée 170 Zeichenpapierin 50 x 70 cm oder größer Alternativ: dorée Profi-Zeichenblock, 50 Blatt, A2
1	FP370100	Mica Finnplatte, 3 mm stark, 70 x 100 cm
		Für Zeichnungen mit Pastell- / Rötelstiften:
1	04405700	Fabriano Pittura Acryl-/Gouachemalkarton, 400g, 50x70 cm alternativ Lana Papier (360g in 50x65 cm)
1	C500115	Conté à Paris Sepiastift
1	C500122	Conté à Paris Carbone Zeichenkohlestift, 3B
1	C500116 oder FC112101	Conté à Paris Blanc White Weißstift oder Faber-Castell Pitt Pastellstift,
		Transportmappe A2 (wenn vorhanden)

Zeichenvorlagen

Sehr gerne können vorab eigene Fotos an den Dozenten gesendet werden (3 - 5 Fotos).

Folgende Fotos sind für den Workshop Porträtzeichnen nach Fotos geeignet:

1. Digitalfotos in Farbe (am besten in Originalgröße an ateliermariomueller@web.de versenden)
2. Papierabzüge in Farbe oder Papierabzüge in Schwarz-Weiß. Die zu porträtierenden Personen sollten nicht zu klein oder unscharf auf dem Foto dargestellt sein, da sonst die Details bei einer Vergrößerung im Druck nicht mehr zu erkennen sind.

Tipp: Fotos, (z.B. Passfotos oder alte Schwarzweißfotos) die von einem Fotografen gemacht wurden sind in der Regel immer gut als Zeichenvorlagen geeignet, da diese Porträts meistens optimal ausgeleuchtet sind.

Alternativ und/oder ergänzend: Es gibt im Kursraum vor Ort immer genügend interessante Porträtfotos als Zeichenvorlagen zur Auswahl. Diese Fotos sind bestens auf den Kursinhalt abgestimmt und eignen sich hervorragend für den Workshopstart und zum Lernen.

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team