

Materialliste für den Kurs:

**„Entdeckungsreise Acrylmalerei – Strukturen und Oberflächen“
mit Christina Jehne**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
3	Herny3030/4040	Henry Bespannter Keilrahmen, 30x30 oder 40x40
beliebig	SAEP28+Farbnr.	Schmincke Aero Color Professional Finest Acrylic Ink Farben nach Wahl
1	ZF101E	guardi Gesso, 1L, weiß
1	ZF101E ANMM1E1	guardi Champagnerkreide, 1 KG alternativ: guardi Marmormehl, 1 KG
beliebig	BAN100405	Acrylfarben in den Lieblingsfarben, z.B. boesner Acryl Studio
1	BMXL8	großes, breites Malmesser, z.B. boesner Malmesser XL
1	91160810	ars nova Malerspachtel
beliebig	7670+Größe	einfache, breite, dicke und saugfähige Pinsel, z.B. boesner Serie 7670
Außerdem		
Sand, Füllstoffe wie z.B. Asche aus dem Kamin oder getrockneter Kaffeesatz		
Palette		
Wasserbehälter		
Sprühflasche		
Föhn. Bitte achten Sie darauf, dass es in einigen Ateliers eine Beschränkung zur Benutzung von Föhnen gibt: Kiel, Glinde, Perl und Düsseldorf: max. 6 Augsburg, Mutterstadt und Frankfurt: max. 4 Osnabrück: max. 5 Witten: max. ein Gerät pro Steckdose, keine Verteiler Hamburg-Altona: Bitte keinen Föhn verwenden!!! Bremen und Münster: max. 1		
Behälter zum Anrühren von Spachtelmassen		
Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung.		

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team