

Materialliste für den Kurs:

„Menschen im Urban Sketching“ mit Anette Leutloff

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	Bezeichnung
1	Skizzenbuch Din A5 Hochformat, fester Einband gebunden (kein Ringbuch!), fadengeheftet, Papierstärke möglichst mehr als 140g, z.B. Hahnemühle Nostalgie
1	Skizzenbuch Din A6 Hochformat fester Einband gebunden (kein Ringbuch!), fadengeheftet Papierstärke kann auch dünner sein (z.B. Boesner Puro)
beliebig	Fineliner 0,5 mm (z.B. Faber Castell PITT Artist pen F), schwarz
beliebig	Bleistift/e (ideal ist 2B)
beliebig	Je nach Vorliebe Aquarellbuntstifte, Buntstifte, Aquarellfarben etc.
Außerdem	
Da wir draußen zeichnen, bitte auf wetterfeste Kleidung, Sonnenhut, Sonnencreme achten, Klapphocker (wenn vorhanden) ist wünschenswert und/oder zur Not faltbares Sitzkissen	
Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer des Kurses von Faber-Castell zur Verfügung gestellt:	
Pitt Artist Pen Dual Marker: Black 199, Cold grey III 232, Raw Umber 180, Sanguine 188, Dark Sepia 175 Warm grey III 272, Beige Red 132, Light Cobalt Turquoise 154, Green Gold 268	
Goldfaber Aqua Dual Marker: Black 199, Warm grey III 272, Titanium violet Light 272, Light Yellow Ochre 183, Dark Chrome Yellow 109, Orange Glaze 113, Apricot 116, Water Blue 164, Phtalo Blue 110, Indanthrene Blue 247	
Albrecht Dürer Watercolour Marker : Cold grey IV 233, Cold grey VI 235, Green Gold 268, Sanguine 188, Dark Sepia 175 Permanent Green Olive 167, May Green 170, Earth Green 172, Cobalt Turquoise 153, Deep Scarlet Red 219	
Wassertankpinsel	



Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team