

**Materialliste für den Kurs:**

**„Wachs auf Holz - MixUp!“ mit Bettina Reichert**

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
2-3	BGM192020	Gesso-Malplatte 20 cm x 20 cm (oder dünne HDF Platte aus Holz bis 20x20 cm, oder Malkörper als Würfel kl. Format, oder Passepartouts Abfallreste sind möglich)
beliebig	BAN250+Farbnr.	Acrylfarbe boesner Acryl Studio, 250 ml, z.B. Grautöne, Weiß, Olivgrün, Beigetöne oder eigene Farbwahl in hellem Ton und Farben nach eigener Wahl
1	ANMM1E	Marmormehl (kleine Menge, ggfs kann geteilt werden)
1	ZF101E	Champagnerkreide (kleine Menge, ggfs kann geteilt werden)
2	86703099 86744110 86002910	Farbrollen breit u. schmal (Lackierwalze), z.B. - Color Expert Schaum-Lackierwalze, 50 mm breit - Color Expert Schaum-Lackierwalze superfein, 110 mm breit Dazu: Color Expert Kleinwalzen-Steckbügel
1	FUGU	Evtl. Gummispachtel, Fugengummi 18x5 cm
beliebig	BAST+Farbnr.	evtl. Aquarellstifte o. Kohlestifte, z.B. boesner Künstler-Aquarellstift
1	N120626	Schmincke – Norma Professional Feinste Künstler-Ölfarbe, 120ml, vandyckbraun
1	LXFIX300	Sprühfixativ für Ölfarbe geeignet, z.B. Lascaux Fixativ
beliebig	RT5029+Farbnr.	Optional: Tinte oder Tuschen nach eigener Farbwahl z.B. Rohrsers Zeichentusche, 50 ml

**Außerdem**

Aale (spitzer Gegenstand zum Zeichnen in Wachs) oder Holzspieß  
 Pinsel in verschiedenen Größen (wie vorhanden oder nach Empfehlung vor Ort)  
 Fön oder Heißluftföhn (bitte achten Sie darauf, dass es in einigen Ateliers eine Beschränkung zur Benutzung von Föhnen gibt:  
 Perl und Düsseldorf: max. 6  
 Augsburg, Mutterstadt und Frankfurt: max. 4  
 Witten: max. ein Gerät pro Steckdose, keine Verteiler  
 Mallappen, 2-3 Küchenrollen  
 Schwammspültücher mit Struktur  
 Sprühflasche sehr wichtig, z.B. von boesner oder von Sidolin (ohne Reiniger). Sprüht sehr fein und evtl. eine Sprühflasche mit regulierbarem Wasserstrahl  
 Strohalme, grober Kamm  
 evtl. Papier zur Collage  
 eigene bevorzugte Malmaterialien

Wachs: Im Kurs wird spezielles transparentes Paraffin verwendet, welches die Dozentin mitbringt und je nach Verbrauch direkt vor Ort mit den Teilnehmern abrechnet (ca. 3-5,- EUR)

**Viel Spaß im Kurs!**

Ihr KKF-Team