

Materialliste für den Kurs:

„Ran an die Leinwand“ mit Bettina Reichert

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
1-2	HENRY+Format	Henry bespannter Keilrahmen bis max. 80x80 cm, evtl. eine zweite (bis 80x80) zum parallelen arbeiten. Achtung! Nur einzeln in Folien verpackte LW kaufen und Folie nicht entfernen!!!!
beliebig	BAN250+Farbnr.	Acrylfarbe boesner Acryl Studio, 250 ml, z.B. Grautöne, Weiß, Olivgrün, Beigetöne oder eigene Farbwahl in hellem Ton und Farben nach eigener Wahl
Mind. 2	RT5029+Farbnr.	Tinten nach eigener Farbwahl, es gibt sie z.B. in grün oder rot, braun, z.B. Rohrsers Zeichentusche, 50 ml
1	BACB250G	Acryl-Binder, klar auf Trockend, z.B. boesner Acryl-Binder, matt oder glänzend, 250 ml
1-2		Pigmente eigene Farbwahl, z.B. boesner Feinstes Künstler-Pigment
2	86703099 86744110 86002910	Farbrollen breit u. schmal (Lackierwalze), z.B. - Color Expert Schaum-Lackierwalze, 50 mm breit - Color Expert Schaum-Lackierwalze superfein, 110 mm breit Dazu: Color Expert Kleinwalzen-Steckbügel
1	FUGU	Gummispachtel, Fugengummi 18x5 cm
beliebig	Z***	Malmesser, z.B. von Zank
beliebig	BAST+Farbnr.	evtl. Aquarellstifte o. Kohlestifte, z.B. boesner Künstler-Aquarellstift
1	S50401	Sprühfixativ, z.B. Schmincke Universal-Fixativ
1	K204406	Pipetten, z.B. ars nova Pipette, 15 cm

Außerdem

Evtl. feiner Sand
Breite Flachpinsel in versch. Größen (wie vorhanden oder nach Empfehlung vor Ort)
Fön oder Heißluftföhn (bitte achten Sie darauf, dass es in einigen Ateliers eine Beschränkung zur Benutzung von Föhnen gibt:
Perl und Düsseldorf: max. 6
Augsburg, Mutterstadt und Frankfurt: max. 4
Witten: max. ein Gerät pro Steckdose, keine Verteiler
Mallappen, 3-4 Küchenrollen
Schwammspültücher mit Struktur, ovaler Schwamm, einfache Spültücher
Sprühflasche sehr wichtig, z.B. von boesner oder von Sidolin (ohne Reiniger). Sprüht sehr fein und evtl. eine Sprühflasche mit regulierbarem Wasserstrahl
Grober Kamm
altes ausgedientes Frotteetuch
eigene bevorzugte Malmaterialien

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team