

Materialliste für den Kurs:

„Spiel auf der Leinwand“ mit Iris Rickart

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
1-3 beliebig	HENRY+Format BAN250+Farbnr.	Bespannte Keilrahmen, z.B. Henry. Größe nach Belieben Acrylfarben nach Belieben, z.B. Acrylfarbe boesner Acryl Studio, 250 ml
1	BACB250M	Acrylbinder z.B., boesner Acryl-Binder, 250 ml, matt
1	JASPRS4	Japanspachtel, mittlere Größe oder Japanspachtel-Set
1	GQ2 GSA1	Spachtelmasse oder Quarzsand, fein bevorzugt, z.B. - Guardi Quarzsand, 2kg - Guardi Spachtelmasse A, 1L
1	ANLT150	ars nova Leerflasche mit Tülle, 150 oder 250 ml
1	S50401	Fixativ, z.B. Schmincke Universal-Fixativ
1	RA+Farbnr.	Tusche wasserfest, z.B. Rohrsers Ausziehtusche, Farbe beliebig

Außerdem
Bleistifte, Zeichenkohle oder Reißkohle, wie vorhanden
einige Stofflappen und/oder Küchenpapier-Rollen
Wassersprühflasche, feinsprühend und nicht tropfend
verschiedene Pinsel breit und schmal – wie vorhanden oder nach Empfehlung der Dozentin vor Ort
Handfeger, sauber, muss aber nicht neu sein
größerer Wasserbehälter für Pinsel und Handfeger
kleines Sieb
Kamin-Asche ungesiebt (Wichtig: beim Sieben der Asche im Kurs bitte eine FFP2-Maske tragen!)
Anrührbehälter und Löffel
wer mag: Pigmente, Sennelier Oil-Sticks, Pastellkreiden, Papiere zum Einkleben
Föhn, normal oder Heißluft

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team