

Materialliste für den Kurs:

„Spiel auf der Leinwand“ mit Iris Rickart

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

Menge	boesner Artikelnr.	Bezeichnung
1-3	HENRY+Format	Bespannte Keilrahmen, z.B. Henry. 50 x 50 cm bis 100 x 100 cm (nach Belieben)
beliebig	BAN250+Farbnr.	Acrylfarben nach Belieben, z.B. Acrylfarbe boesner Acryl Studio, 250 ml
1	BACB250M	Acrylbinder z.B., boesner Acryl-Binder, 250 ml, matt
1	JASPRS4	Japanspachtel, mittlere Größe oder Japanspachtel-Set
1	GQ2 GSA1	Spachtelmasse oder Quarzsand, fein bevorzugt, z.B. - Guardi Quarzsand - Guardi Spachtelmasse A Achtung: gibt es nur ab 2 KG – ev. mit anderen Kurs-Teilnehmern teilen.
1	ANLT150	ars nova Leerflasche mit Tülle, 150 oder 250 ml
1	S50401	Fixativ, z.B. Schmincke Universal-Fixativ
1	RA+Farbnr.	Tusche wasserfest, z.B. Rohrsers Ausziehtusche, Farbe beliebig

Außerdem	
Bleistifte, Zeichenkohle oder Reißkohle, wie vorhanden	
einige Stofflappen und/oder Küchenpapier-Rollen	
Wassersprühflasche, feinsprühend und nicht tropfend	
verschiedene Pinsel breit und schmal – wie vorhanden oder nach Empfehlung der Dozentin vor Ort	
Handfeger, sauber, muss aber nicht neu sein	
größerer Wasserbehälter für Pinsel und Handfeger	
kleines Sieb	
Kamin-Asche ungesiebt (Wichtig: beim Sieben der Asche im Kurs bitte eine FFP2-Maske tragen!)	
Anrührbehälter und Löffel	
wer mag: Pigmente, Sennelier Oil-Sticks, Pastellkreiden, Papiere zum Einkleben	
Föhn, normal oder Heißluft	

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team